



Universidad de Concepción del Uruguay

Facultad de Ciencias de la Comunicación y de la Educación

Centro Regional Rosario

Profesorado de Enseñanza Superior – Cohorte 2015

Tema:

Formas básicas de enseñar

Título

**Formas básicas de enseñar en la escuela secundaria
en la materia Informática**

Autor: Castiglioni, Diego Armando.

Asesora: Prof. Romina Couceiro.

Mayo 2018

Índice

Introducción	III
Objetivos Generales y específicos.	IV
Marco Teórico	V
Marco Metodológico	XIX
Análisis	XXVI
Conclusiones	XL
Bibliografía	XLII
Apéndice	XLIV

Resumen

El trabajo de investigación se centró en conocer las Formas Básicas de enseñar en la materia Informática en una escuela secundaria de la provincia de Buenos Aires con orientación en economía.

Para el desarrollo de este trabajo, se ha utilizado el paradigma interpretativo-hermenéutico con enfoque cualitativo, realizando el trabajo de campo mediante las técnicas cualitativas de observación de participación pasiva, encuesta a los alumnos y la entrevista semiestructurada. El análisis posterior se ha realizado través del cuerpo empírico recogido, sostenido por el marco teórico desarrollado y permitiendo trabajar en cada uno de los objetivos específicos de este trabajo, para luego centrarse en el objetivo principal que radica en conocer *cuáles son las formas básicas de enseñar que desarrolla para la enseñanza de los contenidos de la asignatura Informática, un profesor de 3º año de una escuela secundaria del norte de la provincia de Buenos Aires*”.

La investigación realizada, no sólo generó una respuesta a lo planteado como objetivo principal, sino que abrió un interrogante más, el cual fue desarrollado en parte, quedando pendiente la respuesta total a dicho interrogante para una futura investigación, con una investigación más profunda.

PALABRAS CLAVE

Enseñanza- Formas básicas de enseñar- Recursos didácticos

Introducción

Es relevante expresar que el planteamiento del interrogante central fue motivado en dos aspectos, el primero, la posibilidad de realizar la investigación en la institución donde trabajo y en segundo lugar, se dio por el interés generado por la temática en las observaciones realizadas en el seminario de Didáctica Especial y Observaciones. En base a lo mencionado, se tomó el tema Formas Básicas de Enseñar, donde se analizaron las estrategias de enseñanza utilizadas a su interior, de qué forma se emplearon los recursos didácticos y cómo se lograron articular, dentro del curso de Informática de 3 año, en una escuela de la zona norte de la provincia de Buenos Aires.

Es preciso destacar que con los conceptos observados durante los distintos seminarios en el Profesorado de Educación Superior, se pudo interpretar lo que sucede en el aula y es por ello que se analizó dentro del tema elegido, las Formas Básicas de Enseñar y su articulación con los recursos didácticos.

Se ha observado tanto a los estudiantes como al profesor con el propósito de conocer cómo se relacionan entre sí, ya que se considera un elemento de importancia no solo el contenido impartido en clase, sino también el vínculo que se genera entre el docente –alumno – contenido, en el proceso de enseñanza, entendiéndolo como el conjunto de interacciones y vínculos, conociendo que es un proceso complejo que requiere de cooperación de todos los participantes.

Es también apropiado mencionar, que se considera un aspecto fundamental, conocer no solo como emplea las formas básicas de enseñar sino también cómo son utilizados los recursos didácticos.

La información obtenida en este trabajo de investigación, dentro del marco de la enseñanza de la materia Informática, posibilitará a los docentes, la reflexión sobre cómo afrontamos nuestras clases, en lo concerniente a las apoyaturas visuales como recurso didáctico y a la manera de articular este recurso con formas básicas de enseñar.

Delimitación del Problema:

¿Cuáles son las formas básicas de enseñar que desarrolla para la enseñanza de los contenidos de la asignatura Informática un profesor de 3° año, de una escuela secundaria del norte de la provincia de Buenos Aires?

Objetivo General

Conocer las formas básicas de enseñar que desarrolla un profesor de Informática en una escuela secundaria del norte de Buenos Aires.

Objetivos específicos

- Reconocer las formas de básicas de enseñar que utiliza al interior de las formas básicas de enseñar, el profesor de Informática.
- Describir las formas basicas de enseñar que utiliza al interior de las formas básicas de enseñar, el profesor de Informática.
- Relevar los recursos didácticos que utiliza en las formas básicas de enseñar el profesor de Informática.
- Analizar cómo articula las formas basicas de enseñar que desarrolla el profesor de Informática en una escuela secundaria del norte de Buenos Aires y los recursos didácticos.

Marco Teórico

La enseñanza implica la interacción de tres elementos: el profesor, el estudiante, y el contenido de transmisión, es la forma de intervención entre un aprendiz y un contenido a aprender, por lo tanto, es una actividad marcada tanto por los rasgos del conocimiento a transmitir como por las características de sus destinatarios.

Si bien el concepto “enseñanza” es un concepto amplio, en lo que concierne a la presente investigación, se encuadrará en lo respectivo a la transmisión de conocimientos, valores e ideas dentro de la institución educativa.

En este Marco Teórico, se desarrollarán los principales conceptos correspondientes a la temática a desarrollar en este trabajo.

Enseñanza

Es apropiado hacer mención que uno de los aspectos que se deben tener presentes dentro del acto de la enseñanza, es que consiste en el intento de transmitir contenido, aunque el contenido no se logre, ya que puede haber enseñanza aunque no se produzca aprendizaje. Dicho aprendizaje termina siendo tanto el proceso mediante el cual se adquiere un conocimiento, como también su incorporación, por eso sin enseñanza no se puede hablar de educación (Camilloni, 2007).

Según Camilloni la eficiencia de la enseñanza se mide de manera distinta:

“La enseñanza será eficaz en la medida en que logre: cambiar a los alumnos en las direcciones deseadas y no en direcciones no deseadas. Si la enseñanza no cambia a nadie, carece de efectividad, de influencia. Si cambia a un alumno en una dirección no deseada, no puede ser considerada como una enseñanza eficaz. Habrá que calificarla de deficiente, indeseable e incluso nociva”. (Camilloni, 2007, p. 129).

Existen diversas formas de enseñar y todas poseen diferentes características para llevar a cabo el acto educativo. Sanjurjo (2003) define estas formas básicas de enseñar como “modos habituales de pensar y comunicar que por su naturaleza constituyen la base de todo aprendizaje y de todo proceso de enseñanza asistemático o planificado” (p. 37). Las formas

básicas de enseñar son las siguientes: la narración, la descripción, la explicación, la pregunta didáctica, la analogía y la ejemplificación (Sanjurjo, 2003), para que la enseñanza y el aprendizaje se logre debe haber un lugar de encuentro. Menin (2007) sostiene que la clase es ese lugar de encuentro entre docentes alumnos y conocimiento, lugar donde el docente guía el proceso de aprendizaje, utilizando y posicionando las Formas Básicas de Enseñar.

Formas Básicas de Enseñar

Aebli (2000) hace referencia a cinco medios que existen para enseñar: Narrar y Referir; Mostrar; Contemplar y Observar; Leer con los Alumnos y Escribir y Redactar textos. En este caso, nos centraremos en la parte pedagógica respecto al proceso de enseñanza y aprendizaje.

El autor expresa que Narrar y Referir, Mostrar y Contemplar no son medios difíciles desde el punto de vista de su contenido. Son narraciones o informes, habilidades prácticas, observaciones de un objeto o de su imagen; "se trata de un saber según tres medios psicológicos distintos: uno simbólico, otro enactivo y un tercero icónico" (Aebli, 2000, p.37).

Aebli (2000) afirma que uno de los propósitos de la Enseñanza radica en proporcionarle al alumno una experiencia en tres medios diversos y para que esto sea posible, el docente debe saber manejar estas tres herramientas: narrar, mostrar y contemplar en común un objeto o un cuadro o imagen. "Estas formas hacen entrar en juego, por su parte, medios distintos de comunicación entre profesor y alumno: la exposición verbal, la demostración manual-práctica y el comentario verbal, que guía a la percepción por parte del alumno" (Aebli, 2000, p.33).

En lo que respecta a Sanjurjo (2003), la narración se basa en relatos de hechos reales o no reales. La narración es impartida por el docente, quien guía con su voz a los alumnos y lo hace en un escenario espacio-temporal. De esta forma trata de crear curiosidad e interés, con cierta tensión emocional.

La descripción es utilizada para contar desde la perspectiva del observador cómo son los lugares, los objetos, las plantas, los animales, etc. Sanjurjo nos dice que "describir también es contar, por ello relacionamos la descripción con la narración" (Sanjurjo, 2003, 48).La

explicación, constituye una forma básica de pensamiento y de transmisión. Desde los orígenes de la humanidad, el hombre ha tratado de explicar los fenómenos que lo rodean. Sanjurjo (2003) considera a la explicación como una forma básica de enseñanza pero que en su concreción articula otros recursos como la definición, la descripción, el ejemplo, el contraejemplo, la metáfora, la analogía. Esta autora expresa que la pregunta didáctica, constituye la actividad dirigida al descubrimiento, conllevando a una comprensión nueva que mejora el conocimiento. De esta manera, la pregunta es una forma usual que suele adoptar el diálogo en general y el diálogo pedagógico en particular. Una de las finalidades de la educación consiste en generar nuevas preguntas, entonces con este método el docente prepara al estudiante para generar nuevos interrogantes.

La analogía en la cual se menciona la metáfora, actúan como sintetizadoras de concepciones, características y representaciones. Se comprende la metáfora como una transacción entre conceptos, no solo el lenguaje es metafórico, sino que el pensamiento también lo es. Sanjurjo (2003) sostiene que la analogía procede de un todo a otro todo de distinta naturaleza, pero entre los cuales es posible establecer relaciones y semejanzas en un proceso de creación de nuevas construcciones. Y por último, la ejemplificación; el uso de ejemplos en la educación es preponderante, teniendo presente que deben ser ejemplos positivos y negativos, pues dicha importancia se debe al proceso inductivo y al proceso deductivo que se realiza en la construcción del conocimiento científico.

Desde un punto de vista práctico, el autor mencionado en el párrafo anterior expresa que leer con los alumnos y escribir y redactar textos, son simples de reconocer, pero que debe existir un recurso pedagógico que contribuya a que el alumno se sienta motivado en el proceso de lectoescritura. Aebli afirma que:

Lo que aquí importa es el lenguaje escrito, es su significado el que el alumno capta al leer y en él pone el significado o el mensaje que desea transferir. Así pues, el medio es también aquí de índole simbólica. Pero hoy día sabemos que el lenguaje hablado y el lenguaje escrito se captan y producen de manera muy diferente. Los procesos que se dan al leer se diferencian fundamentalmente de los que tienen lugar en la comprensión del lenguaje hablado, y es también distinto escribir de hablar. Al leer, el tratamiento es mucho mayor que al escuchar, y la escritura exige una concentración

mucho más consciente en lo que se está haciendo, que cuando se habla a un interlocutor vivo; aquí se apoya uno en la situación concreta y se encuentra constantemente avalado por algún tipo de respuesta, de información retroactiva. Todo esto ha de tomarse en cuenta para enseñar a leer y escribir (Aebli, 2000, p.34).

Cada una de las Formas Básicas de Enseñar tiene de por sí un valor didáctico importante. En la clase se articulan entre ellas y con las actividades que proponen los docentes. Es preciso aclarar que no existe una única forma de llevar adelante una clase, debido a que es posible impartir un tema de múltiples formas, por eso es importante enriquecer los recursos para concretar una buena transposición didáctica. Teniendo en cuenta las distintas Formas Básicas de Enseñar y los recursos didácticos que se pueden llegar a emplear, Sanjurjo (2008) sostiene que al hablar de recursos didácticos se hace referencia a las apoyaturas materiales que son utilizadas en la enseñanza, tales como el pizarrón, películas, material de laboratorio, computadora y textos. La importancia de todo ello no se basa solo en el conocimiento de su existencia, sino de qué forma se logran articular. Es relevante aclarar que el concepto de apoyaturas visuales incluye todo lo que el docente puede utilizar para realizar más didáctico el aprendizaje, también dispositivos tecnológicos tales como la computadora o el proyector. Un recurso aportará a la organización y mejora de una clase.

Sanjurjo (2000), destaca la contribución de las imágenes, sonidos y a la contribución de los conocimientos, no obstante aclara que en la enseñanza no es posible pensarla en un recurso didáctico sin articularlo con el contenido a enseñar. “Ese enfoque es el que determina el uso que el docente le dé y cómo articule, en este caso, los recursos tecnológicos, con las formas básicas de enseñar y con las actividades” (Sanjurjo, 2000, p. 99).

Es pertinente retomar el concepto de otro recurso didáctico, el Pizarrón, sobre el que Sanjurjo expresa lo siguiente: “a partir de la masificación de la enseñanza, el pizarrón o sus múltiples variantes (pizarra magnética, franelógrafo, rotafolio) han reemplazado a la pizarra individual y son la apoyatura visual más usada” (2003, p. 99). La autora resalta su importancia para la escritura socializada y menciona que por su universalidad y simplicidad se ha transformado en un recurso didáctico sin el cual es impensable imaginar una clase. El pizarrón constituye

un recurso organizador que puede facilitar la escritura del título del tema a tratar a modo de síntesis, de conceptos clave, elaboración de esquemas, entre otros (Sanjurjo, 2003).

Prácticas Docentes

Edelstein (2015) afirma que es fundamental que los docentes tanto en el período de formación como en el ejercicio de la docencia, inicien y profundicen en procesos de reflexión permanente sobre su quehacer en el aula para generar praxis pedagógica. La autora mencionada sostiene que la formación disciplinar posee como propósito que el docente se apropie de las gramáticas básicas de un campo del saber y se prepare en los aspectos conceptuales y metodológicos inherentes a su producción, en atención a los desarrollos más actuales. De esta manera podrá compartir luego con sus estudiantes las lógicas históricas de construcción del conocimiento (científico, técnico, artístico, filosófico) y no sólo los resultados.

La formación en los aspectos pedagógicos se fundamentará en las propuestas de los profesores, en las dinámicas de reflexión de sus propias prácticas, en la discusión y crítica argumentada a partir de dar visibilidad a sus modos de intervención y el desafío de construir nuevos conocimientos a partir de ello. La formación contextual permitirá al estudiante-maestro/profesor reconocer los ámbitos en los que se mueve y moverá como profesional y hallar significados a los hechos, fenómenos y procesos que allí encuentre. La doble perspectiva teórica y de lectura de contextos como una constante, lo hará sensible al reconocimiento de lo cotidiano como fuente de saber y le exigirá recurrir a indagaciones genealógicas, a bucear la construcción histórico-social de diversas teorías para dar significado a los hechos (Edelstein, 2015, p.5).

Es entonces que lo que plantea la autora en el párrafo anterior, consiste en distanciarse de propuestas concebidas intramuros; es decir, en propuestas que muchas veces dejan al margen el sentido mismo de la idea de formación, por la naturalización de ciertas reglas de juego que producen efectos de rutinas y ritualización, más allá incluso de los propósitos planteados explícitamente en algunos casos.

Edelstein (2015) sostiene que durante los procesos de formación de docentes históricamente se hizo alusión directa a la ausencia o desvalorización de aspectos vinculados a las prácticas, constituyéndose esta afirmación en una falacia, debido a que las prácticas son constitutivas de la vida cotidiana en las instituciones formadoras.

Lo que efectivamente se advierte como una vacancia, es la apertura a espacios que habiliten procesos reflexivos que coloquen como objeto de indagación a estas prácticas. Esto significa dar visibilidad a la propia experiencia capitalizando el recorrido formativo a partir de colocarlo como objeto de reflexión en una doble lectura: a) desde el aprendizaje, apelando a procesos metacognitivos, a memorias de experiencia y relatos de formación y b) en lo relativo a la enseñanza, desde narrativas meta-analíticas (Edelstein, 2015, p.8).

A lo que se refiere la autora en el párrafo anterior, es a las narrativas que desafían a los docentes a transparentar, explicitar las relaciones fundantes entre acciones, decisiones y supuestos nucleares de sus propuestas y las particulares formas de manifestación de las mismas en situaciones concretas. Probablemente, esto constituya un desafío central en términos de habilitar la deconstrucción de modelos internalizados lo que no es posible sin que medie respecto de los mismos una necesaria objetivación, una posición de reflexividad crítica.

La inscripción contextual e institucional del conjunto de las actividades involucradas en el campo de la práctica docente, adquiere especial importancia al plantear acciones en el marco de otros espacios sociales que educan, en la interacción con otras organizaciones que desarrollan propuestas educativas. En este marco la tarea de los docentes será la de resignificar el vínculo de los estudiantes con la comunidad, ampliando su visión y diseñando estrategias didácticas para incorporarlas en el espacio escolar. Para ello, Edelstein (2015) afirma que es necesaria una mirada pedagógica que otorgue sentido amplio en la inclusión de estos espacios de la comunidad que tienen potencialidad educativa, sin necesidad de forzarlos al “formato escolar”.

Las Tics en las aulas

Es relevante primeramente, explicar a que se considera Tecnologías de la Información y Comunicación (TICS). Se la define como al conjunto de herramientas relacionadas con la transmisión, procesamiento y almacenamiento digitalizado de información, como al conjunto de procesos y productos derivados de las nuevas herramientas (hardware y software), en su utilización en la enseñanza (Marqués Graells, 2011). Las Tics se centran en los procesos de comunicación y se agrupan en tres áreas: la informática, el video y la telecomunicación.

La implementación de las tecnologías de información y comunicación dentro de las aulas, ha marcado un importante paradigma dentro del proceso enseñanza-aprendizaje. Manso et al (2011) afirman que el acceso abre a las TIC, oportunidades de comunicación entre alumnos de diferentes escuelas, del mismo país o de otros países; eso les permite ir más allá del aprendizaje que se realiza en el aula. La comunicación crea un proceso social de construcción de conocimientos y sirve para fomentar la motivación de los alumnos. Muchos docentes aprovecharon estas actividades para estimular conversaciones reflexivas entre sus alumnos. La posibilidad de tener entrada a la gran enciclopedia virtual del ciberespacio suele ser una de las más grandes atracciones que internet ofrece a los educadores. Para algunos docentes significa una oportunidad de acceder a información actualizada, que les permite estar conectados con el mundo y a lo que sería más difícil llegar de otra manera. Por ejemplo:

En una ciudad de Colombia, dos niños de 10 años que provenían de familias trabajadoras asistían a una escuela primaria urbana y escribían en un procesador de texto la receta de una típica receta. Este escrito sería compartido en un ambiente virtual con alumnos de 1270 escuelas de distintos países del mundo de habla hispana, unidos a través de internet en el proyecto Atlas de la diversidad cultural (Manso et al., 2011, p.58).

Para los alumnos de la escuela, participar en el proyecto Atlas, representó una oportunidad única: dar a conocer a otros pares, en distintas partes del mundo, la cultura de su ciudad natal. Todas las semanas los alumnos debieron elaborar y subir información sobre el lugar donde viven, escribir un texto, hacer una presentación multimedial, escanear un dibujo, editar o

grabar el audio de una canción, así como también ver los retratos digitales de otros niños. “El proyecto colaborativo interescolar e internacional Atlas de la diversidad cultural es para esos alumnos una ventana al mundo a través de la tecnología” (Manso et al., 2011, p.59).

Tedesco (2005) afirma que el uso de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en los diferentes niveles y sistemas educativos tienen un impacto significativo en el desarrollo del aprendizaje de los estudiantes y en el fortalecimiento de sus competencias para la vida y el trabajo que favorecerán su inserción en la sociedad del conocimiento.

Actualmente se vive en una sociedad, que está inmersa en el desarrollo tecnológico, donde el avance de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) han evolucionado notablemente, impactando en muchas áreas del conocimiento. En el área educativa, las TIC han demostrado que pueden ser de gran apoyo tanto para los docentes, como para los estudiantes. Tedesco (2005) sostiene que la implementación de la tecnología en la educación puede observarse sólo como una herramienta de apoyo, no sustituye al maestro, sino que pretende ayudarlo para que el estudiante tenga más elementos visuales y auditivos para enriquecer el proceso de enseñanza y de aprendizaje .

Es decir, que no es suficiente adquirir un conocimiento o dominar una técnica sino es necesario que el alumno sea capaz cognitivamente y sobre todo, en las otras capacidades: motrices, de equilibrio, de autonomía personal y de inserción social.

La competencia implica el uso de conocimientos, habilidades y actitudes y deben contribuir al desarrollo de la personalidad en todos los ámbitos de la vida.

El aprendizaje de una competencia se encuentra muy alejado de un aprendizaje mecánico, permite comprender la complejidad de los procesos de aprendizaje, enseñar competencias implica utilizar formas de enseñanza consistentes en dar respuesta a situaciones de la vida real.

Los referentes TIC

Manso et al., (2011) afirman que el rol de un referente TIC en la escuela es, generalmente, una de las incorporaciones más recientes en lo que respecta al organigrama escolar. Incluso la denominación para este perfil, todavía no alcanza acuerdos, y por eso, tal vez son los

profesores de computación quiénes cumplen este rol, en algunas de sus horas libres o en las que están sin alumnos. Frecuentemente, a los referentes TIC, también se los denomina facilitadores, coordinadores, responsables de tecnología o de computación o encargados de laboratorio. Los autores mencionados sostienen que los “referente TIC” precisamente a todos los que se constituyen en punto de referencia en materia tecnológico-pedagógica de la escuela. Así, quienes brindan este soporte son personas con conocimiento pedagógico y con un buen uso de las TIC, no necesariamente técnicos, que pueden identificar claramente cuáles son los problemas que tienen, y eventualmente, pedir ayuda a algún otro especialista.

Por ejemplo, en Chile, en Costa Rica y en México, los referentes TIC de algunas escuelas son docentes que están a cargo de la sala de informática. En algunas escuelas de Brasil, es una tarea compartida por los profesores y por los alumnos capacitados especialmente para facilitar la incorporación de las TIC. En estos casos, la función de los alumnos es apoyar a los profesores en el desarrollo de los proyectos TIC y estar a cargo del laboratorio de computadoras, permitiendo que este espacio sea accesible para los profesores y los alumnos en un horario más amplio. Estos alumnos monitores tienen reguladas las responsabilidades que deben cumplir: aspectos técnicos, administrativos, pedagógicos y de apoyo a profesores y alumnos (Manso et al., 2011). Tradicionalmente, se han valorado los conocimientos técnicos para un referente TIC, sin embargo, cada día se hace más evidente atender a la necesidad de disponer de estrategias didácticas para ayudar a los docentes a integrar las TIC al currículo.

El referente TIC también actúa como gestor de recursos. Esta es la acción que tradicionalmente ha desempeñado el referente TIC, y a la que le dedica más tiempo y atención. Por recursos TIC se entiende tanto el software, como el hardware, la intranet, el laboratorio de informática y los recursos periféricos o móviles. Así, Manso et al., (2011) sostienen que algunas de las funciones del referente TIC como gestor de recursos son las siguientes:

- Organizar un sistema para compartir y gestionar los recursos de software y/o webware disponibles en la escuela en internet, de fácil acceso para docentes y alumnos.

- Participar, junto a los directivos, de las decisiones relacionadas con la adquisición de recursos, y asegurar el funcionamiento y mantenimiento del hardware de la escuela.
- Coordinar el acceso y la utilización de la/las aula/s de informática, la normativa de uso y la optimización de estos espacios.
- Organizar un sistema de acceso y utilización de los recursos periféricos o móviles (p.115).

El referente TIC como asesor didáctico-tecnológico. Aporta sus conocimientos, acompaña, orienta, capacita y brinda el apoyo necesario a sus colegas docentes en la implementación de las TIC en el aula. Alienta la utilización de los recursos tecnológicos de la escuela con fines pedagógicos, generando la necesidad en los docentes y transmitiendo sus bondades para el ámbito educativo y para la formación de ciudadanos del siglo XXI. Manso et al., (2011) afirman que estas son algunas de las funciones del referente TIC como asesor:

- Impulsar innovaciones transmitiendo información sobre nuevos recursos tecnológicos y sus posibles aplicaciones al ámbito, acercando ejemplos de uso de otros colegas, de lecturas específicas, etcétera.
- Difundir e intercambiar los materiales incorporados o producidos por los docentes más avezados de la escuela, así como ofrecer ayuda para dar los primeros a los que se sienten más inseguros en el uso de la tecnología.
- Realizar sesiones informativas y formativas o de sensibilización con los docentes, para capacitarlos en el uso de equipos, programas y materiales curriculares digitales, accesibles desde la escuela.
- Asistir pedagógicamente a los docentes en el diseño y la elaboración de materiales didácticos sobre un tema específico, recomendando páginas web, webware o software disponible, explicando brevemente su funcionamiento y brindando estrategias de incorporación a la planificación didáctica.
- Acompañar a los docentes en el desarrollo y la implementación de las actividades o proyectos TIC en el aula (Manso et al., 2011, p.107).

La colaboración y el Trabajo en Red con Tics

Manso et al., (2011) afirman que las actividades de aprendizaje colaborativas con TIC pueden ser diseñadas por un docente o un equipo docente, ajustarse a la planificación y a los propósitos educativos con el fin de ser trabajadas con sus alumnos y/o con alumnos de otra institución. Es preciso destacar que el trabajo en proyectos colaborativos interinstitucionales, contienen propuestas didácticas coordinadas por una institución que organiza la tarea, establece las actividades y el cronograma, ofrece apoyo y seguimiento a los participantes y un entorno virtual de aprendizaje. Por su parte, los docentes se suman junto a sus alumnos a estas propuestas y las adaptan a su planificación.

Vigotsky (2009) afirma que la metodología de trabajo en colaboración al servicio del aprendizaje en el sistema educativo puede ser una de las formas de entrada de las TIC. Cada alumno aprende en forma más eficaz cuando lo hace en un contexto de colaboración e intercambio con sus compañeros, que la colaboración entre pares tiene una influencia positiva en cuanto a la motivación y la calidad del aprendizaje. Las TIC y especialmente muchos servicios y herramientas conocidos como web 2.0 han sido diseñados, desde su concepción inicial, para promover la interactividad entre sus miembros y para registrar los intercambios a fin de que formen parte de la base de conocimiento propia de una cultura participativa (Jenkins, 2009).

El objetivo fue y seguirá siendo que a través de la colaboración entre los alumnos se produzcan nuevos aprendizajes, pero ¿Cómo se traduce esta noción hacia el interior del aula cuando se desea integrar las Tics? Este es un interrogante que formulan muchos educadores. En el marco de este tipo de actividades o proyectos que integran Tics, se promueve el aprendizaje colaborativo. Dillenbourg (1999) define el trabajo colaborativo como situación en la cual dos o más personas intentan aprender algo juntas. Aprender algo en conjunto, puede ser interpretado como diferentes formas de interacción: cara a cara o a través de la mediación de una computadora en forma sincrónica. Existe un esfuerzo conjunto y el trabajo puede ser dividido en forma sistemática.

Manso et al., afirman que:

La situación colaborativa es una especie de contrato social entre individuos, grupos o comunidades (sean alumnos, docentes, padres, etc.). Quienes participan tienen un objetivo común, aunque las motivaciones personales pueden diferir. En consecuencia, para establecer un contrato, deberá explicitarse y acordarse cómo se producirán las interacciones, cuáles son las condiciones requeridas para el inicio, cuáles son los espacios y las responsabilidades que asumen los participantes. Es deseable que las interacciones se faciliten, se supervisen y regulen, es decir que se provean los andamios necesarios para llevar a cabo interacciones eficaces (2011, p.37).

Por su parte, Coll et al., (2006) destaca que el aprendizaje colaborativo es una relación entre aprendices que requiere:

- Interdependencia
- Responsabilidad individual por la tarea
- Habilidades interpersonales
- Interacción eficaz
- Reflexión sobre los procesos grupales con el fin de mejorar la colaboración.

La colaboración puede adoptar distintas modalidades. Manso et al., (2011) establecen cinco dinámicas en las que se puede presentar la colaboración en los proyectos y en las actividades con TIC. Cada una de las dinámicas detalladas a continuación se puede presentar en forma independiente o combinada en una actividad o proyecto. Todas implican trabajar en forma conjunta en el logro de una meta común:

- Dinámica de producción conjunta: Los participantes (o grupos de participantes) trabajan en simultáneo en la misma tarea, estudiando un asunto común durante un período de tiempo acordado, para obtener un producto compartido.
- Dinámica de producción secuenciada: El participante 1 desarrolla una actividad o realiza un paso, que es requisito para lo que debe realizar el participante 2. Es

fundamental que los participantes tengan claro el objetivo del producto final que desarrollarán entre todos.

- **Dinámica de producción complementaria:** El participante 1 produce una porción del total, el participante 2, otra. Entre todos desarrollan un producto final. En este caso, el producto final es impensado inicialmente por cada uno de los participantes. En general, se trata de crear algún tipo de publicación electrónica (wiki, blogs, páginas web, periódicos digitales, galería de imágenes), donde cada participante contribuye con su aporte a una publicación colectiva.
- **Dinámica de producción mosaico:** Todos los participantes vuelcan datos del lugar en el que viven en una base de datos común, que luego se utilizan para realizar un análisis o como insumo para elaborar una nueva producción. Tecnológicamente se cuenta con una estructura vacía, que cada participante completa con su aporte particular. Generalmente se trata de base de datos que se completan a partir de la información que los estudiantes van recopilando o creando. Las bases de datos pueden ser consultadas y utilizadas por toda la comunidad educativa.
- **Dinámica de producción en espejo:** Tanto el participante 1 como el 2 utilizan la misma metodología o la misma estructura para realizar una tarea en forma paralela: cada uno describe o investiga un tema respetando la forma establecida. Al finalizar, ambas producciones se comparan y se realizan devoluciones constructivas al trabajo que el otro participante ha elaborado.

La tecnología aplicada al ámbito educativo

La introducción generalizada de las Tecnologías de la información y la comunicación en todos los ámbitos de nuestras vidas está produciendo un cambio significativo en nuestra manera de trabajar, de relacionarnos y de aprender. Las mismas se plantean así, como un hecho trascendente y que benefician globalmente. En primer lugar, porque derivan de una aceleración en los cambios y avances científico-técnicos y en segundo lugar, porque, paradójicamente, provocan cambios de todo tipo en las estructuras sociales, económicas, laborales e individuales. Martínez Sánchez (2006) expresa que esta situación trae aparejada

la creación de nuevos entornos de comunicación, tanto humanos como artificiales no conocidos hasta la actualidad. Se establecen nuevas formas de integración de los usuarios con el uso de sitios web, redes sociales, modificándose los clásicos roles de receptor y transmisor de información. El conocimiento contextualizado se construye en la interacción que el sujeto y la computadora establecen. “Así, el acceso y tratamiento de la información sin barreras espacio-temporales y sin condicionamientos, trae aparejado el surgimiento de un nuevo concepto de mediación educativa que afecta al modelo de relación entre el individuo, la cultura y la enseñanza” (Martínez Sánchez, 2006, p.45).

El rol de las Nuevas Tecnologías de la información en los procesos de cambio social y cultural refleja particular relevancia en el ámbito educativo. En este sentido, Martínez Sánchez (2006) sostiene que ciertas concepciones sobre las reformas de los sistemas educativos en distintos países, atribuyen a la incorporación de estos recursos un efecto determinante en la mejora de la calidad del proceso enseñanza-aprendizaje. Las tecnologías de la información se aplican al campo pedagógico con el objeto de racionalizar los procesos educativos, mejorar los resultados del sistema escolar y asegurar el acceso al mismo de grupos convencionalmente excluidos. Por consiguiente, las Nuevas Tecnologías y su incorporación al ámbito educativo promueven la creación de nuevos entornos didácticos que afectan de manera directa tanto a los actores del proceso de enseñanza-aprendizaje como al escenario donde se lleva a cabo el mismo.

Al establecer una nueva configuración del modo en que los educadores y los educandos pueden tener acceso a los conocimientos y la información, las nuevas tecnologías plantean un desafío al modo tradicional de concebir el material pedagógico, los métodos y los enfoques tanto de la enseñanza como del aprendizaje. El uso de esas tecnologías está en ascenso y ahora es posible obtener otros datos por medio de los cuales se puede evaluar y formar a los alumnos.

Marco Metodológico

Taylor y Bogdan (1992) señalan que lo que define la metodología es, simultáneamente, la manera en que se enfoca la problemática y la forma en que se encuentran respuestas a la misma. En este caso, el posicionamiento de este trabajo versó sobre el paradigma interpretativo-hermenéutico con un enfoque cualitativo, pues esta investigación se centró en la interpretación y comprensión de la realidad, es decir se centró en el análisis e interpretación. Con respecto al estudio de campo y su secuencia temporal transversal, fue realizado en un grupo de tercer año de la materia informática.

“El paradigma no sólo nos va guiando en la selección de métodos, técnicas e instrumentos, sino que define el concepto de realidad y su modo de abordaje, conforma y valida conocimientos, es entonces que no podemos olvidar que se cree ver los hechos objetivos tal cual; en realidad, solo se conoce lo que el paradigma permite advertir”. (Ceretto y Giacobbe, 2009, p. 18)

Instrumentos

Los instrumentos utilizados para llevar adelante la investigación del tema elegido, son mixtos, es decir cuali-cuantitativos. La investigación cualitativa genera principalmente palabras, es principalmente una investigación exploratoria, siendo sus atributos, observación naturalista y sin control, subjetivo, próximo a los datos; perspectiva desde dentro, holístico. La investigación cuantitativa usa magnitudes numéricas para que luego puedan ser tratadas mediante herramientas del campo de la estadística, siendo sus atributos una medición penetrante y controlada, mediante datos sólidos y repetibles, y asumiendo una realidad estable (Taylor y Bogdan, 1992).

Como cualitativo, se utilizó la observación, con el objetivo de lograr conocer las formas básicas de enseñar que desarrolla el profesor y el porqué de la selección de los recursos didácticos empleados y como los articula.

En lo concerniente al paradigma hermenéutico, se utilizó la observación directa como instrumento de análisis para conocer e interpretar cómo realiza las prácticas el docente de la

cátedra de informática. También se ha utilizado la entrevista como instrumento para recolectar información de manera directa, a través de la comunicación interpersonal establecida entre el investigador y el sujeto de estudio a fin de obtener respuestas verbales a los interrogantes planteados sobre el problema propuesto.

Como instrumento cuantitativo se utilizaron las encuestas, debido a que éstas son útiles cuando existe un grupo destinatario delimitado correctamente. Alfonso (2009) expresa que una buena elaboración y realización de encuestas puede ser de gran aporte, especialmente si se desea reunir datos de lo sucedido y también el por qué. Otra de las técnicas de recolección de información que utilizaremos es la entrevista semiestructurada, formulando a partir de ejes seleccionados, una serie de preguntas abiertas y/o cerradas (Ceretto. y Giacobbe, 2009).

Para estratificar y triangular la información, Alfonso, (2009) afirma que al utilizar diferentes técnicas, se pueden recoger datos que permiten analizar, comparar, encontrar semejanzas y diferencias entre las informaciones obtenidas a través de distintas técnicas o instrumentos utilizados, logrando comparar la información recolectada con lo desarrollado en el marco teórico a través de las teoría de distintos autores.

Contexto en el que fue realizado el Trabajo de Campo

El trabajo realizado de campo fue realizado en una institución pública de nivel secundario de la ciudad de San Nicolás de los Arroyos, en el pueblo de general Rojo, Provincia de Buenos Aires con orientación en Economía y Gestión.

Las observaciones se realizaron en el turno mañana de 7:30 – 8:30 / 8:40 – 9:40, en seis encuentros con la misma carga horaria, donde concurren 335 alumnos en su matrícula total y 19 alumnos en tercer año, división 1, en la cual se desarrolló la investigación.

Se ha observado al docente impartiendo sus clases en la asignatura “Informática”, de tercer año. Es preciso destacar que se ha optado por realizar el trabajo de campo en dicha institución, debido a que formo parte de ella desde hace un año y medio, desempeñándome como EMATP (encargado de medios de apoyo técnico y pedagógico).

La elección de la materia de análisis de esta investigación está sujeta a la formación que tiene el investigador y se complementa con el deseo de investigar como un docente con antigüedad lleva adelante una clase.

Es apropiado aclarar que a pesar de ser parte de la institución, antes de comenzar las observaciones se solicitó el permiso correspondiente a las autoridades de la misma.

Análisis de Datos.

Se han realizado un total de seis observaciones de clases, con una carga horaria de dos horas reloj cada observación, conformando un total de 10 horas reloj (en el quinto encuentro el docente faltó), teniendo presente que se comenzaron a realizar las observaciones el primer día de clase. Los registros fueron asentados primero en formato papel, en un formulario construido específicamente para ello y luego pasado en computadora. La transcripción se realizó respetando un orden cronológico del registro directo, con el objetivo de organizar los datos obtenidos y facilitar su interpretación.

Los encuentros, si bien se había consensuado con el docente realizarlos en 4, finalmente se realizaron seis, de los cuáles el quinto el docente no estuvo presente por problemas personales. Al finalizar el sexto encuentro, con el docente consideramos que las observaciones eran suficientes.

En lo respectivo a las encuestas realizadas a los alumnos, fueron realizadas durante el quinto encuentro, solicitando la autorización pertinente a las autoridades. Esta etapa de análisis comenzó con los datos del cuerpo empírico, centrando su fundamentación en los aportes teóricos de los distintos autores mencionados en el marco teórico, teniendo presente la problemática de investigación y sus objetivos.

Es relevante recordar que el primer objetivo específico planteado es el de describir las estrategias didácticas que utiliza al interior de las formas básicas de enseñar, el profesor de Informática.

Entonces es pertinente relevar los ejes de análisis construidos a partir de las observaciones, que se repitieron en todas las clases del docente.

- **ORGANIZACIÓN Y MÉTODO:** Las clases fueron preparadas siguiendo un orden secuencial. Se presentaron los objetivos de cada clase, y el esquema de cada tema a desarrollar. Los recursos utilizados fueron apuntes teóricos.
- **GESTIÓN DEL TIEMPO EN HORAS DE OBSERVACIÓN:** 10 horas de clases observadas.
- **PARTICIPACIÓN:** No se ha observado participación por parte de los alumnos durante la totalidad de las clases observadas. El docente imparte el contenido de clase, los alumnos interrogan de manera escueta sólo si surge alguna duda.
- **FORMAS BÁSICAS DE ENSEÑAR:** Se ha observado que narra y explica. No realiza preguntas ni hace interactuar a los alumnos.
- **USO DE LA PREGUNTA:** Es casi inexistente el uso de la pregunta. Los alumnos han preguntado menos de 4 veces durante la totalidad de las clases observadas.
- **USO DEL PIZARRÓN:** Escaso uso del pizarrón.
- **USO DE IMÁGENES ESTÁTICAS:** No se utilizaron durante las clases observadas.
- **USO DE MATERIALES DIDÁCTICOS:** Se trabajó con guías de lecturas, pizarrón y fotocopias.
- **MATERIALES IMPRESOS Y FOTOCOPIADOS:** Durante todas las clases observadas, se utilizaron materiales impresos y fotocopios.
- **INTERACCIÓN ALUMNO-DOCENTE:** Escasa, durante todas las clases observadas.

- PROYECCIÓN DE IMÁGENES FIJAS: Inexistente durante las clases observadas
- USO DE TECNOLOGÍAS DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN: El uso de las Pc en trabajo grupales.

Este material de las observaciones se vincula con el concepto de Generación Z, aunque no era lo planteado al principio, es un concepto valioso para agregar a la investigación, luego de observar cómo es la interacción entre docentes y estudiantes (ver Anexo en página 49).

El origen del término generación z, vienen de la mano con el de los “Nativos Digitales”, proviene de la reflexión de Marc Prensky que, en su artículo “*Digital Natives, Digital Immigrants*” de forma concisa define a los nativos digitales, como la primera generación que ha crecido con las tecnologías digitales y que son “nativos” del lenguaje de los ordenadores, videojuegos e Internet, esta generación es la de las personas que han nacido entre 1995 y 2015, es decir, que tienen entre 2 y 20 años. Pero no es sólo su fecha de nacimiento lo que les diferencia de la anterior “Millennials”, la generación Z trabaja más con imágenes, crea contenidos y los comparten, trabajan para obtener éxito. Recordando la teoría de la modernidad, tomando como eje los pensamientos de Bauman (2000) expresados en su obra en la que analiza las formas de vinculación humana en los contextos actuales.

Las teorías mencionadas se inscriben dentro de un nuevo paradigma con cambios en la trama intergeneracional, lo que antes hacía que las personas estuvieran comprometidas ahora ya no funciona de la misma manera. Eso que era, no lo es más: el inconsciente colectivo o social pretende indicar que no existe el mismo compromiso que había antes. Existen algunas señales de cambio disruptivo en el que la sociedad en su conjunto y sus relaciones, están inmersos. Un nuevo paradigma que aún no tiene nombre pero tiene mucho que ver con la era de la revolución digital.

Esta generación es distinta a las anteriores dado que vive inmersa en un fenómeno de hipercomunicación, en donde estar juntos no basta para comunicarse, una generación en la que la palabra requiere de un aparato tecnológico para ser transmitida, aunque

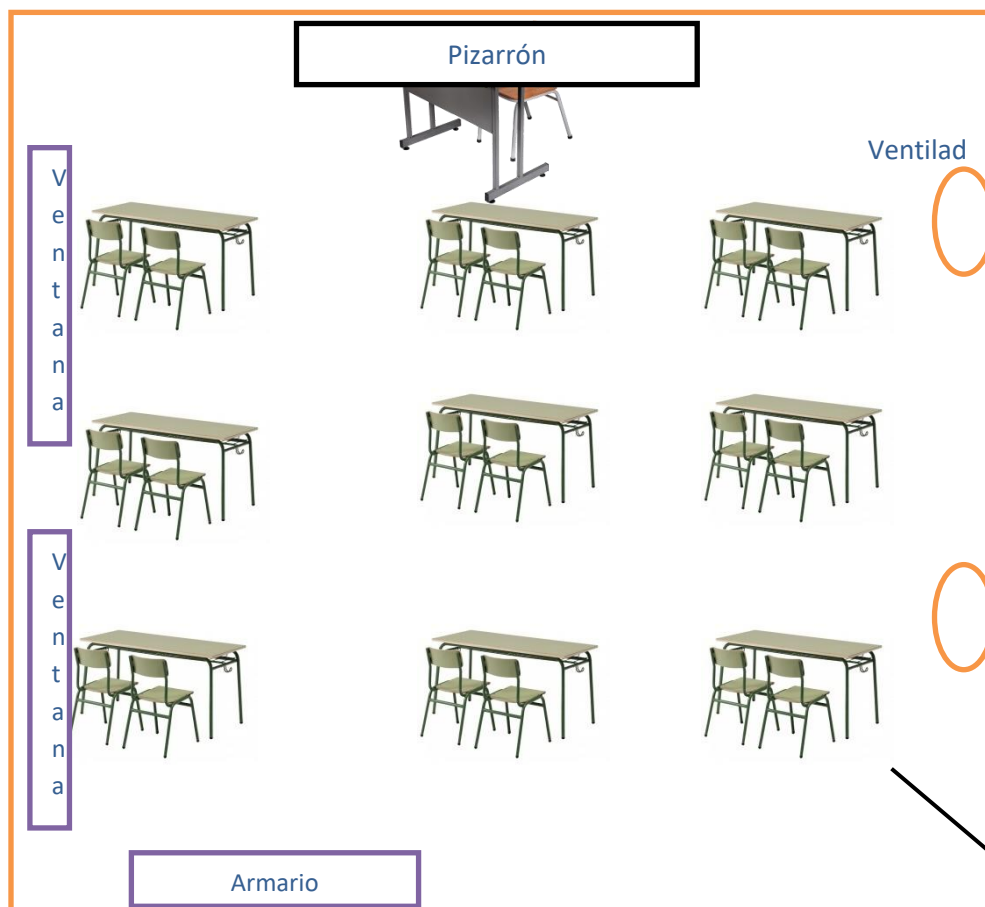
geográficamente estén en la misma habitación y solo estén separados por apenas cincuenta centímetros el uno del otro.

En la actualidad, atravesamos un momento en que la sociedad está inmersa en un proceso de cambio del que es posible percibir a través de los hechos, las señales. La era de la globalización y la conectividad trae consigo cambios y nuevos comportamientos que involucran a toda la estructura de la pirámide de población, sin dejar de lado a los docentes y su relación con los estudiantes del nivel que se trate y especialmente a los estudiantes del nivel primario y secundario.

Siguiendo con el análisis, es correcto detallar el esquema del aula de informática:

La estructura edilicia en lo general es buena y confortable, aunque las máquinas (PCs) no son modernas, son equipos con los que se puede trabajar perfectamente, también cuentan con las netbooks del Programa *Conectar Igualdad*, aunque no todos los alumnos la llevan a clase, por distintos motivos.

El curso cuenta con 19 estudiantes, de los cuales hay once varones y ocho mujeres.



Respecto a las dinámicas de las clases, en el segundo encuentro, se pudo observar que el profesor saluda a los chicos y presenta lo que se dará en la clase “Generaciones de la Informática”, que procede a continuación de lo visto en la clase anterior, respetando el orden cronológico de la aparición de la Informática (ver Anexo en página 52). Luego el docente procede a explicar brevemente el tema nuevo, que transcurre desde el año 1941 hasta la actualidad y que consta de 5 generaciones; les entrega una fotocopia a cada grupo de alumno que habla del tema introducido (los grupos constan de 2 personas). El docente brinda las instrucciones, explicando que tienen que hacer una lectura previa y pasar la fotocopia a Word, con el objetivo de observar cómo se cambia el formato a texto. Se ha observado que durante las clases, hubo alumnos que desconocen cómo prender la computadora, debiendo preguntarle al docente cómo hacerlo.

Aquí es donde nace otra situación para analizar, teniendo en cuenta que estos jóvenes nacieron con la Tecnología, como indica el profesor y como hemos visto anteriormente en el análisis de generación z, debido a eso, muchas veces se consideran expertos en tecnología a los estudiantes, pero la realidad vislumbra que aún hay alumnos que no saben realmente cómo funciona una computadora, confunden el uso de programas con habilidades en la tecnología y no se aplica pensamiento crítico en la navegación y elección de contenidos online, ni en los trabajos.

Es pertinente mencionar una Encuesta realizada a Adolescentes sobre Consumo de Medios de Unicef, sobre un total de 1100 jóvenes de centros urbanos de todo el país, el 93,4% dijo utilizar Internet, y más del 60% afirmó conectarse todos los días. Los encuestados coincidieron en la importancia del uso social de los nuevos medios de comunicación: casi el 70% los utiliza para contactarse “mejor” con sus amigos que, en promedio, van de los 600 a los 1000. “Las y los jóvenes incorporan el uso de las TIC de manera espontánea y cotidiana.

Muchas veces, esto significa que no se reflexiona en profundidad sobre su uso, ya que es algo muy habitual. Los adolescentes evidencian conocimiento respecto de habilidades operacionales. Es todavía un desafío mejorar las habilidades de producción y procesamiento de contenidos” (UNICEF, 2016, p.13).

Se ha podido desarrollar en el Marco Teórico que las TIC fomentan la participación dentro del aula, así como también el aprendizaje colaborativo. En este caso, durante la totalidad de las clases, a pesar de utilizar computadoras, no se utilizaron recursos didácticos ni TIC, sino que las clases fueron restringidas solamente al conocimiento transmitido por el docente y a las guías de lectura y bibliografía. Manso et al., (2011) han demostrado con ejemplos cómo el uso de las TIC dentro del aula, fomenta la interacción entre alumno-docente y entre alumnos, debido a que permiten el debate y la colaboración mutua.

Es pertinente mencionar que se ha realizado una entrevista al docente y que ha accedido a responder todas las preguntas:

Los ejes de las preguntas de la entrevista se centraron en:

- Antigüedad como docente
- Forma de organización de sus clases
- Criterio tenido en cuenta para la Organización de sus clases
- Material didáctico utilizado para impartir sus clases
- Utilización de apoyaturas visuales
- Valoración de las TIC
- Motivación de los alumnos
- Integración de la materia con otras

En lo concerniente a la antigüedad profesional del docente, ejerce su profesión desde hace dos décadas. Comentó que si bien el título de Ingeniero lo validó para dar clases, posteriormente hizo el tramo pedagógico.

Con respecto a la organización de las clases, expresó que planifica cada clase de una manera metódica, técnica y académica. Esto se ha observado durante clases. El docente sigue un

orden secuencial de la clase sin desviarse del contenido que planificó. *“Dentro de mi organización tengo muy en cuenta los tiempos, la clase debe empezar y terminar como la planifico, trato de ser metódico, siempre trato de generar una atmósfera de respeto y compañerismo”* (Ver Anexo en página 59). Esto también se ha podido observar en las clases. En lo respectivo a los criterios que el docente tiene en cuenta para organizar sus clases, expresa que los criterios los expone al principio para que los alumnos sepan hacia donde se enfocará la materia.

Este eje es fundamental debido a que forma parte de la temática que atañe a la presente investigación. Respecto a los materiales didácticos que utiliza en sus clases, el docente mencionó el uso de fotocopias, trabajos en grupos y material extra de apoyo. Los trabajos en grupos eran realizados en equipos de dos personas y las fotocopias eran de lectura o contenían ejercicios que debían ser resueltos en la computadora, a través del programa word.

En lo referente a las apoyaturas visuales, el docente menciona que si bien constituyen un recurso relevante cuando se debe explicar un concepto difícil, no lo utiliza de manera continua. Relativo a este aspecto, retomamos la teorización de Sanjurjo (2003), donde establece al pizarrón como una apoyatura visual fundamental.

En lo respectivo a su valoración con respecto al uso de las TIC, el docente ha manifestado que no las considera esenciales en sus clases, específicamente: *“Creo que utilizar las TIC dispersa a los alumnos, y no me gusta el murmullo. Me gusta a mí impartir la clase y que ellos me escuchen. Si yo utilizo esos recursos, creo que las clases seguirían siendo igual”*. (Anexo en página 60). Las clases son brindadas por el docente sin ninguna interferencia por parte del alumno como tampoco de ningún material audiovisual. Es apropiado recordar que Manso et al., (2011) estipulan que las TIC constituyen un recurso fundamental dentro y fuera del aula, para motivar a los alumnos y despertar interés por los contenidos de las materias, además de posibilitar debates y procesos reflexivos. En lo respectivo a la motivación, el docente ha expresado que: *“Simplemente no es algo de mi interés. A mí me interesa brindar la clase y que ellos presten atención a clase y que rindan un examen con un buen desempeño”*. (Ver Anexo en página 60).

Por último y con respecto a la indagación al docente sobre la integración de la materia Informática con otras materias, el docente ha manifestado que no integra a su materia contenidos de otras, debido a que se necesita un tiempo extra para realizar una correcta planificación de contenidos, y que él en este momento carece de tiempo para realizarlo. En conclusión, las respuestas del docente son congruentes con lo observado durante las clases. Por consiguiente, es importante también conocer la percepción de los alumnos sobre estas cuestiones.

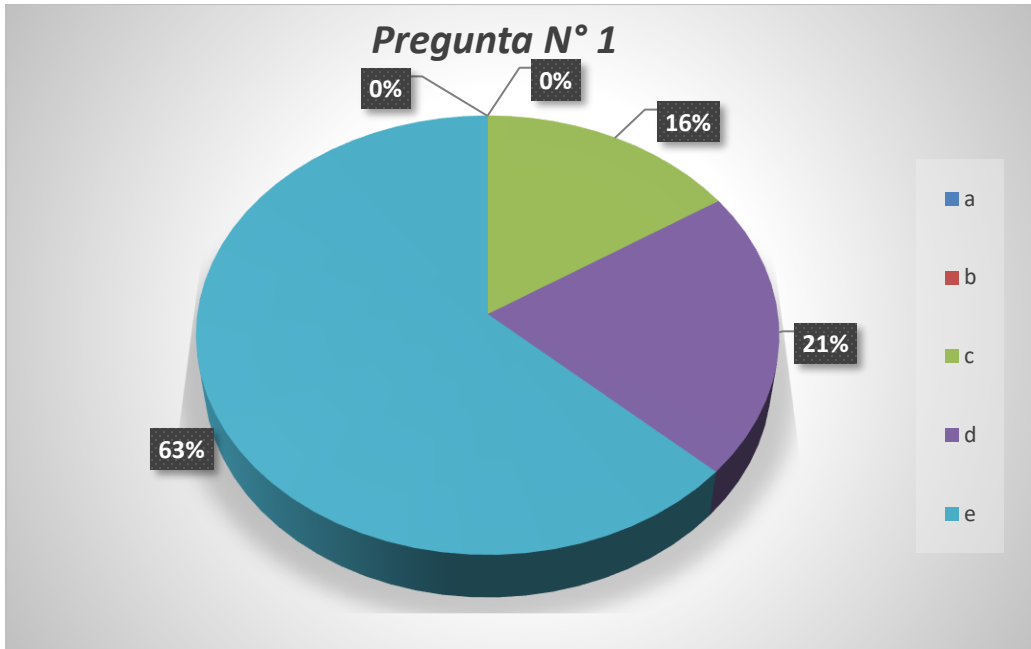
En lo concerniente a las respuestas obtenidas en las encuestas realizadas a los estudiantes, surgen diversos datos para analizar. Se realizaron diez preguntas, desde su mirada hacia la materia, hasta la conformidad sobre los contenidos de la materia. Con el propósito de no limitar el análisis a la subjetividad de la interpretación e intentar ofrecer mayor objetividad, se exhibirán los porcentajes exactos de las respuestas de los estudiantes.

PREGUNTA N°1

¿Cuánto tiempo crees que eres capaz de prestar atención en clase?

a- Toda la clase	<input type="checkbox"/>
b- 10 minutos o menos.	<input type="checkbox"/>
c- De 10 a 20 minutos.	<input type="checkbox"/>
d- Hasta 30 minutos.	<input type="checkbox"/>
e- Depende del Profesor	<input type="checkbox"/>

Preg. 1	a	0	0%
	b	0	0%
	c	3	16%
	d	4	21%
	e	12	63%



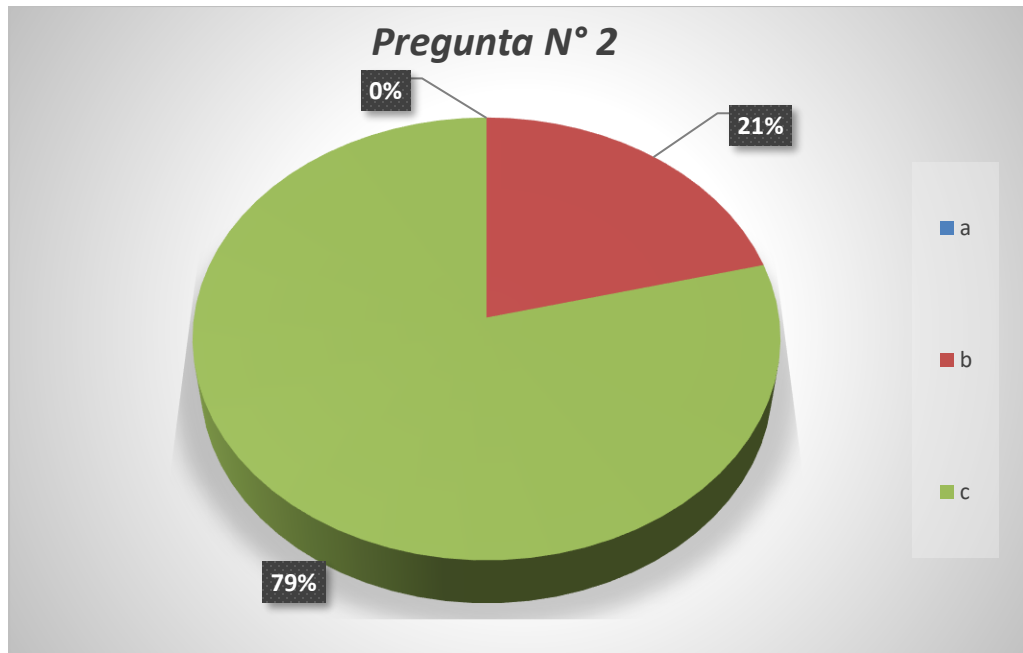
Se puede observar que los estudiantes, más precisamente el 63 % se creen capaces de prestar atención durante la clase, pero lo dejan sujeto al profesor. No es un dato menor que el 37% restante solo piensa que puede prestar atención no más de 30 minutos en la clase.

PREGUNTA N° 2

¿Qué miras de un profesor para confiar?

a-	En lo que me dicen los demás sobre esa persona.	<input type="checkbox"/>
b-	En las cosas que dice.	<input type="checkbox"/>
c-	En las cosas que hace.	<input type="checkbox"/>

Preg. 2	a		0%
	b	4	21%
	c	15	79%



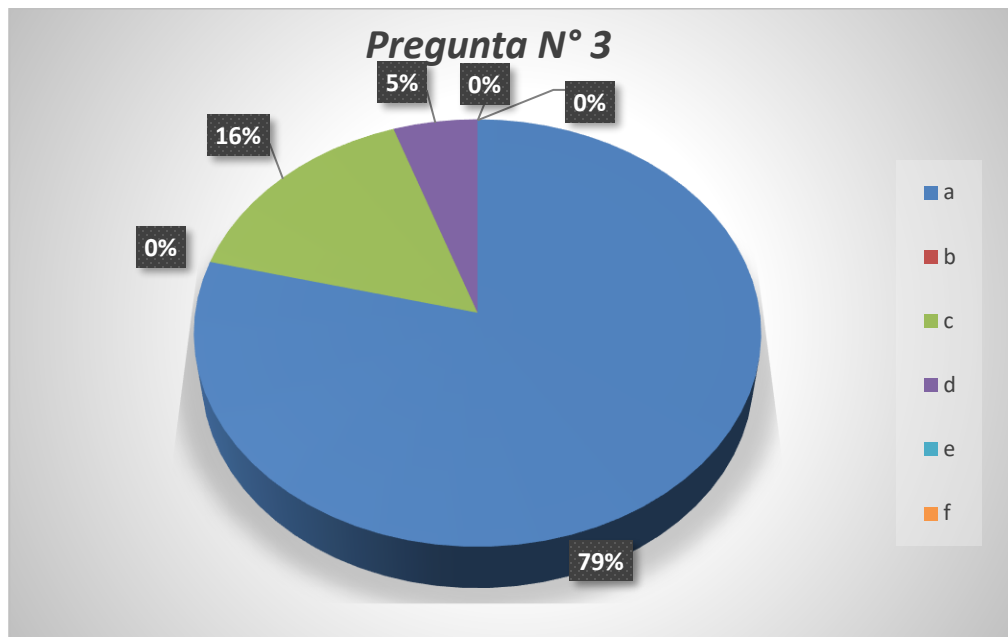
Esta es una pregunta subjetiva pero con un resultado concreto, pues casi el 80% de los alumnos cree en el docente, según cómo realiza las cosas y como se muestra en el aula.

PREGUNTA N° 3

¿Te gusta trabajar en equipo?

a- Me encanta, siempre lo paso genial.	<input type="checkbox"/>
b- No está mal, pero al final es sólo una suma de las partes que hace cada uno	<input type="checkbox"/>
c- Está bien, aunque no sé muy bien qué papel me toca hacer.	<input type="checkbox"/>
d- Por estar con mis amigos, pero no hacemos gran cosa.	<input type="checkbox"/>
e- No me gusta mucho, siempre acabo haciéndolo yo todo.	<input type="checkbox"/>
f- No demasiado, siempre hay conflictos.	<input type="checkbox"/>

Preg. 3	a	15	79%
	b		0%
	c	3	16%
	d	1	5%
	e		0%
	f		0%



Esta pregunta estuvo orientada a la forma de trabajar, y se puede observar que ven de buena manera trabajar en equipo, un 79%, y el resto también pero no le quedan claros los roles y el trabajo en sí.

PREGUNTA N° 4

¿Cuál de estas ideas sobre los adolescentes no se corresponde?

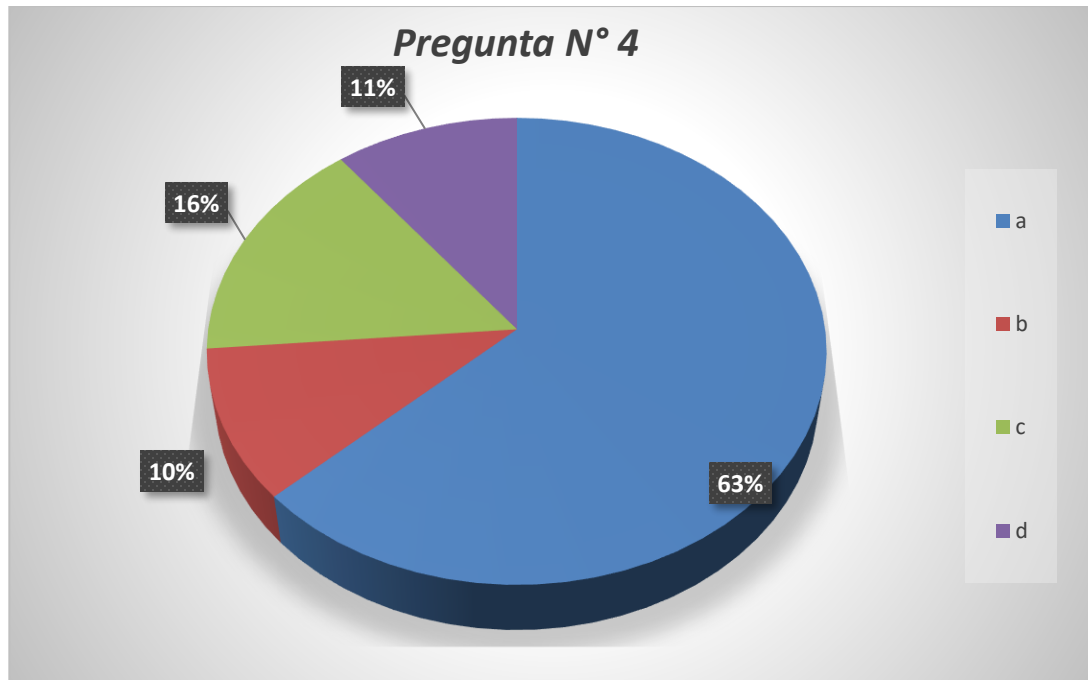
a- La de que somos vagos o que no nos esforzamos lo suficiente.

b- La de que somos rebeldes.

c- La de que sólo pensamos en fiestas y salidas.

d- La de que no nos importa nada.

Preg. 4	a	12	63%
	b	2	11%
	c	3	16%
	d	2	11%



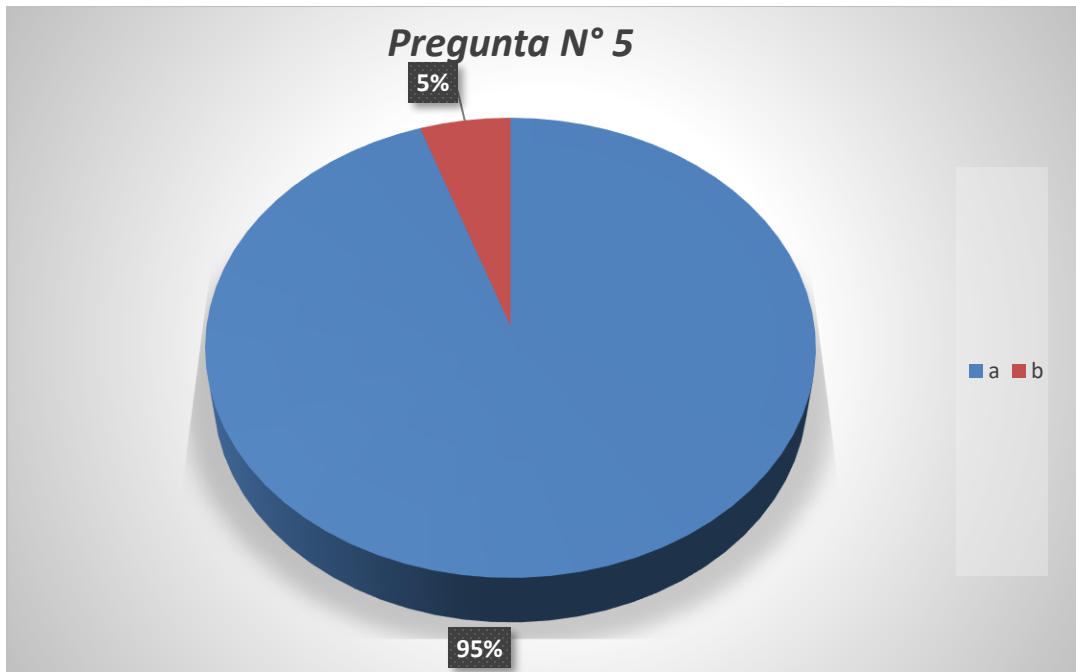
En la pregunta 4 se enfatizó en conocer lo que les molesta a los alumnos sobre la percepción de terceros. Se ha determinado que se sienten menospreciado con respecto al esfuerzo que realizan; también fue una de las preguntas que tuvo más diversidad en las respuestas, ya que todas las preguntas realizadas no contaron con la elección de los estudiantes.

PREGUNTA N° 5

¿Te gusta la materia Informática?

a- Si	<input type="checkbox"/>
b- NO	<input type="checkbox"/>

Preg. 5	a	18	95%
	b	1	5%



Esta respuesta en la pregunta N°5, manifiesta que a la totalidad de los alumnos les gusta la materia informática en sí misma, aunque no estén muy de acuerdo en cómo se dicta la clase.

PREGUNTA N° 6

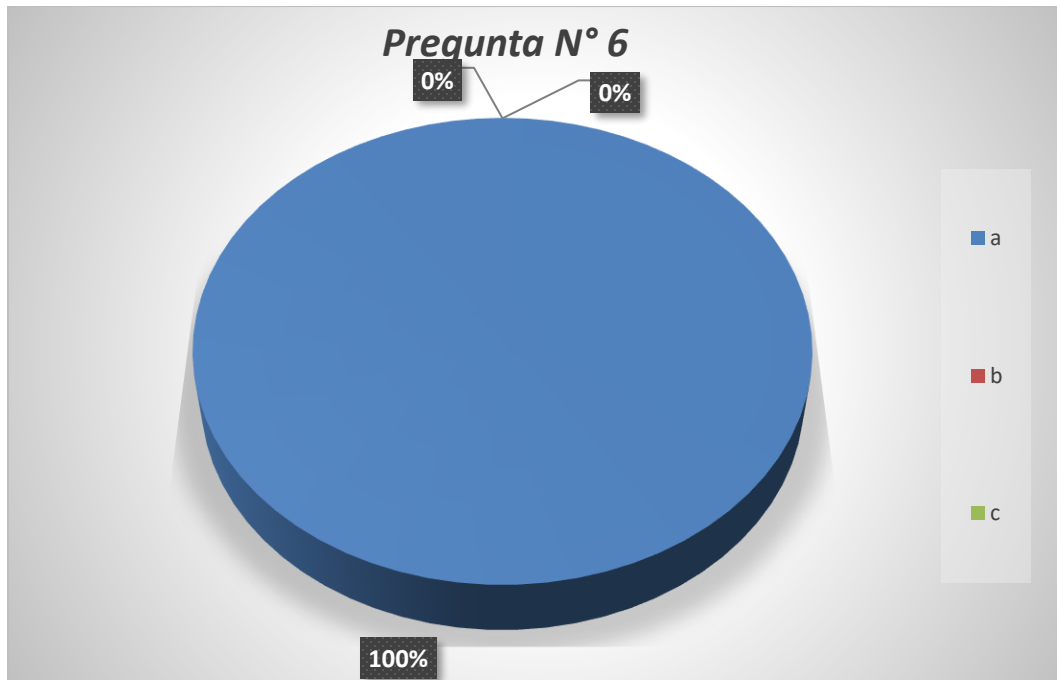
¿La materia es?:

a- Aburrida

b- Entretenida

c- Neutral

Preg. 6	a	19	100%
	b		0%
	c		0%



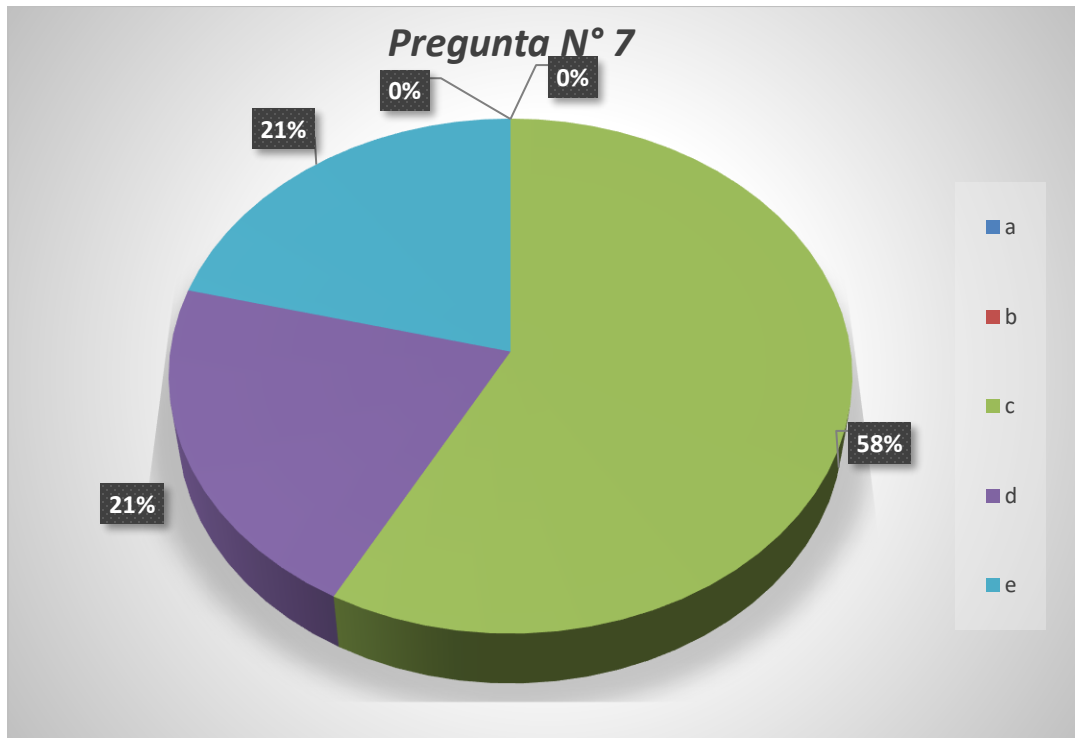
Una de las preguntas que obtuvo un resultado, desde lo observado, esperado, pero no de esta manera, unánimemente los estudiantes manifestaron que la materia es aburrida, a pesar de que anteriormente habían sostenido por unanimidad, que la materia les gusta.

PREGUNTA N° 7

¿El profesor es?:

a- Ingenioso	<input type="checkbox"/>
b- Divertido	<input type="checkbox"/>
c- Aburrido	<input type="checkbox"/>
d- Estricto	<input type="checkbox"/>
e- Indiferente	<input type="checkbox"/>

Preg. 7	Opción	Cantidad	Porcentaje
	a	0	0%
	b	0	0%
	c	11	58%
	d	4	21%
	e	4	21%



En la pregunta N° 7 se puede observar en las respuestas la mirada de los alumnos respecto al profesor, las cuales están divididas entre aburrido, estricto e indiferente. Ninguno de los estudiantes sostuvo que lo veía ingenioso o divertido, aunque la opción de divertido, quizás no sea para destacar, debido a que muchas veces incurre sólo en una forma de acercarse al grupo y obtener lo que todo docente busca, que es el aprendizaje del estudiante.

PREGUNTA N° 8

¿Qué es lo que mas se realiza en clase?

a- Explicación del profesor

b- Copiar en la Carpeta

c- Trabajar en grupos

d- Ver Videos/películas

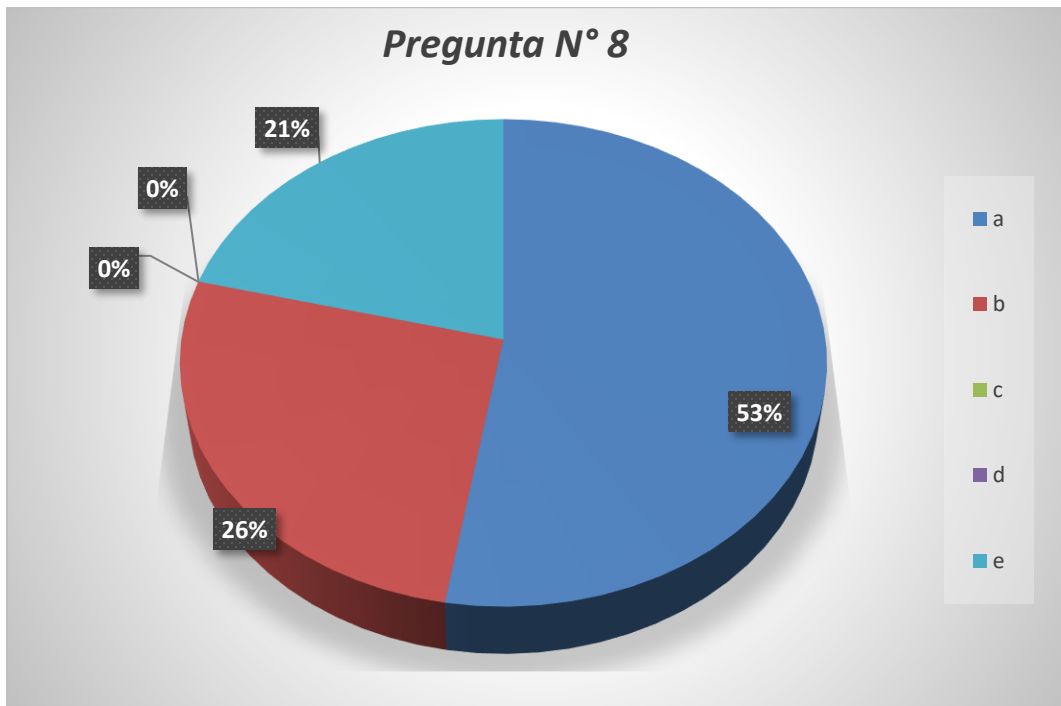
e- Trabajar en PC

Preg. 8 a 10 53%

b 5 0%

c 0%

d	26%
e	4 21%



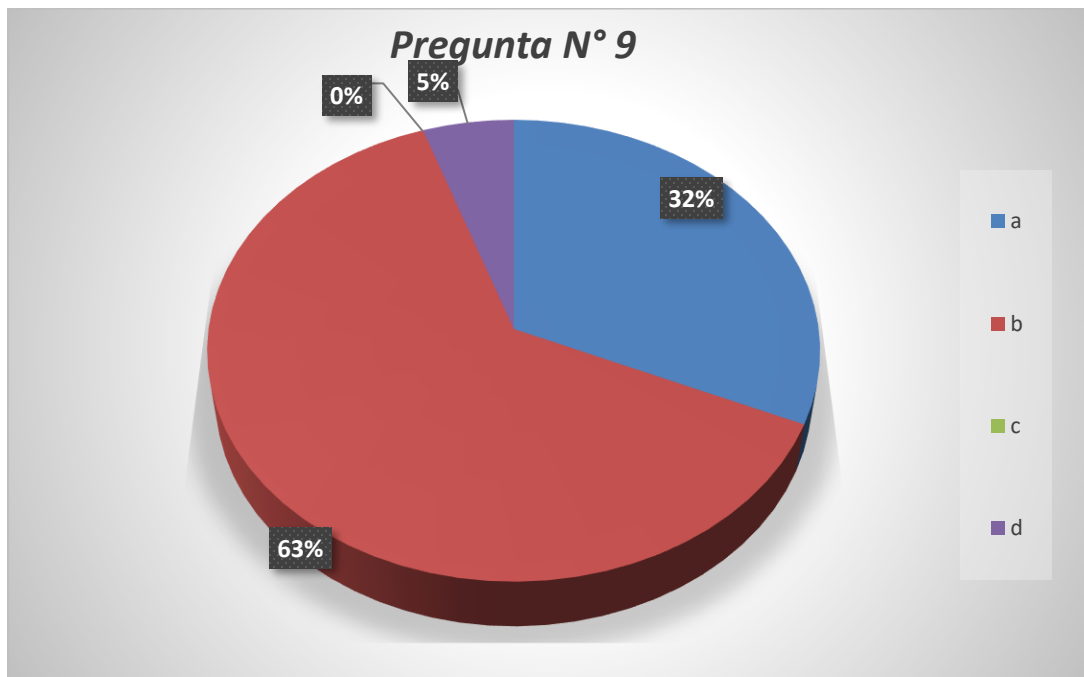
Otro de los puntos importantes reflejado en esta pregunta, es que se realiza en clase, mostrando que todo ronda en la explicación del docente, y pocos resaltan el trabajo en la pc y la escritura en la carpeta, sin dejar de señalar que no se utiliza imágenes o videos.

PREGUNTA N° 9

¿De que manera les gustaría que se de la clase?

a- Trabajos en Grupos	<input type="checkbox"/>
b- Investigación y Vivencias	<input type="checkbox"/>
c- Explicativa	<input type="checkbox"/>
d- Experiencias	<input type="checkbox"/>

Preg. 9	a	6	32%
	b	12	63%
	c		0%
	d	1	5%



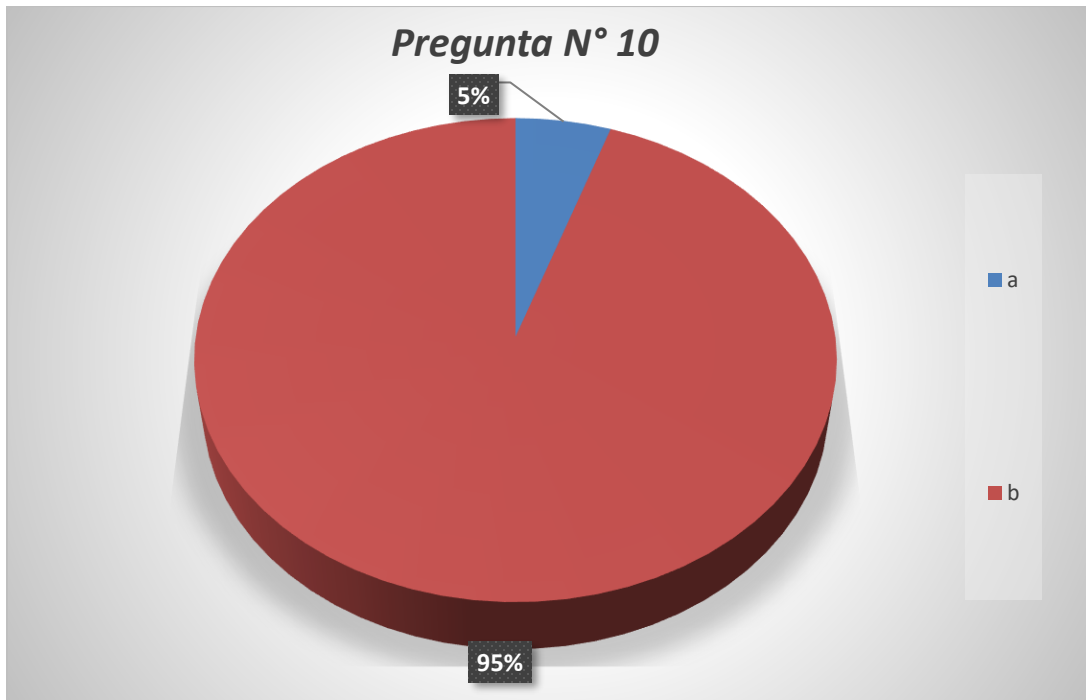
En la pregunta N° 9, se centró en conocer sobre cómo les gustaría que sea la clase. Un 63% de los estudiantes prefiere investigar y trabajar con vivencias, un 32% trabajar en grupos, pero nadie eligió la forma explicativa.

PREGUNTA N° 10

¿Los temas vistos/que van a ver, te parecen Interesantes?

a- Si	<input type="checkbox"/>
b- NO	<input type="checkbox"/>

Preg. 10	a	1	5%
	b	18	95%



En la última pregunta se indagó sobre los temas que se iban abordar durante el año, también siendo muy contundente, un 95% de los alumnos manifestó que no les parecen interesantes los temas de la materia.

Es decir, que no solamente se han recopilado los datos a través de las encuestas, sino que notamos una descripción de la clase con todo lo recogido.

Terminado el análisis de la encuesta, se pudo observar cómo los alumnos valoran algunas formas de trabajo más que otras, y tienen formada la idea de la clase y cómo se lleva adelante.

Se ha podido determinar que la tecnología ha influido en todos los ámbitos de la vida, no siendo la escuela una excepción. Por ello, no podemos dejar de referirla dentro del análisis, debido a que es un desafío constante el que debemos afrontar, con el objeto de lograrla participación armoniosa de todos los factores, que permitan aprovechar las TIC en beneficio de la educación.

En este punto del análisis creemos que cobra relevancia el tema que incorporamos previamente, el de la brecha digital, la cual se define como la separación que existe entre las personas que utilizan las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) como una parte rutinaria de su vida diaria y aquellas que no tienen acceso a las mismas y que aunque las

tengan no saben cómo utilizarlas, basándonos en lo mencionado, queda claro que todos los docentes, no solo los de informática, podríamos aprovechar esta tecnología y constituirlo en un recurso valioso y motivador, en lugar de descartarlo.

A modo de cierre estimamos apropiado mencionar una nota al profesor Raúl Santiago, quien actualmente se desempeña profesionalmente en el *Área de Didáctica y Organización Escolar de Ciencias de la Educación de la UR*. Además de sus clases en la universidad, imparte cursos y formación a los docentes.

Hay una frase célebre sobre este asunto: 'Ahora mismo contamos con estudiantes de siglo XXI, contenidos del XIX y docentes del XX', es decir una educación a caballo entre tres siglos. El siglo XXI exige una evolución positiva del sistema educativo, y demanda un cambio en la predisposición docente. Dentro del aula, ya no se trata tanto de una comunicación emisor-receptor sino más bien de una correlación cuyo objetivo, el aprendizaje, es inamovible, pero sus componentes, adaptados a las necesidades de cada individuo dentro del grupo, pueden variar. El docente debe poner al día sus competencias y olvidar la faceta calificadora para centrarse en una evaluación individualizada y adaptada a las potencias de cada alumno. El trabajo en el aula debería ser multidisciplinario. Hoy tampoco enseñamos estrategias para que las personas conozcan sus propias emociones, y esto es absolutamente necesario. Los alumnos son distintos a los de hace unos años, es una realidad que científicamente está demostrada, se aprende distinto e interaccionan distinto con los contenidos. El conocimiento ya no está ni en los libros ni en la cabeza del profesor, está donde lo quieras buscar. Por tanto, las cosas las tenemos que hacer en todos los niveles educativos suficientemente atractivas como para que al alumno le merezca la pena ir a clase y tenga una actitud positiva. Lo que tenemos que hacer en las aulas es algo diferente y ahí el profesor tiene que entonar el mea culpa porque tiene que cambiar las cosas y su papel es completamente diferente: tiene que ser un guía¹.

¹Diario la Rioja. Educación secundaria. Profesor del Área de Didáctica y Organización Escolar de Ciencias de la Educación de la UR. 24 diciembre 2016. En sitio web: <http://www.larioja.com/la-rioja/201612/18/profesor-tiene-cambiar-hacer-20161218010134-v.html>

Conclusiones

En esta investigación hemos analizado las formas básicas de enseñar, buscando el estilo de enseñanza del profesor de informática de tercer año, qué estrategias didácticas utiliza, qué recursos didácticos y cómo los articula, triangulando la información obtenida de la observación con la encuesta realizada a los estudiantes y la entrevista al docente.

Todo lo observado nos dio respuesta al primer y segundo objetivo planteado y abrió una nueva cuestión, la de la brecha generacional, basado en la forma de llevar adelante la clase y la no utilización de ningún tipo de apoyaturas visuales ni de las TIC, sobre todo en una materia como informática, la cual está habilitada para utilizar distintos materiales.

La atención es condición primaria del aprendizaje por observación y un clima cordial contribuye a ello. Se ha podido determinar en las clases observadas, que son organizadas, metódicas, preparadas y secuenciadas, utilizando el docente una estrategia de transmisión del conocimiento, sin hacer apertura de un proceso reflexivo como tampoco sin utilizar ninguna estrategia de aprendizaje colaborativo.

Es relevante expresar que el aprendizaje transformador es aquel que logra producir un cambio, por lo observado en las clases de informática, lo logrado hasta la última clase que se presenció fue interés por la materia. Teniendo en cuenta que la observación directa de cada uno de los aspectos es uno de los pilares de la escuela nueva, no utilizar ningún recurso digital o apoyatura visual, constituye una contradicción a lo que mencionamos en nuestro marco teórico, debido a que el uso de apoyaturas y de TIC genera la atención, y contribuye a que el docente pueda mediar entre la estructura conceptual y la estructura cognitiva de los alumnos, para un mejor entendimiento de los conceptos planteados.

El único recurso utilizado, solo en algunas situaciones fue el pizarrón, señalando la importancia que le da este medio a la organización, claridad y visibilidad a la clase. Lo utilizado como recurso visual, bien articulado, fortalece el proceso de aprendizaje, teniendo en cuenta que el sujeto que aprende, es un sujeto activo, que según lo observado, no se realiza según lo teorizado, ya que se prioriza orden, silencio y comportamiento. Es entonces que se puede concluir que es un profesor de escuela tradicional que se fundamenta en formar

atención y esfuerzo, brindándole importancia a la transmisión de los conocimientos formando personalidad disciplinada.

También sobre la nueva cuestión, tema que surgió luego de las observaciones, la brecha generacional “Nativos digitales e inmigrantes digitales”, concluimos, que esta no se compone exclusivamente por el acceso a las computadoras y la conectividad que podamos tener en un aula, sino también está constituida por apropiación de las TIC y su pertinente uso. Una estrategia de motivación hacia los alumnos, así como la utilización de las TIC durante las clases de informática, permitirá generar un mayor interés en los contenidos de la materia, así como lograr un mejor rendimiento.

No podemos dejar de mencionar, para finalizar, que la entrevista realizada al profesor y las encuestas hechas a los estudiantes, muestra claramente una alineación con lo observado.

Esta investigación, nos dio algunas respuestas a las preguntas planteadas pero también abrieron más cuestiones a tratar en una investigación futura, y que se encuentran estrechamente relacionadas con el tema investigado; la educación moderna debe centrarse en las capacidades y motivaciones de cada persona, teniendo en cuenta las nuevas tecnologías y tratando de desojarse de la brecha generacional adaptando las conocidas formas de enseñar a los contextos de cada aula para así logara el proceso de enseñanza-aprendizaje.

BIBLIOGRAFÍA

Aebli, H. (2000). Doce formas básicas de enseñar. Una didáctica basada en la psicología. Ediciones Narcea. S. A. de Ediciones. Madrid. España.

Castells, M. (1999). La era de la información. Economía, Sociedad y Cultura. Volumen 1. Madrid. Editorial Siglo XXI.

Castells, M. (2006). La Sociedad Red: Una visión global. Madrid. Alianza Editorial. 2006.

Coll, C. (2008). Psicología de la educación virtual: aprender y enseñar con las tecnologías de la información y la comunicación. Colección Psicología. Ediciones Morata.

Coll, C.; Mauri, T.; Onrubia, J (2006). Análisis y resolución de casos-problema mediante el aprendizaje colaborativo. Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento. Vol. 3.

De Camilloni, A (2007). El saber didáctico. Editorial Paidós. 1a ed., Buenos Aires

Edelstein, G (2015). La enseñanza en la formación para la práctica. Educación, Formación e Investigación, Vol.1 Abril.

Manso et al., (2011). Las TIC en las aulas: Experiencias Latinoamericanas. Editorial Paidós, Buenos Aires.

Márques Graells, M. (2006). Software educativo: Guía de uso y metodología de diseño. Estel.

Martínez Sánchez, F. (2006) La enseñanza ante los nuevos canales de comunicación. En Tejedor, F. y A. García Valcárcel, Perspectivas de las Nuevas Tecnologías en la Educación. Madrid.

Sanjurjo, L. (2003). Volver a pensar la clase. Las formas básicas de enseñar. Homo Sapiens. Rosario.

Sanjurjo, L., Caporossi, A., España, A., Hernández A. M., Alfonso I., & Foresi, M. F. (2009). La investigación cualitativa como dispositivo de formación en las prácticas docentes. En

Alfonso, I. Los dispositivos para la formación en las prácticas profesionales. Homo Sapiens. Rosario.

Tedesco, J. C. (2000). Sociedad del conocimiento. México: Fondo de Cultura Económica.

Trillo Alonso F., & Sanjurjo, L. (2008). ¿Qué debe saber hacer un profesor para mejor comprender y organizar sus clases? En Sanjurjo, L. Didáctica para profesores de a pie. Homo Sapiens. Rosario.

Universidad de Concepción del Uruguay (2010). Manual de Procedimientos para la Presentación, Evaluación, Defensa y Registro de Tesinas de Grado-

Vigotsky, L. (2009). Pensamiento y lenguaje. Buenos Aires. Fausto.

Apéndice I:

Observaciones

Primer Día: 13/03/2017

Horario: 7:30 – 8:30 / 8:40 – 9:40

Primera día de observación, llego 7:15 hs, el director, que por cierto ya conozco, debido a que me desempeño en dicha escuela como EMATP, me hace esperar en el patio donde los chicos forman, en el lugar de los chicos de tercero, 7:25 aproximadamente llega el profesor de Informática y se ubica junto a mí, nos saludamos y le recuerdo que hoy comenzaba con mis observaciones, el cual me dice que lo recordaba muy bien.

Luego del saludo del director, el profesor le dice a los estudiantes que pasen a la sala de informática, lo acompaño, ya dentro de la sala, me presenta como un estudiante como ellos, y que estoy realizando un trabajo, así que los voy a acompañar por unas clases.

Los chicos lo asumen bien, me saludan y me invitan a sentarme junto a ellos, les agradezco y les digo que no quiero molestar y me ubico detrás del grupo, pongo en la mesa mi grilla de observación de clases y la birome, el profesor comienza ubicándolos y tranquilizándolos ya que había un grupo de tres chicos que estaban un poco inquietos, los tranquiliza en forma firme, diciendo no empecemos el año con la materia desaprobada, hace la presentación de la materia y los temas que van a abordar durante el año, también les comenta forma de evaluación y aprobación de la materia, esto le lleva cerca de 20 min.

Se muestra siempre algo distante, la presentación es clara precisa y el tiempo empleado es correcto, despeja las dudas a quienes consultan y comienza con la descripción del primer tema “Historia de la Informática”, desde que comenzó la clase y durante aproximadamente 40 minutos de clase, nunca salió del frente del salón, el vocabulario utilizado es rico y preciso, con buena fluidez verbal, buena articulación con un tono de voz elevado, como para que sea bien escuchado en todo el salón. Toca el timbre 8:30 hs y los chicos salen bastante ordenados. El profesor me invita a ir con él a la sala de profesores, mientras estamos tomando un café, me pregunta como vi la primera clase o lo que va de ella, a lo cual le dije la verdad,

que lo vi muy bien pero un poco distante, me responde: **“cuando estés dando clases te vas a dar cuenta que no puedes ser amigo o flexible con los chicos”**.

Ingresamos al salón nuevamente junto con el timbre, 8:40, los chicos se demoran en entrar, estaban todos dentro del salón 7 minutos más tarde, bastante alterados, costó ordenarlos, tuvo que recurrir a levantar la voz y decirles que así la materia no la van a aprobar, demoro cerca de 5 minutos en ordenarse. Lo observé respetuoso con los estudiantes pero un poco irritable, ante el menor murmullo, risa o comentario, automáticamente les llama la atención, no deja que se genere nada fuera de lo que se están explicando, en general los chicos no preguntan, se muestran algo indiferente. Sigue siempre en el mismo lugar, frente al grupo, siendo su forma de enseñar muy explicativa sin mucho feedback, describe dentro de la Historia de la Informática, cuales fueron consideradas las primeras máquinas, sus creadores y en qué año, a los chicos les cuesta ubicarse en tiempo y espacio, no utiliza ningún tipo de material didáctico, (fotos-laminas-videos), debido a eso, surgen varias dudas en los chicos que el profesor trata de evacuar pero no puede porque no tiene el soporte adecuado. Cierra el tema previsto a tiempo, aunque es notoria la falta de entendimiento del tema en algunos chicos, les dice que los últimos 5 minutos se queden callados en sus asientos mientras él completa el libre de temas, toca el timbre y los chicos salen prácticamente corriendo del salón, inclusive algunos olvidándose los útiles.

En esta primera clase se lo vio sistemático y en general paso por el tema preparado, no abrió nunca el debate y preguntas a los chicos, el clima no fue totalmente distendido. Antes de irme le pregunte si me podía compartir la planificación, me contestó que la clase próxima cuando la entregue a la institución, me dará una copia.

II

Segundo Día: 20/03/2017

Horario: 7:30 – 8:30 / 8:40 – 9:40

Entramos al salón de informática 7:35 hs., me ubico nuevamente en el mismo lugar, detrás de todo el grupo, los chicos se ubican bastante rápido, el profesor saluda a los chicos y presenta lo que se dará en la clase “Generaciones de la Informática”, que viene a continuación de lo visto en la clase anterior, no retoma el tema, ni pregunta si había quedado alguna duda, explica brevemente el tema nuevo, generaciones que va desde el año 1941 hasta la actualidad y que consta de 5 generaciones, les entrega una fotocopia a cada grupo de chico que habla del tema introducido, los grupos constan de 2 personas, explica que tienen que hacer una lectura previa y pasar la fotocopia a Word, con ello luego verán cómo se cambia el formato al texto, indica que prendan las Pc,s y algunos chicos preguntaron cómo se prendía, se rió diciendo que no puede ser que chicos que nacieron con la tecnología no sepan prender la Pc, no les explica a los chicos que preguntaron y dos se terminan sacando la duda con un compañero, el profesor se sienta en su escritorio e indica que comiencen a leer, y una vez terminada la lectura comiencen a pasar el texto en Word.

Aunque hizo una introducción no explica lo que es Word, y los chicos tampoco preguntan, se limitan a leer aunque hay un grupito que esta medio disperso y charla bastante, en unos minutos se logra que todos estén trabajando, 5 minutos antes de salir al recreo el profesor les recuerda que el trabajo debe estar terminado antes de la finalización de la clase ya que este trabajo ira con nota. Toca el timbre y los chicos salen al recreo, me voy junto al docente a la sala de descanso a tomar un café. A diferencia del primer café se habló de algo muy distinto a la educación, se habló de fútbol hasta que sonó el timbre para volver al salón. Ingresan todos los alumnos a tiempo pero bastante eufóricos, como se lo vio en la entrada de los recreos anteriores, se demora en ordenar nuevamente los chicos, unos 7 minutos aproximadamente, termina de obtener el orden con la amenaza de que no van a aprobar la materia, algo que se empieza a volver frecuente, el resto de la hora trabajan bastante tranquilos, faltando 10 minutos para salir nuevamente al recreo, les dice que guarden el trabajo realizado, muchos no sabían cómo hacerlo, así que explica como guardar un

documento en Word, algo que no tenía previsto por lo que se ve, muchos chicos no lograron terminar el trabajo. Pide para la próxima clase que traigan las net del programa conectar igualdad, para que cada uno pueda trabajar en su máquina.

Se lo ve distante, hay mucha pérdida de tiempo, cada vez que hay que comenzar a trabajar, aunque la clase es secuenciada y preparada, existe desorganización. No se observó monitoreo del trabajo grupal, ya que se sienta en su escritorio, siempre utilizando el método de exposición, uso una fotocopia para trabajar, pero sigue sin usar materiales didácticos, mostrándose irritable. Se observa aburrimiento por parte de los alumnos y desmotivación.

III

Tercer Día: 27/03/2017

Horario: 7:30 – 8:30 / 8:40 – 9:40

Llego 7:25 hs. justo cuando se estaban preparando para la formación, entramos 7:34 hs. junto con la preceptora, ya que el profesor todavía no había llegado, nos quedamos con la preceptora, la cual les comenta que el día de mañana no tienen educación física y no se olviden de traer el cuaderno firmado, llega el profesor 7:42 hs. Saluda en general y pide disculpas por la llegada tarde ya que tuvo un problemita con el coche.

Los alumnos ya ordenados y escuchando al profesor retoma lo que habían hecho la clase anterior “Generaciones de la Informática”, solo algunos chicos participan y demuestran haber entendido el tema, no lo hace extensivo a todos los chicos, no pregunta ni profundiza, pide que abran el archivo que se había hecho la clase anterior, pero primero explica como abrir un archivo en Word y se los hace dejar asentado en sus carpetas, también explica y les hace copiar como se guarda un documento, ya que en la clase anterior habían quedado algunas dudas. Pide que sigan con su trabajo, el de pasar la fotocopia de la clase pasada, que una vez terminado verían como cambiar el formato. Se trabaja bastante ordenadamente y sin demasiadas intervenciones, el profesor sigue con su postura en el frente del aula y no recorre el salón. Toca el timbre y salen los chicos al recreo, ya como es costumbre tomamos un café con el profesor en la sala de descanso y me comenta que había pinchado una rueda por eso

llego tarde, luego charlamos sobre lo que estaba dando a los chicos y comento que tenía planeado Word, Excel y PowerPonit, como programas y luego las nuevas tecnologías como teoría, ya que menciono eso le recordé que si no le molestaba me diera una copia de la planificación, me contesto que no había problema y que la semana anterior se había olvidado de darme una copia.

Toca el timbre de entrada del primer recreo y entramos todos al salón, hoy no costo tanto el ordenamiento en cinco minutos estaban trabajando, 9:05 aproximadamente los grupos empiezan a terminar de pasar el texto sobre las generaciones de la informática, igualmente fueron terminando en forma escalonada, esto genera que los que ya terminaron empiecen a charlar y a molestar un poco, así que decide cortar con el paso del texto y empieza a explicar lo que es el formato y las herramientas que intervienen en el, esta vez utiliza el pizarrón, va escribiendo cada herramienta y la explica, luego pide que lo realicen dentro del archivo que cada uno tiene las modificaciones que crean necesarias para que quede igual al original, una vez realizados los cambios que guarden y anoten en la carpeta las herramientas vistas. Refuerza el pedido de la net del gobierno para próxima clase y pide un recorte de diario y revista para trabajar en Word. Aquí se vio todo un poco más ordenado y mejor con los tiempos, con respecto a la clase anterior, importante destacar que faltaron dos de los chicos que más suelen hablar o molestar en clases, no da mucha participación en clase, se dedica a explicar y dar las consignas para el trabajo, no recorre el salón ni siquiera para ver avances en las pc de los chicos, queda la sensación que da por entendido muchas cosas sin indagar demasiado y el único recurso que utilizo hasta el momento es el pizarrón.

El grupo de alumnos está compuesto por:

11 Varones ---→ 3 chicos bastantes inquietos.

8 Mujeres ---→ tranquilas en general.

Hay 12 Pc de escritorio, un pizarrón, un armario, dos ventiladores y las paredes blancas sin nada.

IV

Cuarto Día: 03/04/2017

Llego 7:17 hs, todavía hay poco movimiento, a los pocos minutos llegan algunos estudiantes, se acercan y me saludan, empiezan a charlar, les consulto como van este año, se ríen dicen que van bien en general, lástima que ahora tenían con xxxx, el profe de informática, chicos que raro, es una linda materia, y contestan que sí, lástima que el profe es malo, a lo cual le digo que no es malo, es su forma de dar la materia, y ellos vuelven a decir no es la materia es como nos trata, le molesta todo, a los minutos toca el timbre y se ponen a formar. El profesor llega justo, entramos todos juntos, hay algo de algarabía, lo primero que dice es bueno a sentarse y dejar de hablar, así no podemos empezar, les pregunta si trajeron las net del gobierno, solo cinco de los estudiantes la han traído, así que pregunta que paso con los demás, se la olvidaron, no funciona o la vendieron, en un tono casi sarcástico, los chicos nos responden, antes de prender la máquina y empezar a trabajar en Word, les explica lo que son los estilos y la letra capital dentro del programa, utiliza el pizarrón y dicta cerca de una carilla, hasta el momento sigue todo ordenado pero con poca participación, y hasta poco interés, no surgen preguntas y el no fomenta el dialogo, pasaron cerca de 45 minutos, ya cerca del recreo, les hace prender las maquinas, tanto las net como las Pc de escritorio, a un estudiante se le cae el mouse y el profesor les dice “chicos por favor cuiden lo que tenemos, no es lo mejor pero es lo que hay, sino van a tener que traer de sus casas”.

En la sala de profesores tomamos un café y no se habla del tema, volvemos al salón los chicos demoran unos minutos en entrar pero la entrada es bastante prolija y en silencio, ya cada uno en su lugar les entrega una copia, la cual deben pasar en Word y replicarla exactamente sobre todo lo que había explicado recientemente. Pasa lo que quedaba de la hora casi sin darme

cuenta, mucho silencio y se ve bastante trabajo, mientras el profesor se queda sentado en su escritorio sin tener ningún tipo de feedback, faltando unos diez minutos les dice que guarden, vayan apagando las máquinas y devuelvan las copias, todo se realizó bastante tranquilo, con un gran silencio en el salón, los chicos se van sin saludar.

V

Quinto Día: 10/04/2017

Llego 7:15 aproximadamente, y los directivos me avisan que hoy los chicos no tienen Informática, así que no pude realizar la observación correspondiente.

Anexo VI

Sexto Día: 17/04/2017

Llego 7:25 hs, ya el profesor estaba en la escuela, me saluda y me pregunta cuánto tiempo duraba la observación, no tenía una respuesta clara, así que le dije que seguramente ya estaba, con alguna clase más me alcanzaba, toca el timbre, forman los chicos y luego del saludo de los directivos entran al salón, todos se ubican casi en los mismos lugares de siempre, saluda a los chicos, les recuerda sacar las net y empieza a repartir las copias de la última clase, abran el documento que trabajamos la última vez y ya saben lo que tienen que hacer, los chicos mientras se acomodan charlan ordenadamente, sin elevar la voz, el profesor casi automáticamente les dice, saben que no hay que charlar acá estamos para trabajar, uno de los chicos afectados le dice, profe, estamos charlando despacito y mientras usted reparte las copias, responde no importa, el chico retruca al final a usted le molesta todo, vos no me puedes contestar así, veni vamos a dirección, falta de respeto no las voy a permitir, dos chicos más se levantan y le dicen profe el no le faltó el respeto, es usted que siempre viene enojado, responde, no vengo enojado solo vengo a trabajar, no aguantar boludeces, hubo algunos silbidos por los demás compañeros y decide llevar con el tres chicos a dirección, mientras él se va los chicos empiezan a charlar y a los pocos segundos llega la preceptora, para cuidarlos,

les pregunta que hicieron, los chicos responden nada marisa, el siempre viene mal, bueno chicos estén tranquilos y a portarse bien, se les nota mucha indignación, a los minutos vuelve el profesor sin los chicos, dice bueno vamos a seguir, empiezan a trabajar en Word, sin dar explicaciones por lo que paso y sobre el trabajo a realizar. Al ratito toca el timbre salen todos los chicos, a tras el profesor y yo, vamos a la sala de profesores, tomamos un café y comenta la verdad estos pibes me tienen cansado, solo escuche, y ahí decidí que las observaciones estaban completas, toca el timbre, volvimos al salón, ya con los tres chicos incorporados, todos se ponen a trabajar menos ellos, se sientan y se quedan sin hacer nada, el profesor como nada, sentado en su escritorio, solo con alguna intervención de vez en cuando, faltando unos 15 minutos les explica lo que son las columnas y le dice que lo apliquen al texto ya realizado, luego guarden y apaguen las maquinas, antes de salir les dice a los tres chicos que no se olviden de leer los AIC que la próxima clase lo van a tener que explicar a los directivos y los compañeros, toca el timbre y salen los chicos, me acerco al profesor lo saludo y le comento que con las observaciones que hice estaba bien, me da la mano y se va.

VII

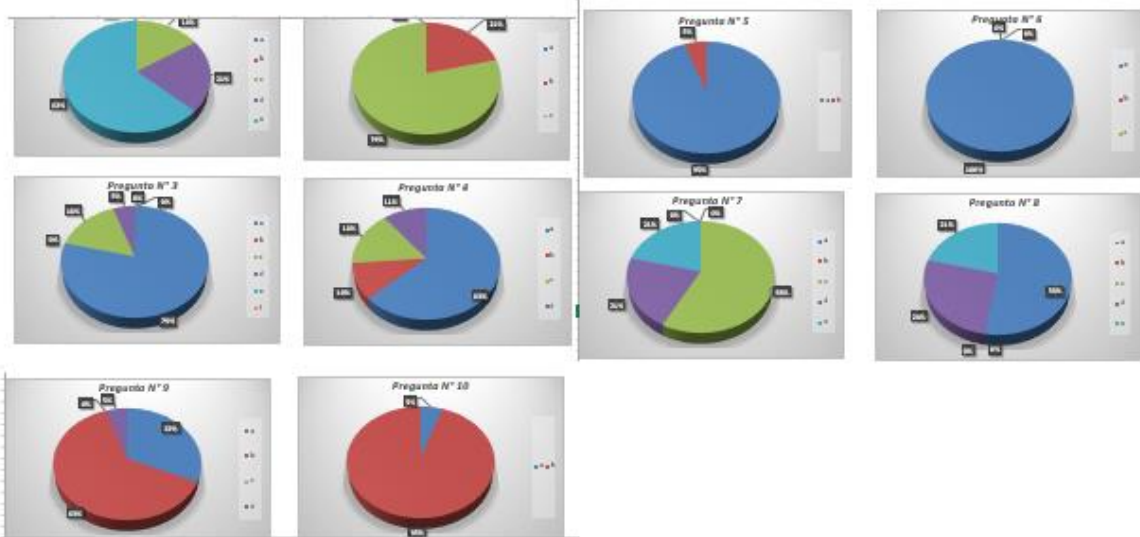
Encuesta Alumnos.

Total de Estudiantes 19

Encuesta basada en lo visto en la observación.

Un total de diez preguntas.

Preg. 1	a	0	0%	Preg. 2	a	0	0%	Preg. 3	a	15	79%
	b	0	0%		b	4	21%		b	0	0%
	c	3	16%		c	15	79%		c	3	16%
	d	4	21%						d	1	5%
	e	12	63%						e	0	0%
									f	0	0%
Preg. 4	a	12	63%	Preg. 5	a	18	95%	Preg. 6	a	19	###
	b	2	11%		b	1	5%		b	0	0%
	c	3	16%						c	0	0%
	d	2	11%								
Preg. 7	a	0	0%	Preg. 8	a	10	53%	Preg. 9	a	6	32%
	b	0	0%		b	0	0%		b	12	63%
	c	11	58%		c	0	0%		c	0	0%
	d	4	21%		d	5	26%		d	1	5%
	e	4	21%		e	4	21%				
Preg. 10	a	1	5%								
	b	18	95%								



Grilla de Observación de Clases

GRILLA DE OBSERVACIÓN DE CLASES*

Fechas:

1. Estilo de docencia

<p>Enthusiada, animada, implicado, disfruta de la tarea, apasionado, usa anécdotas, tiene toques de buen humor.....</p>		+	=	-	<p>Frio, distante, monótono, rutinario, apático, desinteresado, desidioso, distraído, aburrido.....</p>
IMPLICACIÓN					
ORGANIZACIÓN Y MÉTODO					
<p>Clase bien preparada y secuenciada, explica con precisión los objetivos y actividades, presenta esquema del tema, sigue unos apuntes.....</p>	+	=	-	<p>Sin método, pierde el tiempo al comenzar para organizar y clasificar el material, parece improvisar, se va por las ramas en cuestiones irrelevantes, se pierde con relativa frecuencia.....</p>	
GESTIÓN DEL TIEMPO					
<p>Dosifica adecuadamente el tiempo, comienza y acaba dentro de su hora, deja tiempo final para dudas, conclusiones.....</p>	+	=	-	<p>Pierde mucho tiempo con preliminares, digresiones inútiles muy frecuentes, acelera demasiado el ritmo para acabar a tiempo, le sobra o le falta tiempo al final.....</p>	
PARTICIPACIÓN					
<p>Estimula la participación de los Expone sin parar, dice lo</p>					

<p>alumnos, anima a que expresen sus opiniones, discuten, formulan preguntas, suscita la reacción del alumno, corrige las intervenciones cuando hay aspectos mejorables, monitorea el trabajo grupal.....</p>	+	=	-	<p>mismo de diferentes maneras, se repite, tendencia a la digresión, a abrir paréntesis, las preguntas de los alumnos son ocasión para otras tantas exposiciones; no monitorea el trabajo grupal de los alumnos.....</p>
ESTRATEGIA S DE ENSEÑANZA				
<p>Creativo, innovador, usa diferentes estrategias de enseñanza (situaciones de lectura y escritura: elaboración de resúmenes de clase, guías de lectura, preparación del examen, tutorías para trabajos grupales, etc.).....</p>	+	=	-	<p>Rutinario, monótono: usa durante la mayor parte del tiempo un mismo método (exposición) y el mismo recurso (pizarrón, o guías de lectura, o lectura de la bibliografía en clase, etc.).....</p>
USO DE LA PREGUNTA				
<p>Sondea el nivel previo del alumno, plantea numerosas preguntas para verificar el aprendizaje, solicita a los alumnos que pregunten, formula preguntas al final del repaso, da ejemplos de.....</p>	+	=	-	<p>No pregunta a los alumnos; preguntas retóricas, poco precisas, o muy complejas, no deja tiempo para que piensen qué contestar, evade las preguntas generadas por los alumnos, da respuestas confusas, ambiguas....</p>

Entrevista a Docente:

Preguntas:

1-¿Hace mucho tiempo que es Docente?

Bueno, la verdad que se podría decir que sí, tengo 45 años y ejerzo la docencia desde los 25 años, así que tengo unos 20 años de docente aproximadamente, empecé joven aunque al principio todavía no tenía el título de docente, pero al ser ingeniero podía dar clases igual en una cierta cantidad de materias, entre ellas la que vos me observaste, Informática. Luego hice el tramo pedagógico en la misma facultad que me recibí de ingeniero “UTN”, unos años después porque vi que lo que había comenzado como una ayuda en lo monetario mientras conseguía trabajo de ingeniero, se convirtió en la mayor fuente de ingreso. Había una demanda muy grande en las materias técnicas y mis horarios se empezaron a cubrir en su totalidad, así que desde que arranque hace 20 años hasta hoy soy docente full time.

2-¿Me puede contar cómo organiza sus clases?

Cuando me decís organizas una clase, se me viene la cabeza la planificación, sin perder de foco la parte técnica y académica. Siempre buscando el objetivo principal que es que los alumnos se lleven los conceptos planteados clase a clase.

Dentro de mi organización tengo muy en cuenta los tiempos, la clase debe empezar y terminar como la planifico, trato de ser metódico, siempre trato de generar una atmósfera de respeto y compañerismo. Aunque algunas reglas de comportamiento los alumnos conocen o ya se las han marcado, siempre es preferible invertir tiempo para explicar cómo son las reglas de convivencia.

3-¿Qué cuestiones o criterios tiene en cuenta para organizar sus clases?

Como te dije anteriormente, mis criterios trato de que sean claros desde el principio, porque si de entrada no sabemos, tanto yo como los alumnos que criterios voy a tener, seguramente todo el año es un caos, para que la programación de la clase sea exitosa, debemos tener orden y reglas de convivencia claras. No doy por sentado el conocimiento de los chicos, porque a pesar de que conviven con la tecnología, no quiere decir que la conozcan, así que una de las cosas que también tengo en cuenta en la organización de las clases, es la explicación y el tiempo que me va a llevar la explicación de determinados conceptos, también en trato de organizar los grupos yo de ser necesario, para que se trabaje tranquilo y equitativamente en la clase.

4-¿Qué material didáctico utiliza generalmente para dar sus clases?

Bueno, los materiales didácticos que utilizo como soporte para las clases son muchos, las fotocopias, y trabajo en grupos, también les sugiero algún libro de apoyo para los contenidos que doy, no utilizo mucho los videos o medios audiovisuales, porque creo que no le prestan mucha atención los chicos, si a veces planeo clases con PowerPoint, porque el ritmo y el orden lo voy llevando yo. No acepto sugerencias de los alumnos, las clases las impongo yo.

5-¿Qué piensa de las apoyaturas visuales?

A pesar de la introducción de nuevas ayudas visuales el pizarrón, sigue siendo un buen recurso didáctico para trabajarlo cuando es necesario alguna explicación o termino difícil de entender, ahí lo utilizo con cuadros sinópticos y mapas mentales o alguna aclaración importante, de lo contrario no lo uso.

6-¿Considera a las TICs un recurso valioso en sus clases?

No, de ninguna manera. Creo que utilizar las TIC dispersa a los alumnos, y no me gusta el murmullo. Me gusta a mí impartir la clase y que ellos me escuchen. Si yo utilizo esos recursos, creo que las clases seguirían siendo igual.

7-¿Considera que los alumnos se encuentran motivados en sus clases?

Simplemente no es algo de mi interés. A mí me interesa brindar la clase y que ellos presten atención a clase y que rindan un examen. Cuando yo era alumno, los maestros no prestaban atención en si yo estaba motivado o no.

8- ¿Puede integrar su materia con otras? Cuénteme

Bueno la integración no la podemos tomar solo como poner juntos contenidos de varias materias, sino hay que tener en cuenta los procesos de aprendizaje que utiliza el alumno. La integración con otras materias sería muy bueno, pero es muy difícil llevarlo adelante, en mi caso no lo hago, es una cuestión de tiempos, no solo mío, sino que de los demás profes también. Se necesita una buena planificación y regulación de los aprendizajes para no perder los ejes de las materias, para ello el tiempo es fundamental, y la verdad no lo tengo.

Desagregadas, surgen de la quinta pregunta.

¿Cuál es su carga horaria en la semana?

Tengo una carga horaria muy importante por suerte, 50 horas semanales.

¿Trabaja siempre en la misma institución?

Ojalá, aunque no me quejo porque los últimos años logre concentrar muchas horas, mi carga horaria está distribuida en cinco escuelas, está en la que tuviste la observación es una de las que menos horas tengo, pero soy titular hace varios años.