



UNIVERSIDAD
Universidad de Concepción del Uruguay

FACULTAD
Ciencias de la Comunicación y de la Educación

CENTRO REGIONAL
Rosario, Santa Fe

CARRERA
Profesorado de Enseñanza Superior

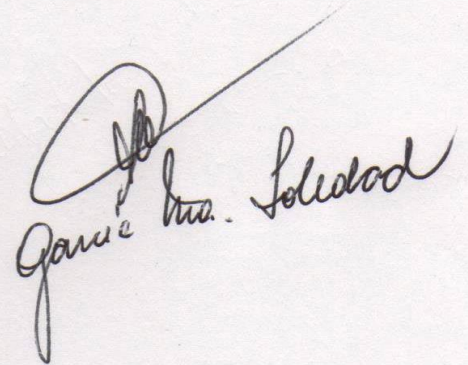
TEMA
Las estrategias metodológicas en la enseñanza de la Historia

TÍTULO
La enseñanza de la Historia y las estrategias metodológicas en una escuela
secundaria entrerriana

AUTORA
María Julieta Schenfeld

ASESORA
Prof. María Soledad García

MES Y AÑO
Julio -2015



García Mrs. Soledad

1 Índice

1	Índice.....	1
2	Resumen y palabras clave	3
2.1	Introducción.....	3
2.2	Problema.....	5
2.2.1	Preguntas desagregadas	5
2.2.2	Objetivo general	5
2.2.3	Objetivos específicos.....	5
3	Marco teórico	6
4	Encuadre teórico metodológico.....	12
4.1	Trabajo de campo	15
4.1.1	Contexto	15
4.1.2	Análisis de datos.....	18
5	Conclusiones	27
5.1	Reflexiones finales	32
6	Referencias bibliográficas	33
7	Anexo	35
7.1	Encuestas a estudiantes de Primer Año Nivel Secundario	36
7.2	Esquema síntesis de datos encuestas	135

7.3	Gráfico circular de datos obtenidos en las encuestas	136
8	Observaciones de clases	137
8.1	Registro nº 1	137
8.2	Registro nº 2	139
8.3	Registro nº 3	141
8.4	Registro nº 4	143
8.5	Esquema síntesis de observaciones	144
8.6	Esquema comparativo entre encuestas y observaciones.....	145
9	Entrevistas	146
9.1	Entrevista Nº 1. Docente 1	146
9.2	Entrevista Nº 2. No grabada. Docente 2.....	152

2 Resumen y palabras clave

La presente investigación aborda como tema central las estrategias metodológicas en la enseñanza de la Historia en un primer año del Nivel Secundario. El universo sobre el cual se trabajó fue una Escuela Normal de una ciudad entrerriana y las unidades de análisis sobre las cuales se efectuó el trabajo de campo fue la cátedra de Historia de dos divisiones. Bajo un encuadre metodológico cualitativo que pretendió interpretar, reflexionar y comprender cómo los docentes seleccionan sus estrategias a la hora de enseñar la Historia para construir aprendizajes significativos, la recolección de datos se realizó e interpretó a partir de una triangulación metodológica (encuestas, observaciones y entrevistas). La recolección y el análisis cualitativo de los datos permitieron capturar la complejidad de la realidad investigada.

Palabras clave: Enseñanza - Historia - Estrategias metodológicas - Aprendizaje significativo

2.1 Introducción

A partir del año 2008, a dos años de la sanción de la Ley de Educación Nacional N° 26.206, en Entre Ríos se dio inicio a un proceso de transformación de la Escuela Secundaria que apuntó, básicamente, a su Re-significación¹ a partir de reflexiones y propuestas para trabajar los nuevos desafíos a los cuales se enfrenta como institución.

Dentro de ese contexto de transformación comenzaron a implementarse los denominados “diseños curriculares” construidos con la participación de profesores, asesores pedagógicos, tutores, preceptores y directivos.

¹ El uso de la mayúscula no es propio sino que así figura en los documentos del CGE sobre la “Re-Significación de la Escuela Secundaria entrerriana” (2008-2011)

La aparición de los mismos generó preocupaciones diversas; mientras que a algunos les preocupó no comprender exactamente a qué se hacía referencia con “recorrido didáctico”, a otros les alarmó el cómo elaborar propuestas innovadoras para la enseñanza sin caer en la rigidez de métodos con procedimientos lineales; cómo podrían los profesores participar en la construcción de nuevos conocimientos didácticos teniendo siempre presentes las características peculiares que presentan los adolescentes y jóvenes que asisten a la escuela secundaria entrerriana, enmarcados en un contexto de globalización, con sus propias dinámicas y modos de concebir el mundo, etc.

Todo ese complejo entramado en relación a la propuesta educativa de la provincia y a las nuevas posibilidades curriculares nos llevan a reflexionar, desde el interés personal, a cómo se está enseñando hoy en día tras algunos años de transformación educativa la Historia como espacio curricular en el aula.

Como profesores que nos desempeñamos en el área de las Ciencias Sociales nos preocupa dicha situación, ya que asumimos que nos encontramos en un contexto de transformaciones políticas, tecnológicas y culturales que hace necesario repensar cuáles son las renovaciones que habría que plantear en el curriculum, cuáles serían las estrategias metodológicas de la enseñanza que permitan la apropiación significativa de los conocimientos históricos en los estudiantes del nivel secundario. Por ello consideramos que esta investigación, además de constituirse en un aporte que permita la reflexión sobre las prácticas institucionales en general, también puede mejorar mi propia práctica profesional.

Además, posee una relevancia ética en tanto que permitiría analizar de qué manera los docentes implementaron estrategias metodológicas innovadoras en consonancia con la propuesta de los nuevos diseños curriculares. Del mismo modo, presenta relevancia práctica, ya que esta investigación podría, a partir de sus resultados, reorientar los procesos pedagógicos institucionales.

El presente trabajo investigativo presentó viabilidad en tanto reunió las condiciones de ser económico, en el sentido de su costo monetario, accesible a los sujetos involucrados ya que se contó con el apoyo del cuerpo directivo de la misma para la realización del trabajo de campo, asimismo tesista y asesor de tesina se desempeñan en la institución en la cual se llevó a cabo lo cual posibilitó el encuentro y el diálogo permanente para dar continuidad a la investigación.

Se deja constancia de que dicha investigación presenta al final de la misma una serie de anexos que corresponden a los datos recabados durante el trabajo de campo, encuestas, observaciones y entrevistas como así también gráficos, esquemas y síntesis de los datos que fueron realizando con el fin de focalizar lo trascendental atendiendo al problema y a las palabras clave que orientaron esta investigación. Así, por ejemplo, del esquema síntesis entre los resultados de las encuestas realizadas a los estudiantes y de las observaciones de clases pudimos elaborar las preguntas guía de las entrevistas que se dirigieron a las docentes.

2.2 Problema

¿Cuáles son las estrategias metodológicas de enseñanza que utilizan los docentes del Primer Año del Nivel Secundario de una Escuela Normal entrerriana para la construcción de conocimientos históricos como aprendizaje significativo?

2.2.1 Preguntas desagregadas

- ¿Qué tipos de estrategias metodológicas utilizan en el proceso de enseñanza de la Historia los docentes del primer año del Nivel Secundario?
- ¿Cómo derivan en aprendizaje significativo de la Historia en el primer año del Nivel Secundario las estrategias metodológicas de enseñanza seleccionadas por los docentes?
- ¿Cómo se concretan las estrategias metodológicas de enseñanza en la planificación de la enseñanza de la Historia?

2.2.2 Objetivo general

- Comprender los criterios de selección de las estrategias metodológicas de enseñanza empleadas por los docentes del primer año del Nivel Secundario en la construcción de conocimientos históricos significativos.

2.2.3 Objetivos específicos

- Reflexionar acerca de los diferentes tipos de estrategias metodológicas de enseñanza empleadas por los docentes de Historia en el primer año del Nivel Secundario.

- Interpretar la relación existente entre las estrategias metodológicas de enseñanza propuestas por los docentes y la posibilidad de aprendizaje significativo de los estudiantes.
- Analizar las vinculaciones entre la planificación como parte del proceso curricular y los procesos de enseñanza áulicos.

3 Marco teórico

Quienes enseñamos Historia encontramos cada vez más difícil responder a la pregunta ¿para qué sirve el conocimiento de algo pasado? Todo parece indicar que en estos tiempos el objeto mismo de la Historia se presenta con cierta debilidad, es decir, la vida de los hombres en sociedad. Esta situación se relaciona, sobre todo, con las tradiciones historiográficas tradicionalmente vigentes en el ámbito de la enseñanza, donde en cierto modo dominaron los temas relacionados con la política y las instituciones: los gobiernos, las guerras, la diplomacia, las constituciones, etc.

Aun así, la enseñanza de la Historia, en la mayoría de los casos, ha superado ya los viejos sistemas memorísticos de fechas, reyes y batallas y en consecuencia, ha dejado de ser considerada un instrumento para la formación de valores cívicos y patrióticos. Ahora bien, ¿Qué es un conocimiento? ¿Qué es la Historia?

Hay diferentes concepciones en torno a la noción de conocimiento. Podría optarse por entender al conocimiento como producto de un proceso. “Considerar al conocimiento como una construcción social, es decir como el producto de un proceso dialéctico complejo donde intervienen factores culturales, socio-políticos, psicológicos.” (Entel, A, 1988,p. 13)

Respecto de la Historia como ciencia Keith Jenkins (2009) sostiene es un discurso cambiante y problemático que aborda el pasado y que a ese discurso lo producen los historiadores posicionados tanto epistemológicamente como metodológicamente e ideológicamente.

Por su parte Romero (2002) expresa que el conocimiento histórico es un conocimiento problemático, en construcción e inacabado.

Sostiene que los docentes y los estudiantes deben ser capaces de utilizar el conocimiento histórico para la comprensión de la sociedad en que ambos viven.

Hoy, desde los diferentes aportes, la ciencia histórica invita a destacar su carácter abierto, dinámico y en construcción acordes con los valores de una sociedad pluralista y democrática, donde diferentes puntos de vista son admitidos y donde nadie es dueño de la verdad. Cabe preguntar aquí, ¿cómo se transmite ese conocimiento?

Tanto quien elabora un lineamiento curricular o un libro de texto, como un docente en su clase presenta una versión de la historia entre varias posibles.

Un propósito de la enseñanza de la Historia, y en general de las Ciencias Sociales, es la construcción de una visión crítica de la realidad.

Sin embargo, no es conveniente avanzar sin antes detenerse en el concepto de enseñanza en tanto proceso sistemático que se desarrolla en la escuela porque es allí donde se investigó, en ese devenir que acontece en las aulas, en las que hay sujetos, miradas, gestos, etc., concibiendo a la enseñanza como una práctica social e interpersonal, que se da entre un docente y un adolescente, joven e incluso adulto y que pone en juego la transmisión.

La enseñanza es, finalmente, la acción de un docente, a la vez sujeto biográfico y actor social. Es acción situada, porque transcurre en un contexto histórico, social, cultural, institucional. Se inscribe en un tiempo, o, más precisamente quizás, en muchos tiempos a la vez: el tiempo del propio docente, el tiempo del grupo, el tiempo de la escuela (...) Como toda acción, implica una particular organización de actividades a través de las cuales un actor interviene sobre la realidad, en el marco de una serie de sucesos en curso (Basabe, L, Cols, E, 2007, p.141)

La enseñanza implica una toma de decisiones permanente ya que es una acción intencional por parte de quien enseña, es una acción práctica. Es necesario tener presente que la educación se centra en la relación entre sujetos. La enseñanza en estos tiempos, tan vertiginosos y cambiantes como ya se mencionó en la justificación, vuelve la mirada a los sujetos que habitan y viven las escuelas, para así delinear los modos de intervención pedagógica más propicios que atiendan a las necesidades y características de los estudiantes del siglo XXI.

La enseñanza también se puede definir como “la organización de las tareas en las condiciones más favorables para que puedan desarrollarse los procesos de aprendizajes adecuados en orden a lograr la apropiación de las posibilidades de los contenidos de un determinado curriculum” (Sacristán, p. 264, citado por Alonso & Sanjurjo, 2008).

Esa enseñanza se lleva a cabo mediante una organización en el aula, una organización que a su vez permita que los contenidos sean comprensibles e interesantes para los estudiantes.

Dicho esto, es válido preguntarse sobre cómo se enseña Historia, explorar acerca de las estrategias metodológicas de enseñanza.

Al respecto, los documentos de la Re-significación de la escuela secundaria entrerriana (2009) sostienen que emerge la necesidad de ahondar en lo metodológico-estratégico centrando el eje en enseñar contenidos significativos en forma significativa. Es necesario desterrar la concepción del conocimiento como neutral, acabado, definitivo. La Re-significación de la Escuela Secundaria conlleva una visión distinta de las instituciones educativas en su gestión y organización, que tensionan la práctica y pone en juego la búsqueda de respuestas acordes a las nuevas necesidades de aprender apuntando a lograr mejores aprendizajes. Desde el paradigma de la complejidad, es menester plantear que lo metodológico no implica un enseñar determinado, limitado. Más bien remite a una construcción de carácter particular, en el que intervienen un objeto y sujeto particulares. Una estrategia no es algo rígido, sino que puede ser modificada o adecuada a las circunstancias y necesidades de los procesos de enseñanza y de aprendizaje.

En las instituciones educativas diaria y cotidianamente tienen lugar las relaciones pedagógico-didácticas, docentes que enseñan, alumnos que aprenden; por eso es importante considerar las condiciones en las que esta relación se pone de manifiesto, o sea, tener en cuenta lo metodológico-estratégico. Es necesario delinear secuencias metodológicas que sin que resulten recetas permitan el abordaje de los contenidos atendiendo a todas las dimensiones que abarcan los procesos de enseñanza y de aprendizaje.

En la provincia de Entre Ríos en el año 2011, a dos años y medio de iniciado el proceso de transformación de la Escuela Secundaria, nivel obligatorio a partir de las leyes de Educación Nacional (2006) y Provincial (2008) se presentaron los Diseños Curriculares para mejorar las prácticas, reflexionar sobre campos de formación, la selección de contenidos, articulación con otros niveles, pretendiendo interpretar los desafíos sociales, comprendiendo nuevas subjetividades y formulando interrogantes que orienten nuevos recorridos en la trama institucional-curricular. Estos diseños tienen como objetivo la propuesta, concreción y apertura de nuevos sentidos para la educación secundaria.

En relación a las estrategias metodológicas, el Diseño Curricular de la Educación Secundaria (2011) propone para la enseñanza de la Historia:

La lectura y la escritura que permiten habilitar la palabra y la pregunta, la argumentación y la conclusión serían las estrategias de base, que acompañen las problematizaciones. Será conveniente analizar los procesos históricos desde problemáticas del presente para que los contenidos les sean significativos a los estudiantes.

Es importante incentivar la duda y la curiosidad como vías de acceso necesarias al conocimiento...El trabajo con documentos escritos permite utilizar la estrategia de la lectura comentada posibilitando a los estudiantes hacer juicios críticos. Las lluvias de ideas y la discusión dirigida, son también estrategias adecuadas.

Entre los diálogos con otros espacios curriculares, se propone con Ética y geografía una interconexión de temas como: Los pueblos antiguos como también los originarios de América establecen una relación con la naturaleza en armonía, reconociéndola como fuente de vida. Una de las maneras de abordar este tema como problemática interdisciplinaria es trabajarla desde los contrastes entre la actitud de la civilización occidental actual y las de los pueblos antiguos-origenarios. (p. 105)

Sanjurjo (2008) expone una definición del concepto “estrategia” entendiéndola a ésta como: la posibilidad de coordinar diversas acciones, de tal manera que el efecto no es mera suma de las partes. Es el conjunto de procesos y secuencias didácticas que el docente va regulando para concretar los objetivos previstos en sus clases.

Es decir, el docente introduce permanentemente dinámicas dentro del aula, desde que ingresa hasta que se retira de la misma, recurre a dispositivos para organizarse y así poder lograr los objetivos propuestos para ese contenido que pretende desarrollar o que viene desarrollando.

En este accionar selecciona las palabras que utilizará, las actividades que propondrá, los objetos que le servirán de apoyatura, el material que ofrecerá a sus estudiantes y el que los propios alumnos habrán de proveerse.

Las autoras España, Foresi y Sanjurjo (2014) sostienen que:

El concepto de estrategia tiene su origen en el lenguaje militar, ya que hace referencia al arte de dirigir y coordinar las acciones militares. Militarmente, una estrategia implica varias tácticas articuladas entre sí, de tal manera que produce un efecto que no es la mera suma de las partes. Por extensión, entendemos por estrategia la coordinación de acciones para alcanzar un objetivo, un proceso regulable, el conjunto de reglas que aseguran una decisión óptima en cada momento, el diseño de pasos y procedimientos para lograr un propósito, conjunto de procesos y secuencias, medios predeterminados, decisiones orientadas a lograr un fin. (p. 47)

Es decir que en la forma en que cada docente despliega su clase se visualiza el modo en el que el docente entiende a su campo disciplinar; el o los recortes que pertinentemente realice del contenido, en este caso de la Historia como espacio curricular de un Primer Año de la Educación Secundaria.

Alonso y Sanjurjo (2008) entienden por dispositivos a los instrumentos que precisamente colaboran o favorecen a la concreción de un proyecto o resolución de una determinada problemática. En cuanto al término de estrategia, los autores sostienen que quizás resulte más conveniente referirse a secuencias didácticas entendidas como una articulación de recursos de procedimientos y actividades que el docente va proponiendo, presentando a sus estudiantes a fin de concretar la transposición didáctica, es decir, la transformación del saber científico en un saber posible de ser enseñando.

Bixio (2006) caracteriza una serie de elementos constitutivos de la estrategia didáctica. Entre ellos resalta el estilo de enseñanza que posee cada docente, cómo se comunica con los estudiantes, qué espacios de participación otorga, cómo prepara los contenidos en relación a qué elección hace del material y de su significación, la relación que establece entre los materiales y las actividades que luego propone, incluso la vinculación que puede realizar entre su planificación, el proyecto institucional y el currículum.

Las estrategias didácticas que se seleccionan parten de las ideas previas que traen consigo los estudiantes en relación a los objetos de conocimiento que se proponen para así garantizar la significatividad de los conocimientos que se construyan.

La autora considera que dicha significatividad se ha logrado cuando hay una construcción de significados. No obstante, esto no siempre ocurre, por el contrario, en diversas oportunidades los estudiantes no logran atribuirle significado a lo que aprenden.

Y por eso es tan importante la selección de estrategias por parte del docente, porque éstas deben ser capaces de orientar la construcción de conocimientos los más significativos posibles sin olvidar que los materiales que se presenten sean potencialmente significativos.

Sanjurjo y Vera (2003) consideran que hay que rescatar diversas estrategias didácticas que pese a ser consideradas habitualmente tradicionales como por ejemplo la clase expositiva o el uso del interrogatorio, pueden ser transformadas en puentes para provocar la construcción del conocimiento si se usan para establecer relaciones, construir conceptos y operaciones.

Asimismo, ciertas estrategias didácticas más actuales (trabajos en grupos, guías de aprendizaje, trabajo en laboratorio, etc.) pueden desarrollar la memoria comprensiva o mecánica. (PP. 53, 55,56).

Respecto del aprendizaje significativo, Ausubel (citado en Sanjurjo 2003) sostiene que dicho aprendizaje supone la posibilidad de atribuir significado a lo que se debe aprender a partir de lo que ya conoce. Para que se produzcan aprendizajes significativos es necesario crear las condiciones para que dicha significatividad sea posible. Las estrategias didácticas tienden a apoyar y enriquecer los procesos de construcción de los nuevos conocimientos.

Giacobbe (1997) considera que el aprendizaje es significativo cuando el alumno comprende el significado de las palabras, conceptos y lo puede transferir a nuevas situaciones.

Entiende que hay una serie de condiciones que colaboran con este objetivo, entre ellas, que el material sea potencialmente significativo, no arbitrario ni confuso; los conocimientos previos del alumno son indispensables para efectuar la atribución de significados pertinentes; los contenidos son reconsiderados en relación con el papel que desempeñan en los procesos de enseñanza y aprendizaje, que no es simplemente de acumulación. La enseñanza no promueve la adquisición de un contenido, sino de aquellos que se consideren indispensables para devenir como miembros activos, críticos y creativos.

El profesor interviene activamente, tanto en la fase de planificación y organización como en la interacción con los alumnos. Y, por último, el autor dice que la distancia debe ser óptima entre lo que el alumno sabe y lo que se le presenta como nuevo material.

Si la distancia es grande, el alumno no puede atribuir significado a lo que aprende porque no entiende, y si la distancia es mínima no siente la necesidad de revisar y modificar.

Otros autores también enuncian la importancia que representan ciertos principios para que se produzca el aprendizaje significativo.

Para Alonso y Sanjurjo (2008):

La presentación organizada del contenido a enseñar facilitará la apropiación por parte de nuestros alumnos.

Lo cual no significa que haya una única manera de presentarlo.

Los conocimientos científicos se van estructurando en base a teorías y conceptos previos con los cuales hay que relacionar. Dado que las estructuras cognitivas se configuran como redes, es posible comenzar a comprender un nuevo contenido de muchas maneras.

El docente debe “abrir muchas puertas de entrada” a la comprensión de un nuevo contenido, para posibilitar que alumnos con diversas competencias cognitivas vayan realizando el proceso.

Enriquecer el uso de dispositivos didácticos posibilitará que más alumnos comprendan y que aquellos que lo hacen a partir de una primera explicación enriquezcan esa comprensión, establezcan más relaciones, se den cuenta de sus propias cogniciones y de la posible aplicación del nuevo contenido. (p. 113)

4 Encuadre teórico metodológico

María Teresa Sirvent (2005) sostiene que la investigación como práctica social se caracteriza por la confrontación teoría-empiría; por la previsión de una estrategia metodológica desde el inicio y por su originalidad en cuanto a alcanzar cuestiones implícitas en el planteo original; considerando que nuestro problema de investigación constituye un objeto complejo, ya que se trata de una investigación en el campo de la educación donde el centro de interés giró en torno a la perspectiva de sus participantes (docentes y estudiantes), la realidad se constituye como dinámica, múltiple, holística; por tal motivo nos posicionamos en el paradigma interpretativo a fin de poner el acento en la comprensión e interpretación de la realidad educativa prestando atención a las experiencias de los sujetos involucrados. Esto nos permite focalizar la trama de las relaciones interpersonales que establecen los mismos en torno al objeto de la investigación.

Respecto del paradigma interpretativo, Arnal, Del Rincón y Latorre (1994) señalan:

También denominado cualitativo, fenomenológico, naturalista, humanista o etnográfico, pretende sustituir las nociones científicas de explicación, predicción y control del paradigma positivista por las nociones de comprensión, significado y acción. Penetra en el mundo personal de los sujetos. Enfatiza la comprensión e interpretación de la realidad educativa desde los significados de las personas implicadas en los contextos educativos. (p.65)

Por su parte González Morales (2003) expresa que: "...mediante el paradigma interpretativo se trata de develar por qué un fenómeno ha llegado a ser así y no de otro modo. De manera que focaliza su atención en lo individual, lo distintivo, la existencia de realidades múltiples."(s.p) La intención fue privilegiar los propios discursos y prácticas de los sujetos y convertirlos en una guía para el análisis. Para tal fin resultó pertinente utilizar principalmente estrategias de metodologías cualitativas teniendo en cuenta que son las que permiten conocer los "significados que los sujetos le otorgan a su experiencia".

Asimismo la combinación con instrumentos cuantitativos ofreció complementariedad en los datos para profundizar el análisis, posibilitando la construcción de teoría con la recolección y análisis de datos empíricos, generando desde allí nuevos conceptos y categorías.

De acuerdo a la lógica mencionada, el enfoque metodológico que guió dicha investigación ha sido cualitativo, descriptivo, comprensivo, ya que nuestro propósito lejos de pretender hacer generalizaciones acerca de los resultados obtenidos persiguió los objetivos de interpretar, analizar y comprender lo que acontece en torno a las estrategias metodológicas de enseñanza seleccionadas por los docentes y qué ocurre con el aprendizaje en los estudiantes, sin pretensión alguna de neutralidad.

Para la lógica cualitativa sujeto y objeto se interrelacionan de manera tal que el sujeto va construyendo el objeto de conocimiento a partir de la empiria, pero teniendo en cuenta que la realidad social es tan compleja que puede ser abordada desde múltiples perspectivas. Por ello la verdad es siempre provisional y los métodos cuantitativos resultan insuficientes para abordar una realidad tan compleja. (Sanjurjo, 2002, p. 62). Nos interesamos por el contexto y sus participantes, por las decisiones que los docentes tomaron en sus clases y las repercusiones sobre la posibilidad de un aprendizaje significativo en los estudiantes.

Rosana Guber (2008) plantea al universo de estudio como el ámbito donde se realiza la investigación de campo. Remite a un acotamiento territorial, aunque no sólo como categoría geográfica, sino también sociológica donde se concentra un grupo humano. En este caso: "docentes y alumnos del Primer año de una escuela secundaria entrerriana en el espacio curricular Historia".

Puesto que nuestro objetivo principal ha sido comprender cuáles son las estrategias metodológicas que ponen en práctica los docentes en un Primer Año del Nivel Secundario, nos interesó saber cuál es la intencionalidad a partir de la cual un docente selecciona una determinada estrategia y a su vez si esto coincide con los objetivos formulados en su planificación.

El universo sobre el cual se trabajó es una escuela secundaria entrerriana, siendo las unidades de análisis las cátedras de Historia de Primer Año A y B del Nivel Secundario. Los sujetos implicados fueron docentes y estudiantes de dicho universo.

La recopilación de información estuvo representada por instrumentos de carácter cualitativos, entre ellos, la observación y la entrevista semiestructurada.

Además, fueron empleados instrumentos cuantitativos como las encuestas cuyos aportes y resultados fueron interpretados cualitativamente.

La encuesta constituye una estrategia de investigación basada en las declaraciones verbales de una población concreta, en este caso, estudiantes del Primer Año de la Educación Secundaria que debieron responder a interrogantes puntuales y claros acerca de las estrategias metodológicas de enseñanza en las clases de Historia.

Según Dáncona (1996) la encuesta ha de ser representativa de una determinada población que nos interese y es importante tener en cuenta que, para poder comparar las respuestas que hayan vertido los involucrados se deben formular las mismas preguntas y en el mismo orden. Luego se agruparán y clasificarán para encontrar relaciones.

La observación fue esencial para experimentar la realidad tal como otros la experimentan; destacamos en ella el grado de contacto y de compromiso con los participantes para la recolección de datos.

Alfonso (2014) expresa:

La observación como instrumento de análisis de las situaciones escolares nos posibilita indagar, develar, descubrir para poder comprender la complejidad escolar a la cual queremos conocer. La observación es un instrumento de análisis del enfoque cualitativo que nos proporciona orientaciones de cómo recoger información, es decir, las palabras, acciones, deseos, intereses y sentires de los observados. (p. 49).

La entrevista es un camino clave para explorar la forma en que los sujetos perciben y entienden su mundo.

Los sujetos describen en sus propias palabras sus actividades, opiniones, etc. Taylor & Bogdan (2000) sostienen que a la hora de elegir a las personas que serán entrevistadas se haga pensando en el potencial que cada uno de ellos puede aportar a la investigación. Asimismo hay que dejarle en claro al entrevistado los motivos e intenciones que se persiguen con dicha investigación manteniendo el anonimato de los informantes, para ello pueden usarse seudónimos. Otra sugerencia de los autores es decirles a los informantes que tendrán la oportunidad de leer, incluso hacer aportes sobre los borradores que resulten de las entrevistas antes de su cierre final. No olvidar llevar consigo una guía para asegurarse que los temas claves sean explorados y crear un clima en el cual la persona se sienta cómodo para hablar libremente del tema o problemática en cuestión.

4.1 Trabajo de campo

El universo en la cual se llevó a cabo el trabajo de campo con la aplicación de las técnicas anteriormente mencionadas fue el siguiente:

- Escuela Normal Superior “Osvaldo Magnasco”.

Provincia: Entre Ríos.

Dicho establecimiento cuenta con los siguientes niveles

- Educación Inicial
- Educación Primaria
- Educación Secundaria
- Educación Terciaria (donde actualmente funcionan siete profesados de Formación Docente. La Formación docente pasó a formar parte del Nivel Superior en 1971)

4.1.1 Contexto

La escuela está ubicada en la zona céntrica de una ciudad entrerriana de aproximadamente cuarenta y cinco mil habitantes. El edificio es un verdadero tesoro arquitectónico, su valor ha sido reconocido oficialmente por el Decreto Provincial N° 6.676/03 que lo declara de interés histórico-cultural. Posee espacios inmensamente grandes, suficientes para albergar a los ya mencionados niveles.

El Nivel Secundario suma una cantidad aproximada de 600 estudiantes que asisten en el turno mañana y, por la tarde, concurren a diferentes talleres relacionados al arte, la comunicación, etc.; las orientaciones con las que egresan los estudiantes son: Humanidades y Ciencias Sociales, Comunicación, Turismo y Ciencias Naturales.

Se dio inicio al trabajo de campo con la realización de las encuestas a los estudiantes de dos divisiones del primer año. Dicho recorte se fundó en la posibilidad de obtener datos representativos de grupos de estudiantes que tienen como docentes a cargo de las cátedras de Historia a una Profesora con título para la Educación Primaria por un lado y a una Profesora para la Educación Secundaria en Historia por el otro, docentes que a su vez fueron entrevistadas con posteridad.

La transformación que se llevó adelante a partir de la sanción de la Ley Nacional N° 26.206 del año 2006 y de la sanción de la Ley Provincial de Educación de la Provincia de Entre Ríos N° 9890 en el año 2008 asignó a los niveles Primario y Secundario una estructura académica de doce años de duración (seis para cada nivel). En este contexto los maestros que hasta entonces se encontraban a cargo de la antigua EGB3 formaron parte de procesos de reubicación por opción propia dentro del Primer Año de la Educación Secundaria en espacios curriculares de formación general (Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Lengua y Matemática); motivo por el cual en la actualidad muchos docentes con titulación para la educación primaria se desempeñan en el nivel secundario.

La Resolución N° 1677/09 del Consejo general de Educación resolvió:

ARTÍCULO 1°.-Aprobar los “Procedimientos generales de opciones para la reubicación del maestro del 1° año del Ciclo Básico Común de la Educación Secundaria y Modalidades (ex 7° año del Tercer Ciclo de Educación General Básica)”. ARTÍCULO 2°.- Aprobar el Formulario de opción para el desempeño de los actuales maestros de ciclo: en el 1° año del Ciclo Básico Común de la Educación Secundaria y Técnico Profesional o como maestro en la Escuela Primaria, que como Anexo II forma parte de la presente Resolución.- ARTÍCULO 3°.- Aprobar el Formulario de opción para el desempeño de los actuales maestros de ciclo: en el 1° año del Ciclo Básico Común de la Educación Secundaria Modalidad Adultos o como maestro en la Escuela Primaria de Adultos, que como Anexo III forma parte de la presente.

Los/as docentes que se desempeñan como MAESTROS en el 1er. Año del Ciclo Básico Común de la Educación Secundaria y Modalidades, en situación de revista Titular, Suplente en Cargo vacante o Suplente a Término Fijo en Cargo Vacante podrán optar al 30 de junio del 2009, por diversas alternativas que se detallan a continuación, formalizando expresamente su opción en la Declaración Jurada que se adjunta como Anexo II y III. DE LAS OPCIONES

1.- Continuar como maestro/a en el 1° año del Ciclo Básico de la Escuela Secundaria y Modalidades. Si así lo decidiera, pasará a ser personal perteneciente al establecimiento en el que actualmente se desempeña como maestro de 1° año del Ciclo Básico de la Escuela Secundaria. Sólo podrá participar en concursos de ascenso para cubrir cargos como suplente quienes reúnan las condiciones establecidas en la normativa de títulos y competencias y en la normativa de concursos, respectivamente, vigentes en la Provincia para la Educación Secundaria y Técnico Profesional.

El maestro que optó por el nivel secundario, podrá participar en concursos para cargos iniciales en la Educación Primaria, debiendo renunciar, al momento de la toma de posesión, al cargo de maestro del 1° año del Ciclo Básico de la Escuela Secundaria para evitar situaciones de incompatibilidad. Una vez titularizado en el nivel secundario, quien posea un cargo titular de maestro de ciclo en el nivel primario con licencia por mayor imputación presupuestaria deberá renunciar al mismo.

2.- Desempeñarse como Maestro/a en la Escuela Primaria: Los Titulares se podrán reubicar:

2.1.- En la escuela de donde proviene el cargo si hubiere vacantes; 2.2.- En otra escuela de la misma localidad; 2.3.- En otra escuela del departamento; Desde la reubicación, respetando la categoría y modalidad de su situación, pasarán a ser personal de educación primaria, pudiendo participar en concursos para dicho nivel.

Los resultados de las encuestas fueron interpretados de modo cualitativo, es decir, no limitándose simplemente al número que arrojaron dichas encuestas, sino identificando la significatividad de las mismas sin olvidar que la información que se obtiene se halla condicionada por la formulación de las preguntas y por la veracidad de las respuestas de los encuestados. Las preguntas fueron mayoritariamente cerradas e incluyeron opciones claras, concretas para marcar con una cruz, ya que la población encuestada fueron adolescentes de entre 12 y 13 años de edad.

Luego de las encuestas se realizaron dos observaciones en las clases de Historia del Primer Año de la Educación Secundaria en tanto unidades de análisis a cargo de las docentes mencionadas anteriormente.

El núcleo de interés de dichas observaciones giró en torno a lo que se relevó en las encuestas y a las primeras inferencias que se realizaron a fin de establecer interrelaciones y enriquecer las miradas en torno a la problemática.

Se consumaron dos entrevistas en el proceso de investigación, el número no fue demasiado elevado pues, tal como expresa Sirvent, (1998), se puede decir que trabajar con pocos casos, permite acceder y conocer el significado que cada sujeto le da a su experiencia evaluativa en la relación enseñanza-evaluación-subjetividad.

Es válido destacar que en primer lugar se envió una nota dirigida a la señora Rectora de la institución anunciando y solicitando la oportuna autorización para realizar el trabajo de campo para las instancias de encuestas, observaciones y entrevistas.

Estas últimas fueron convenidas por anticipado con los informantes con quienes habíamos tenido contacto previo a raíz de las encuestas realizadas a los estudiantes y de las observaciones de clase. Las entrevistas se caracterizaron por ser semiestructuradas otorgándole a las docentes el tiempo suficiente para pensar sus respuestas y reflexionar. Con el consentimiento de la docente una de las entrevistas se grabó y la otra, a raíz del pedido de no ser grabada, se contestó por escrito en computadora y acompañando a la docente en sus respuestas. Esto permitió agregar algunas preguntas sobre la marcha para aclarar mejor las ideas que intentaba transmitir.

Taylor & Bogdan (2000) consideran que los grabadores por su simple presencia pueden modificar lo que los informantes dicen, especialmente en los primeros instantes, aun así es una forma válida de recolección de datos, ya que permite captar mucho más de lo que pueda guardar la memoria.

Tomando en cuenta las sugerencias de los autores se procuró un acercamiento previo con los entrevistados para establecer una relación fluida y reducir al mínimo la incomodidad; para lo cual se utilizó un grabador pequeño.

4.1.2 Análisis de datos

Para el análisis de los datos tuvimos en cuenta la combinación de metodologías, considerando la triangulación como un plan de acción que permitió el estudio de un mismo fenómeno a partir de la interpretación de los datos en forma complementaria.

Brewer y Hunter (citado en Vasilachis de Gialdino, I, 1992) expresan que:

La estrategia fundamental del abordaje multimétodo es atacar el problema a investigar con un arsenal de métodos que no superpongan sus debilidades y que, además, agreguen sus propias ventajas complementarias. La medición triangulada intenta probar distintos valores de un fenómeno para lograr mayor exactitud viéndolo desde distintas perspectivas metodológicas y permite establecer la validez de un método determinado a la luz de otros métodos (p.129)

Es necesario destacar que los resultados del trabajo de campo de esta investigación corresponden a un período de trabajo relativamente corto, es decir que las inferencias e interpretaciones que de allí se desprendieron son solo aproximaciones generales a un problema mucho más profundo como lo es el de las estrategias metodológicas de enseñanza.

En relación a la accesibilidad al territorio de análisis y a los sujetos involucrados, el trabajo de campo lo realizamos durante el transcurso de las actividades escolares, a un mes de iniciadas las clases, efectuando encuestas en Primer Año A y B del universo seleccionado. Asimismo realizamos dos entrevistas dirigidas a cada una de las docentes a cargo de los cursos, una de ellas con formato grabado.

Las encuestas fueron plasmadas en un clima de entusiasmo e interés por parte de los estudiantes y docentes a cargo de las cátedras de Historia, ambas profesoras brindaron el espacio y el tiempo necesario para que se les explicara detenidamente la consigna, por ello, se procedió a leer cada pregunta de la encuesta y luego se les otorgó el tiempo necesario para realizarlas; la actividad les demandó veinte minutos aproximadamente. De los estudiantes encuestados el 100 % se encontró en una franja etaria entre 11 y 13 años y cuyo nivel de participación en cuanto a la recepción y devolución de encuestas en el momento fue muy alto, ya que de los 49 estudiantes encuestados se recogieron 49 encuestas con respuestas completas, es decir, el 100 %.

Las observaciones realizadas fueron no estructuradas, teniendo en cuenta para la confección de los registros el carácter de *ampliado del tomado in situ* que según Achilli (2005) permite explicitar/describir información de los contextos en que se desarrolla la situación registrada como así también anexar datos que no pudimos anotar en el momento, pero que son recordados en la transcripción del registro.

Las entrevistas las realizamos a posteriori de los procesos de encuestas y observaciones. Las preguntas las elaboramos a partir de una primera lectura de la información obtenida en los procesos antes mencionados.

Para centrar el foco de la problemática de investigación tomamos la decisión de realizar un esquema conceptual fijando allí los datos más relevantes de las encuestas y las observaciones de clases, procurando con ello diseñar preguntas que fueran relevantes, que profundizaran y respondieran al problema de investigación.

El problema *¿Cuáles son las estrategias metodológicas de enseñanza que utilizan los docentes del Primer Año del Nivel Secundario de una Escuela Normal entrerriana para la construcción de conocimientos históricos como aprendizaje significativo?* y las palabras clave (Enseñanza, Historia, Estrategias Metodológicas y Aprendizaje Significativo) guiaron esta investigación.

En el análisis de los datos obtenidos se retomaron las categorías teóricas del marco de referencia que permitieron la apertura a otras que fueron surgiendo de los datos para profundizar y enriquecer dicho análisis.

Con respecto a la enseñanza, concepto trabajado por Basabe y Colls (2007) pudimos inferir una concepción de enseñanza entendida por las docentes como un acto interpersonal vinculada a la explicación oral de los temas a enseñar y no desde una mirada sistémica pensada dentro del contexto institucional. El D 1 entrevistado expresó *“lo que más me preocupa es cómo motivar a los estudiantes para que adquieran un conocimiento y que a su vez ese conocimiento sea significativo para ellos. Que les sirva para la continuidad del nivel secundario pero también para su vida [...]”* (D 1, comunicación personal, 16 de abril de 2015). En tanto que el D 2 manifestó *“me preocupan que no entiendan cuando les explico”* (D 2, comunicación personal, 23 de abril de 2015).

Ambas docentes coincidieron en que el objetivo de la enseñanza de sus clases apunta a la comprensión y la interpretación, conceptos vinculados a los contextos de enseñanza propuestos por Sanjurjo.

Sobre esto, D 1 manifestó *“aspiro a que el contenido se comprenda y sea apropiado significativamente por los estudiantes. Que les sirva digamos”* (D 1, comunicación personal, 16 de abril de 2015). D 2: *“Considero que, a pesar de la tecnología sigue siendo importante la lectura de textos y el subrayado-resumen para la comprensión e interpretación.”* (D 2, comunicación personal. 23 de abril de 2015).

Pudimos observar que esta concepción fue compartida por los estudiantes quienes reconocieron estar de acuerdo con las formas de enseñanza planteadas por los docentes; llegamos a esta inferencia en virtud de las encuestas ya que, ante la pregunta ¿estás de acuerdo con las formas de enseñanza de los profesores de Historia para dar clases? los estudiantes, entre las opciones SI, NO y MEDIANAMENTE DE ACUERDO, la gran mayoría respondió SI (Encuesta, 31 de marzo de 2015).

Teniendo en cuenta que los Diseños Curriculares de la Provincia de Entre Ríos (2011) sugieren como estrategias metodológicas la lectura y la escritura; que permiten habilitar la palabra y la pregunta, la argumentación y la conclusión, entre otras, el trabajo de campo nos brindó información acerca de las estrategias más utilizadas por las docentes, según los registros observacionales (R 1 y R 2) se destacaron : exposición dialogada, diálogo interrogatorio, observación directa de objetos concretos, dinámicas de trabajo individual y grupal, observación de imágenes.

“La docente recupera, a través del diálogo interrogatorio los contenidos abordados durante el encuentro anterior. (Qué es el tiempo en la Historia, el espacio, protagonistas, quién es un historiador, cuáles son las fuentes históricas que utiliza para investigar, etc.) [...]Se aboca a explicar contenidos acerca de elementos puntuales de la Historia como lo son las coordenadas de tiempo - espacio y protagonistas de la Historia. Al mismo tiempo socializó con los ellos una serie de fuentes históricas que les trajo como recurso didáctico: casetes, diarios de época, fotografías antiguas, muñecas de épocas pasadas. Los estudiantes se manifestaron muy entusiasmados por participar, preguntar, aportar datos. La docente les pidió que lo “observaran”, preguntó ¿Para qué creen que le podría servir esto (diario) a un historiador? A medida que realiza preguntas y registra ideas en el pizarrón, los estudiantes participan brindando sus opiniones al respecto, algunas de ellas confusas ya que corresponden a otro contenido” (Registro N° 1 y 2, escrito, 07 y 14 de abril de 2015).

“Antes de dar la actividad central, la docente explicó oralmente el tema de la evolución de las especies, teoría del científico Charles Darwin, dicha explicación fue extensa y escasamente dialogada con los estudiantes a quienes les solicitó, en reiteradas oportunidades, que prestaran atención a su relato. . Luego registró en el pizarrón la consigna. [...] Los estudiantes se organizaron rápidamente a elección para trabajar y comenzaron con la lectura. La docente recorrió cada grupo orientando y evacuando dudas” (Registro N° 3, escrito, 14 de abril de 2015).

Para profundizar esta cuestión nos remitimos a las encuestas de los estudiantes quienes respondieron que las estrategias más utilizadas por las docentes en las clases de Historia eran: *“Da lugar a las opiniones personales y a lo que ustedes saben sobre ese tema”*, *“Elabora guías de preguntas para hacer en el aula o como tarea en casa”* y *“Realiza dictados en clase”*. (Encuesta, 31 de marzo de 2015).

Retomando la idea de enseñanza concebida por las docentes, las exposiciones dialogadas fueron las que se presentaron con mayor frecuencia y estuvieron acompañadas por una débil participación de los estudiantes. Esto nos llevó necesariamente a reflexionar sobre cuál o en qué medida son utilizados los documentos curriculares para diseñar estrategias metodológicas que se centren en el diálogo crítico con los estudiantes o los debates dirigidos para la enseñanza de la Historia dentro de las propuestas destacadas en los documentos mencionados.

Sanjurjo y Vera (2003) reconocen que estrategias tradicionales como el diálogo interrogatorio o la clase expositiva podrían llegar a transformarse en nexos para la construcción del conocimiento. Inferimos que la utilización del interrogatorio y la exposición por parte de las docentes fueron usadas para establecer relaciones o construir conceptos, es decir para la reproducción y no tanto para la producción de conocimientos.

“Una vez efectuada la organización de la clase, que se caracteriza por el buen clima áulico, la docente recupera, a través del diálogo interrogatorio los contenidos abordados durante el encuentro anterior. Comienza haciendo preguntas y esperando las respuestas correctas; al no responder rápidamente los estudiantes la docente induce la posible respuesta repitiendo las primeras letras de la palabra” (Registro N° 1, escrito, 07 de abril de 2015).

Recuperamos los aportes de Bixio (2006) quien aborda los elementos constitutivos de las estrategias didácticas, entre ellos cómo el docente se comunica con los estudiantes, en referencia al estilo de enseñanza.

En relación a los espacios de participación hacia el interior de las clases, pudimos inferir que los estudiantes manifestaron que existe la posibilidad de participación aunque lo hagan en escasas ocasiones. Entonces reflexionamos al respecto sobre ¿qué modalidades adquieren los espacios de participación en clase?

Para responder a este interrogante nos remitimos a los procesos de observaciones en donde las instancias de participación otorgadas a los estudiantes estuvieron caracterizadas por la elaboración de preguntas a medida que se explicaron los contenidos o a partir de la observación de objetos, por la posibilidad de socializar sus producciones o hacer imitaciones con el cuerpo; situaciones que denotaron cierto grado de inhibición por parte de los estudiantes o respuestas conducidas por las docentes. *“La docente les pidió que “observaran” las imágenes de una revista de época y les preguntó ¿Para qué creen que le podría servir esto a un historiador? “Para leerla seño”, “para saber que pasaba en ese momento” respondieron algunos estudiantes. Ellos también compartieron lo que habían podido traer, por ejemplo, diarios de época”.* (R 1, escrito, 07 de abril de 2015).

“La docente solicitó su corrección oral entre todos. Cuando llegaron a punto de los “cambios físicos en los mamíferos” la docente observa que sus estudiantes no comprendían los cambios físicos de los homínidos, especialmente lo referido a la marcha bípeda y postura erguida.

Tras varios intentos explicativos que parecían no dar resultados efectuó una dramatización en el centro del aula, imitando la caminata de aquellos y cómo usaban sus manos para tomar objetos, por ejemplo. Invitó a sus alumnos a que también lo hicieran y 2 de ellos, con mucha timidez lo hicieron, entre risas y charlas del resto del alumnado” (R 3, escrito, 14 de abril de 2015).

Inferimos, en lo respectivo a la preparación de los contenidos, a la elección y construcción del material/recursos y de su significación, que en al menos uno de los casos, existió cierta distancia entre la selección de recursos para el abordaje de los contenidos y los objetivos propuestos, distancia en el sentido de poca adecuación al contexto y edad de los estudiantes.

“La docente explica oralmente la evolución del hombre y solicita la siguiente actividad. A todo esto los estudiantes escuchaban con atención, otros conversaban.

Con la lectura del texto “la evolución de las especies” elabora un cuadro o un esquema con las características más relevantes del: Australopithecus, Homo hábilis, Homo erectus, Sapiens y Sapiens sapiens. A medida que lo iba explicando a cada uno, regresaba al tema anterior para que vieran los por qué de los nombres y los cambios que habían ido teniendo cada especie.

Trabajaron muy respetuosamente, se consultaron entre ellos, llamaron a la docente a su banco muchas veces ya que no comprendían cómo había sido esa evolución.

Finalmente algunos dibujaron y otros recortaron y pegaron las imágenes de los homínidos, aun sin comprender con exactitud a qué hacía referencia”. (R 4, escrito, 21 de abril de 2015).

Siguiendo el análisis sobre estrategias metodológicas la cuestión de los saberes o ideas previas de los estudiantes pareció ser, al menos para una de las docentes, una instancia fundamental ya que manifestó en la entrevista otorgarle un tiempo exclusivo para hacer emerger estas ideas o preconceptos provenientes de la vida cotidiana de los estudiantes. Sin embargo, a partir de la triangulación de datos, inferimos que podría existir una confusión entre trabajo con ideas previas y emisión de opiniones personales por parte de los estudiantes en tanto entendemos a las ideas previas como constructos de conocimientos y no sentires sin problematización, no fundamentados.

Ausubel (citado en Sanjurjo 2003) considera que para que el aprendizaje significativo se produzca se deben crear las condiciones para que dicha significatividad tenga lugar y en ese sentido las estrategias metodológicas seleccionadas por las docentes deberían estar orientadas a enriquecer los procesos de construcción de conocimientos. Desde nuestro lugar pudimos inferir cierto distanciamiento entre lo que se dijo y lo que efectivamente se implementó en la práctica en relación a los aprendizajes esperados.

Es decir, pese a que una de las docentes reconoció como relevante el logro de aprendizajes significativos y el tratamiento de las ideas previas de sus estudiantes y en virtud de ello organizó su planificación anual y diaria, en las observaciones y entrevistas realizadas no se registró instancia de tratamiento y /o selección de estrategias metodológicas tendientes a su logro y conexión o articulación entre la nueva información con las representaciones que ya poseían los sujetos, adquiriendo la situación didáctico-pedagógica características tendientes a las de un aprendizaje memorístico antes que a una construcción significativa.

No pudimos dejar de vincular estas cuestiones a las concepciones acerca del conocimiento que inferimos poseen las docentes en virtud de la forma en que se supone llevaron adelante la búsqueda de aprendizajes significativos por parte de los estudiantes. Ambas docentes coincidieron en que el conocimiento debe ser enseñando correctamente para que el estudiante lo “adquiera”, debiendo ser útil para todo el nivel secundario y vida futura.

Afirmaciones tales como “*va a depender de cómo yo enseñe esos contenidos el logro o no de aprendizajes significativos*” (D 1, comunicación personal, 16 de abril de 2015) nos llevó a reflexionar acerca de qué lugar se le otorga a los estudiantes en la construcción del conocimiento y de los aprendizajes, para lo cual recuperamos los aportes de Giacobbe (1997) quien destaca que la enseñanza no promueve la adquisición de un contenido, sino de aquellos que se consideren indispensables para devenir como miembros activos, críticos y creativos.

Respecto a esto, tomamos en cuenta lo que Romero (2002) expresa en relación al conocimiento histórico, entendiendo que éste es un conocimiento problemático, en construcción e inacabado, sobre el cual docentes y estudiantes deben ser capaces de utilizarlo para la comprensión de la sociedad en que ambos viven.

Estas visiones de “adquisición” del conocimiento reducirían las posibilidades de construcción de procesos autónomos por parte de los estudiantes para la comprensión de los contenidos abordados a través de las nuevas significaciones que los mismos le van otorgando en relación a sus conocimientos previos.

Y retomando el análisis anterior acerca de lo que los docentes entendieron por el “aprender de los estudiantes”, la recuperación mecánica de la información de las clases anteriores, nos llevó a establecer una relación entre la posibilidad de existencia de una concepción de conocimiento como entidad y lo que se considera aprendizaje para la selección y diseño de estrategias de enseñanza en el área Historia; sobre todo si consideramos que el cruce de los datos ubicaron al docente en un lugar de prioridad o destaque dentro de los procesos áulicos en instancias que acentuaron su rol a través de estrategias que en su mayoría fueron de carácter explicativo y en donde las instancias de trabajo grupal, que pudieran favorecer el aprendizaje de otros y con otros, no fueron consideradas plenamente debido al temor de desorganización del grupo/clase.

Esta mirada acerca de la enseñanza nos brindó datos acerca de los procesos de planificación como un momento “puntual” que acontece dentro del ciclo escolar, generalmente a principio de año y que se vincula a la necesidad de responder formalmente a demandas institucionales, lo mismo pareció ocurrir con el formato de planificación en referencia a los recorridos didácticos y a su implementación.

D 1: “*Yo hago una proyección anual y tomo un eje transversal*” (D 1, comunicación personal, 16 de abril de 2015)

D 2: *“Realizamos una proyección anual, después planifico una didáctica en donde tengo mi teoría”* (D 2, comunicación personal, 23 de abril de 2015).

Respecto a los “recorridos didácticos” en relación a la planificación de la enseñanza, pudimos inferir que las docentes reconocieron a estos como *“interesantes”* e *“importantes”* ya que permiten *“la relación con otros espacios curriculares”* y realizaron recorridos didácticos durante el año pasado, en ambos casos fueron diseñados en articulación con otros espacios curriculares.

Sin embargo, respecto de esto último no quedó claro si es o no requisito necesario para la realización de recorridos didácticos el cruce entre disciplinas.

“Yo entiendo que puede ser de las dos maneras, o sea, lo hago sola o con otros espacios a los recorridos, pero si hablamos de riqueza seguramente llevándolo de manera interdisciplinar sea mejor” (D 1, comunicación personal, 16 de abril de 2015). No obstante la otra docente entrevistada respondió *“entiendo que es necesaria la interdisciplinariedad para hacer los recorridos”* (D 2, comunicación personal, 23 de abril de 2015).

5 Conclusiones

Aproximarnos a las primeras reflexiones, implicó recuperar en primer lugar el problema que orientó la investigación: ¿Cuáles son las estrategias metodológicas de enseñanza que utilizan los docentes del Primer Año del Nivel Secundario de una Escuela Normal entrerriana para la construcción de conocimientos históricos como aprendizaje significativo? Además, el contexto en el cual se realizó dicha investigación, la cual tomó como universo de análisis una escuela secundaria entrerriana, específicamente dos divisiones del primer año; cuestión relevante a la hora de pensar los sujetos estudiantes intervinientes y las experiencias transitadas en el ámbito educativo del nivel secundario, en una institución con una vasta trayectoria dentro de la localidad en la formación en diferentes niveles, como así también las improntas y las representaciones sociales acerca de dicha institución que posicionan a los actores que transitan diariamente en ella en un lugar que busca ser superador frente otras ofertas educativas.

Asimismo es válido subrayar que dicho trabajo de campo se realizó en un tiempo breve, por lo cual las siguientes constituyen aproximaciones y conclusiones generales respecto del problema planteado.

Concluir acerca de las estrategias metodológicas utilizadas por los docentes para la enseñanza de la Historia en el primer año del Nivel Secundario, nos permitió vislumbrar prácticas y concepciones subyacentes en la elección de dichas estrategias que se vincularon a modelos didácticos construidos en el posicionamiento docente a la hora de llevar adelante las clases, modelos que si bien no fueron analizados dentro de esta investigación, nos brindaron una aproximación a las relaciones que se establecen entre la experiencia profesional, la formación inicial y los perfiles específicos o no de las docentes para el encuadre, diseño, planificación e implementación de estrategias para la enseñanza de la Historia.

Sobre este punto se observó que las estrategias metodológicas de enseñanza que seleccionaron las docentes de primer año del Nivel Secundario fueron, preponderantemente, de tipo expositivas (centradas en el docente) con ciertas combinaciones de tipo interactivas (con participación de los estudiantes). Aun así dichas estrategias tuvieron un marcado protagonismo por parte del docente que se abocó a la transmisión de conocimientos para que fueran adquiridos por los estudiantes.

Bajo una concepción de enseñanza entendida por parte de las docentes como una explicación oral, que debió ser clara y comprensible de los contenidos se destacaron estrategias como:

- Exposición dialogada
- Diálogo interrogatorio
- Observación directa de objetos concretos
- Dinámicas de trabajo individual y grupal.

Sin embargo, inferimos que las docentes no distinguieron con claridad la diferencia existente entre una estrategia metodológica de enseñanza y una actividad puntual, cuestión que es relevante entender como una problemática de índole didáctica que se da hacia el interior de los procesos de enseñanza institucionalizadas e intencionadas a partir del abordaje de un curriculum que busca ser organizador de la tarea con encuadres pedagógicos claros y precisos respecto a ambos elementos (estrategias y/o actividades).

Pudimos arribar a esto en el cruce de datos obtenidos en las entrevistas, las observaciones áulicas y lo que las docentes manifestaron sobre cómo entienden la planificación y los modos en que la construyen dentro de la tarea docente; confusión que se vislumbra respecto a los conceptos de estrategias actividades y recursos.

Las arriba mencionadas son estrategias reconocidas por los investigadores ya que cuando se les preguntó qué estrategias seleccionaron para enseñar se obtuvieron respuestas tales como: *“líneas de tiempo, mapas conceptuales, localización de los países en un planisferio”*, entre otras.

En relación a la selección de esas estrategias para la construcción de conocimientos históricos como aprendizajes significativos: apareció el concepto de aprendizaje significativo pero desde una construcción discursiva y con la intencionalidad clara de responder a los interrogantes planteados en las entrevistas, no obstante los datos empíricos indicaron que en realidad se redujo a una teoría y no a una puesta en práctica.

Es decir, no se observaron estrategias que permitieron la construcción de conocimientos históricos como aprendizaje significativo ya que las clases se caracterizaron por la explicación oral de los contenidos y el trabajo con diferentes textos para actividades de resumen con escasa participación e intervención de los estudiantes

Si bien dichas actividades fueron realizadas por los estudiantes, el establecimiento de pautas para la construcción de dichos resúmenes, redujo las posibilidades de comprensión, síntesis o interpretaciones individuales o grupales de los temas o contenidos en la selección de textos presentados para su resumen.

Es importante destacar que se pudieron observar estrategias que pretendieron generar instancias de empatía histórica o de revalorización de objetos antiguos, actividades como la observación de objetos para el abordaje de nuevos contenidos, se circunscribieron en su mayoría al “ver” o “mirar” y no a una real problematización de dichos objetos en el marco de la intencionalidad pedagógica de la enseñanza planteada por las docentes en las entrevistas, es decir, inferimos que faltó una apropiada construcción tanto de estrategias como de recursos.

Entendemos que si bien existe una voluntad por incorporar estrategias que favorezcan el aprendizaje, se vuelve necesaria la profundización sobre las mismas para generar instancias de correlato permanente en la construcción de conocimientos históricos que permitan la reflexión y el posicionamiento crítico de los estudiantes del primer año.

En cierto sentido es difícil determinar si existió un real aprendizaje significativo, pero podemos aproximarnos a reflexiones sobre los modos en que las docentes consideran al mismo, remitiéndose a situaciones observables que consisten en la revisión y la apelación de la memoria. No queremos descalificar con esto el uso de la memoria en las instancia de aprendizaje, sino que la misma entendida como mecanización y acumulación de contenidos, se vuelve un producto de la enseñanza y no un elemento constitutivo de procesos de enseñanza más complejos en donde se ponen en juego los sujetos y sus capacidades cognitivas si de aprendizaje se trata; y aunque los estudiantes manifestaron su conformidad con los modos de enseñanza y aseguraron aprender en las clases de Historia, es preciso destacar que los estudiantes no han transitado aún por otras experiencias de enseñanza que les permitan ser analíticos o críticos de los procesos de enseñanza de los que forman parte.

Por un lado pudimos inferir que ambas docentes dieron un lugar importante a los estudiantes tanto discursivamente como de los vínculos afectivos construidos dentro del aula, no obstante, observamos cierto posicionamiento que nos lleva a pensar que las estrategias de enseñanza no tienen como objetivo procesos autónomos de aprendizaje, ya que las referencias realizadas acerca de *“las charlas entre compañeros”*, *“el no saber trabajar en grupo”*, *“la necesidad de explicaciones”*, ubicarían a los estudiantes en un lugar de dependencia en la relación construida entre éstos y las docentes.

Vincular estas conclusiones con la planificación de la enseñanza, en tanto proyección anual, planificación diaria y/o realización de *“recorridos didácticos”*, nos permitió visualizar la distancia entre lo que se plasma por escrito y lo que se pudo observar e interpretar en la práctica docente en pleno ejercicio, estableciéndose diferencias entre lo que las docentes manifestaron plasmar en el diseño de sus clases y lo que verdaderamente sucedió dentro del aula.

Las afirmaciones respecto de la articulación, entendida ésta como parte fundamental del diseño de recorridos didácticos nos generó el siguiente interrogante: ¿la planificación por recorridos didácticos implica necesariamente un proceso de articulación entre áreas?, ¿o existe una interpretación errónea acerca de lo que es un recorrido didáctico? ¿Es posible realizar recorridos didácticos de articulación hacia el interior del espacio curricular Historia?

Se dijo planificar para generar aprendizaje significativo pero en realidad los procesos de enseñanza en el espacio curricular Historia se redujeron a explicaciones orales extensas y en ocasiones tediosas con escasa participación de los estudiantes. Ambas docentes consideraron que sus estudiantes aprendieron contenidos históricos. Sin embargo: ¿Cómo podría un estudiante construir aprendizajes significativos en Historia si no es participando, debatiendo, poniendo en cuestionamiento los postulados y construyendo su propio conocimiento?

Al parecer, los criterios con los cuales las docentes seleccionaron dichas estrategias metodológicas guardaron relación con su concepción tanto de enseñanza como de conocimiento: un conocimiento ligado exclusivamente a la explicación clara para su correcta adquisición. Al menos en uno de los dos casos, se observó una inminente preocupación por adecuar sus estrategias al contexto y a las edades de los estudiantes, no obstante el conocimiento histórico se enseñó de tal manera porque fue considerado útil y algo necesario de *“adquirir”*.

Esto nos brindó información acerca de la concepción de la Historia como ciencia que posee la docente, concepción sobre la cual se posiciona para enseñar y para entender al aprendizaje.

Nuevas preocupaciones se desprendieron de esta investigación. Una de ellas es la necesidad de ahondar con mayor profundidad en el concepto de estrategias metodológicas y las implicancias de las mismas, ya que según pudo inferirse no está clara su significación en las docentes de un primer año del nivel secundario.

Consideramos que reflexionar desde una mirada más específica acerca de la didáctica de la Historia, brindaría mayores precisiones sobre la toma de decisiones respecto de estos elementos y nos preguntamos: ¿El desconocimiento acerca de lo que es realmente una estrategia metodológica puede constituirse en un obstáculo pedagógico que impida generar buenas prácticas de enseñanza?, ¿el posicionamiento didáctico de un docente en unos u otros modelos permite construir y seleccionar de un modo más preciso estrategias que apunten a un aprendizaje significativo?

Estas preocupaciones nos ubican en la necesidad de analizar las concepciones de enseñanza, de conocimiento y de Historia desde algún modelo didáctico que permita repensar qué tipo de conocimientos deben circular en la educación secundaria obligatoria a la luz de las características de los sujetos estudiantes y de los objetivos que proponen las propuestas pedagógicas provinciales, institucionales y de los docentes para el logro de los mismos.

Con respecto a esto, consideramos preguntarnos ¿Existe algún tipo de relación entre la concepción que los docentes construyen acerca de la Historia y la toma de decisiones respecto a la elección de estrategias metodológicas?

Esto implicaría abrir un nuevo camino de investigación que profundice y contemple nuevos aspectos acerca de la enseñanza de la Historia en el nivel secundario en los tiempos actuales partiendo de la concepción de Historia que poseen los docentes, repensando los objetivos didácticos de la Historia como espacio curricular y especialmente profundizando en por qué, para qué y para quiénes se toman las decisiones dentro del aula a la hora de enseñar la cátedra.

5.1 Reflexiones finales

En principio, la lectura bibliográfica que se hizo antes y durante el proceso investigativo favoreció a la comprensión y apropiación crítico reflexiva de conceptos propios de la didáctica en general y especialmente de la enseñanza de la Historia. Y esto no solo representa un crecimiento personal y profesional como docente de Historia sino que también resulta relevante destacar su significatividad a nivel institucional. La relevancia práctica de dicha investigación, a la luz de los resultados obtenidos, podrá reorientar los procesos pedagógicos institucionales en virtud de la solicitud de uno de sus directivos de compartir y generar instancias para profundizar la cuestión de la selección y puesta en marcha de diversas estrategias metodológicas en la enseñanza de la Historia.

La metodología que guió esta investigación (cualitativa) permitió llevar a adelante un proceso reflexivo que pretendió captar los matices de las experiencias vitales privilegiando la profundidad sobre la extensión atendiendo al contexto elegido y a la perspectiva de los participantes. De ese modo pudimos comprender los significados que los actores le dan a sus acciones, tanto los docentes la hora de seleccionar y poner en práctica estrategias como de los estudiantes al recibirlas.

Como Profesora de Historia pude reflexionar acerca de la importancia que revisten ciertos conceptos que todos creemos saberlos y comprenderlos cuando en la realidad se observó otra cosa: confusiones, poca claridad entre lo que es y no es una estrategia metodológica. A su vez, escuchando las voces de los estudiantes, he podido darme cuenta de cuan relevante es la forma de enseñar que les proponemos para su apropiación y construcción del conocimiento. Una palabra, una frase, una imagen, un objeto, puede cambiar el clima de una clase y favorecer los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Por último es válido resaltar que esta investigación, lejos de dar por cerrado el tratamiento acerca de las estrategias metodológicas de enseñanza, se constituye en una primera aproximación a la problemática que podría ser retomada con posteridad haciendo foco en nuevas preocupaciones que se han desprendido de la misma y que podrían generar nuevos aportes teóricos y prácticos.

6 Referencias bibliográficas

- Achilli, E (2005). *Investigar en Antropología Social: los desafíos de transmitir un oficio*; Rosario: Laborde Libros Editor.
- Alonso, F; Sanjurjo, L, (2008). *Didáctica para profesores de a pie*; Rosario: Homo Sapiens.
- Arnal, j ; Del Rincón, D y Latorre, A, (1994). *Investigación Educativa*, editorial Labor, España.
- Basabe, L; Cols, E, (2007) “La Enseñanza” (Capítulo 6) en Camilloni, A (Coomp) *El saber didáctico*, Buenos Aires, Paidós.
- Bixio, C. (2006). Cap. Cuatro “Nuevas perspectivas didácticas en el aula” En Boggino, N (coomp.). *Aprendizaje y nuevas perspectivas didácticas en el aula*, (p. 101-104), Rosario: Homo Sapiens.
- Consejo General de Educación Entre Ríos (2009) Documento N° 3 “Desde lo epistemológico a lo metodológico-estratégico”, Entre Ríos.
- Consejo General de Educación (2009). *Resolución N° 1677*. Recuperado: 11 marzo 2015, desde: http://www.agmer.org.ar/legislacion/resoluciones/pdf/resolucion_1677_09.pdf
- Consejo General de Educación (2011) *Diseño Curricular de Educación Secundaria*, Tomo I, Entre Ríos.
- Entel, A. (1988). *Escuela y Conocimiento*, Flacso. Buenos Aires: Miño y Dávila editores.
- España, A; Foresi, M.F y Sanjurjo, L (2014). *La enseñanza de las Ciencias Sociales en la Escuela Media. El trabajo en el aula y sus fundamentos*, Rosario: Homo Sapiens.
- Guber, R. (2005). *El Salvaje Metropolitano. A la vuelta de la antropología posmoderna. Reconstrucción del conocimiento social en el trabajo de campo*; Bs. As: Paidós.
- González Morales, A. (2003). *Los paradigmas de investigación en las Ciencias Sociales*. Recuperado: 11 noviembre 2014, desde:http://www.cenit.cult.cu/sites/revista_islas/pdf/138_12_Alfredo.pdf
- Jenkins, K. (2009). *Repensar la Historia.*, España: editorial Siglo XXI.
- Litwin, E. (2009). *El oficio de enseñar. Condiciones y contextos*, Buenos Aires: Paidós.
- Romero, L.A (2002). *Volver a la historia. Su enseñanza en el tercer ciclo de la EGB*, Buenos Aires: Aique.

- Sanjurjo, L; Rodríguez, X (2003) .*Volver a pensar la clase. Las formas básicas de enseñar*, Rosario: Homo Sapiens.
- Sanjurjo, L y Vera, M. (2003) Capítulo II “Estrategias didácticas para orientar el aprendizaje significativo” en *Aprendizaje significativo en enseñanza en los niveles medio y Superior*, Rosario: Homo sapiens.
- Sirvent M. T. (1998). “Los diferentes modos de operar de Investigación Social”, y “El proceso de Investigación, las dimensiones de la metodología y la construcción del dato científico”. Fichas de cátedra Facultad de Filosofía y Letras. UBA, Bs. As.
- Taylor, S; Bogdan, R. (2000). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*, Buenos Aires: Paidós.
- Vasilachis de Gialdino, I (1992), “Tesis 7”, en: *Métodos cualitativos I, Los problemas teórico-epistemológicos*, Centro Editor de América Latina, Buenos Aires.

Trabajo de campo

- Encuestas a estudiantes de Primer Año del Nivel Secundario : 31 de marzo de 2015
- Entrevista Docente N° 1: 16 de abril de 2015
- Entrevista Docente N° 2: 23 de abril
- Observaciones de clases. Registro N° 1: 7 de abril
- Observaciones de clases. Registro N° 2: 7 de abril
- Observaciones de clases. Registro N° 3: 14 de abril
- Observaciones de clases. Registro N° 4: 21 de abril

7 Anexo

7.1 Encuestas a estudiantes de Primer Año Nivel Secundario

Encuestas

Edad: 12.....

Sexo: Mujer.....

1. *¿Estás de acuerdo con las formas de enseñanza de los profesores de Historia para dar clases?*

Si

No

Medianamente de acuerdo

2. *Generalmente, ¿Te gusta participar en las clases?*

Si

No

A veces

3. *La profesora de Historia ¿te da la posibilidad de opinar y participar en clase?*

Siempre

A veces

Nunca

4. *Para dictar sus clases, ¿La profesora de Historia utiliza estas estrategias? (elige 3)*

Organiza trabajos en grupos

Promueve debates en clases

Desarrolla las clases donde solo habla ella

Da lugar a las opiniones personales y a lo que ustedes saben sobre ese tema

Elabora guía de preguntas para hacer en el aula o como tarea en casa

Utiliza diferentes recursos como videos, imágenes, notebooks, para explicar los temas

Realiza dictados en clase A veces

Siempre

5. ¿Consideras que aprendes en las clases de Historia?

Si

No

A veces

En caso de responder No o A veces explica brevemente por qué lo consideras así:.....

.....

.....

6. ¿Cuándo aprendes mejor? Selecciona 3

Cuando me explican los temas desarrollados las veces que sea necesario

Cuando utilizan diferentes recursos audiovisuales

Cuando nos hacen memorizar los temas

Cuando trabajamos con las notebooks

Cuando realizamos trabajos prácticos

Cuando realizamos visitas a diferentes lugares

Cuando la profesora de Historia habla durante toda su clase

7. Menciona tres cosas que consideras harían más atractivas las clases de Historia y que te permitirían aprender más y mejor:

Que traiga videos por algún tema.....

Que a veces hagamos grupos por trabajos.....

Que en algún momento nos lleve de ~~las~~.....

¡Muchas Gracias!

para conocer más sobre Victoria

Encuestas

Edad: 11.....

Sexo: FEMENINO...

1. *¿Estás de acuerdo con las formas de enseñanza de los profesores de Historia para dar clases?*

Si

No

Medianamente de acuerdo

2. *Generalmente, ¿Te gusta participar en las clases?*

Si

No

A veces

3. *La profesora de Historia ¿te da la posibilidad de opinar y participar en clase?*

Siempre

A veces

Nunca

4. *Para dictar sus clases, ¿La profesora de Historia utiliza estas estrategias? (elige 3)*

Organiza trabajos en grupos

Promueve debates en clases

Desarrolla las clases donde solo habla ella

Da lugar a las opiniones personales y a lo que ustedes saben sobre ese tema

Elabora guía de preguntas para hacer en el aula o como tarea en casa

Utiliza diferentes recursos como videos, imágenes, notebooks, para explicar los temas

Realiza dictados en clase A veces

Siempre

5. ¿Consideras que aprendes en las clases de Historia?

Si

No

A veces

En caso de responder No o A veces explica brevemente por qué lo consideras así:.....

.....

.....

6. ¿Cuándo aprendes mejor? Selecciona 3

Cuando me explican los temas desarrollados las veces que sea necesario

Cuando utilizan diferentes recursos audiovisuales

Cuando nos hacen memorizar los temas

Cuando trabajamos con las notebooks

Cuando realizamos trabajos prácticos

Cuando realizamos visitas a diferentes lugares

Cuando la profesora de Historia habla durante toda su clase

7. Menciona tres cosas que consideras harían más atractivas las clases de Historia y que te permitirían aprender más y mejor:

Trabaja en grupo, utilizar las notebooks y utilizar imágenes para poder aprender mejor y acordar de las cosas que estudiamos.

¡Muchas Gracias!

Encuestas

Edad:.....13.....

Sexo:.....M.....

1. *¿Estás de acuerdo con las formas de enseñanza de los profesores de Historia para dar clases?*

Si

No

Medianamente de acuerdo

2. *Generalmente, ¿Te gusta participar en las clases?*

Si

No

A veces

3. *La profesora de Historia ¿te da la posibilidad de opinar y participar en clase?*

Siempre

A veces

Nunca

4. *Para dictar sus clases, ¿La profesora de Historia utiliza estas estrategias? (elige 3)*

Organiza trabajos en grupos

Promueve debates en clases

Desarrolla las clases donde solo habla ella

Da lugar a las opiniones personales y a lo que ustedes saben sobre ese tema

Elabora guía de preguntas para hacer en el aula o como tarea en casa

Utiliza diferentes recursos como videos, imágenes, notebooks, para explicar los temas

Realiza dictados en clase A veces

Siempre

5. ¿Consideras que aprendes en las clases de Historia?

Si

No

A veces

En caso de responder No o A veces explica brevemente por qué lo consideras así:.....

.....

.....

6. ¿Cuándo aprendes mejor? Selecciona 3

Cuando me explican los temas desarrollados las veces que sea necesario

Cuando utilizan diferentes recursos audiovisuales

Cuando nos hacen memorizar los temas

Cuando trabajamos con las notebooks

Cuando realizamos trabajos prácticos

Cuando realizamos visitas a diferentes lugares

Cuando la profesora de Historia habla durante toda su clase

7. Menciona tres cosas que consideras harían más atractivas las clases de Historia y que te permitirían aprender más y mejor:

Que la profesora se aprende más en la clase.

Que de más actividades

Juegos

¡Muchas Gracias!

Encuestas

Edad: 12.....

Sexo: HOMBRE.....

1. *¿Estás de acuerdo con las formas de enseñanza de los profesores de Historia para dar clases?*

Si

No

Medianamente de acuerdo

2. *Generalmente, ¿Te gusta participar en las clases?*

Si

No

A veces

3. *La profesora de Historia ¿te da la posibilidad de opinar y participar en clase?*

Siempre

A veces

Nunca

4. *Para dictar sus clases, ¿La profesora de Historia utiliza estas estrategias? (elige 3)*

Organiza trabajos en grupos

Promueve debates en clases

Desarrolla las clases donde solo habla ella

Da lugar a las opiniones personales y a lo que ustedes saben sobre ese tema

Elabora guía de preguntas para hacer en el aula o como tarea en casa

Utiliza diferentes recursos como videos, imágenes, notebooks, para explicar los temas

Realiza dictados en clase A veces

Siempre

5. *¿Consideras que aprendes en las clases de Historia?*

Si

No

A veces

En caso de responder **No** o **A veces** explica brevemente por qué lo consideras así:.....

.....
.....

6. *¿Cuándo aprendes mejor? Selecciona 3*

Cuando me explican los temas desarrollados las veces que sea necesario

Cuando utilizan diferentes recursos audiovisuales

Cuando nos hacen memorizar los temas

Cuando trabajamos con las notebooks

Cuando realizamos trabajos prácticos

Cuando realizamos visitas a diferentes lugares

Cuando la profesora de Historia habla durante toda su clase

7. *Menciona tres cosas que consideras harían más atractivas las clases de Historia y que te permitirían aprender más y mejor:*

...QUE...TRAIGA...VIDEOS...MAS...TRABAJOS...EN...GRUP...Y...IMAGENES...

.....
.....

¡Muchas Gracias!

Encuestas

Edad: 12.....

Sexo: Femenino.....

1. *¿Estás de acuerdo con las formas de enseñanza de los profesores de Historia para dar clases?*

Si

No

Medianamente de acuerdo

2. *Generalmente, ¿Te gusta participar en las clases?*

Si

No

A veces

3. *La profesora de Historia ¿te da la posibilidad de opinar y participar en clase?*

Siempre

A veces

Nunca

4. *Para dictar sus clases, ¿La profesora de Historia utiliza estas estrategias? (elige 3)*

Organiza trabajos en grupos

Promueve debates en clases

Desarrolla las clases donde solo habla ella

Da lugar a las opiniones personales y a lo que ustedes saben sobre ese tema

Elabora guía de preguntas para hacer en el aula o como tarea en casa

Utiliza diferentes recursos como videos, imágenes, notebooks, para explicar los temas

Realiza dictados en clase A veces

Siempre

5. ¿Consideras que aprendes en las clases de Historia?

Si

No

A veces

En caso de responder No o A veces explica brevemente por qué lo consideras así:.....

.....
.....

6. ¿Cuándo aprendes mejor? Selecciona 3

Cuando me explican los temas desarrollados las veces que sea necesario

Cuando utilizan diferentes recursos audiovisuales

Cuando nos hacen memorizar los temas

Cuando trabajamos con las notebooks

Cuando realizamos trabajos prácticos

Cuando realizamos visitas a diferentes lugares

Cuando la profesora de Historia habla durante toda su clase

7. Menciona tres cosas que consideras harían más atractivas las clases de Historia y que te permitirían aprender más y mejor:

Que traiga videos, imagenes, etc. Que nos haga trabajar en grupos. Actuaciones

¡Muchas Gracias!

Encuestas

Edad: 12.....

Sexo: femenino.....

1. *¿Estás de acuerdo con las formas de enseñanza de los profesores de Historia para las clases?*

Si

No

Medianamente de acuerdo

2. *Generalmente, ¿Te gusta participar en las clases?*

Si

No

A veces

3. *La profesora de Historia ¿te da la posibilidad de opinar y participar en clase?*

Siempre

A veces

Nunca

4. *Para dictar sus clases, ¿La profesora de Historia utiliza estas estrategias? (elige 3)*

Organiza trabajos en grupos

Promueve debates en clases

Desarrolla las clases donde solo habla ella

Da lugar a las opiniones personales y a lo que ustedes saben sobre ese tema

Elabora guía de preguntas para hacer en el aula o como tarea en casa

Utiliza diferentes recursos como videos, imágenes, notebooks, para explicar los temas

Realiza dictados en clase A veces

Siempre

5. *¿Consideras que aprendes en las clases de Historia?*

Si

No

A veces

En caso de responder **No** o **A veces** explica brevemente por qué lo consideras así:.....

.....

.....

6. *¿Cuándo aprendes mejor? Selecciona 3*

Cuando me explican los temas desarrollados las veces que sea necesario

Cuando utilizan diferentes recursos audiovisuales

Cuando nos hacen memorizar los temas

Cuando trabajamos con las notebooks

Cuando realizamos trabajos prácticos

Cuando realizamos visitas a diferentes lugares

Cuando la profesora de Historia habla durante toda su clase

7. *Menciona tres cosas que consideras harían más atractivas las clases de Historia y que te permitirían aprender más y mejor:*

Visitar lugares que este involucrado en historia

Trabajar con materiales sobre la historia

Trabajos prácticos

¡Muchas Gracias!

Encuestas

Edad: 11.....

Sexo: FEMENINO

1. *¿Estás de acuerdo con las formas de enseñanza de los profesores de Historia para dar clases?*

Si

No

Medianamente de acuerdo

2. *Generalmente, ¿Te gusta participar en las clases?*

Si

No

A veces

3. *La profesora de Historia ¿te da la posibilidad de opinar y participar en clase?*

Siempre

A veces

Nunca

4. *Para dictar sus clases, ¿La profesora de Historia utiliza estas estrategias? (elige 3)*

Organiza trabajos en grupos

Promueve debates en clases

Desarrolla las clases donde solo habla ella A VECES

Da lugar a las opiniones personales y a lo que ustedes saben sobre ese tema

Elabora guía de preguntas para hacer en el aula o como tarea en casa

Utiliza diferentes recursos como videos, imágenes, notebooks, para explicar los temas

Realiza dictados en clase A veces

Siempre

5. ¿Consideras que aprendes en las clases de Historia?

Si

No

A veces

En caso de responder No o A veces explica brevemente por qué lo consideras así:.....

.....

.....

6. ¿Cuándo aprendes mejor? Selecciona 3

Cuando me explican los temas desarrollados las veces que sea necesario

Cuando utilizan diferentes recursos audiovisuales

Cuando nos hacen memorizar los temas

Cuando trabajamos con las notebooks → TODAVÍA NO LLEGARON

Cuando realizamos trabajos prácticos → TODAVÍA NO HECHOS

Cuando realizamos visitas a diferentes lugares

Cuando la profesora de Historia habla durante toda su clase

7. Menciona tres cosas que consideras harían más atractivas las clases de Historia y que te permitirían aprender más y mejor:

TRAER..... SEGUIR..... LAS NOTEBOOKS CUANDO NOS
...LAS ENTREGUEN Y RECORTAR Y PEGAR MUCHO
PARA ENTENDERLO MEJOR.....

¡Muchas Gracias!

Encuestas

Edad: 12.....

Sexo: Femenino.....

1. *¿Estás de acuerdo con las formas de enseñanza de los profesores de Historia para dar clases?*

Si

No

Medianamente de acuerdo

2. *Generalmente, ¿Te gusta participar en las clases?*

Si

No

A veces

3. *La profesora de Historia ¿te da la posibilidad de opinar y participar en clase?*

Siempre

A veces

Nunca

4. *Para dictar sus clases, ¿La profesora de Historia utiliza estas estrategias? (elige 3)*

Organiza trabajos en grupos

Promueve debates en clases

Desarrolla las clases donde solo habla ella

Da lugar a las opiniones personales y a lo que ustedes saben sobre ese tema

Elabora guía de preguntas para hacer en el aula o como tarea en casa

Utiliza diferentes recursos como videos, imágenes, notebooks, para explicar los temas

Realiza dictados en clase A veces

Siempre

5. ¿Consideras que aprendes en las clases de Historia?

Si

No

A veces

En caso de responder No o A veces explica brevemente por qué lo consideras así:.....

.....
.....

6. ¿Cuándo aprendes mejor? Selecciona 3

Cuando me explican los temas desarrollados las veces que sea necesario

Cuando utilizan diferentes recursos audiovisuales

Cuando nos hacen memorizar los temas

Cuando trabajamos con las notebooks

Cuando realizamos trabajos prácticos

Cuando realizamos visitas a diferentes lugares

Cuando la profesora de Historia habla durante toda su clase

7. Menciona tres cosas que consideras harían más atractivas las clases de Historia y que te permitirían aprender más y mejor:

... Que veamos videos o películas, que usemos más libros y que podamos
viajar a diferentes lugares.
.....
.....

¡Muchas Gracias!

Encuestas

Edad: 12.....

Sexo: Femenino.

1. *¿Estás de acuerdo con las formas de enseñanza de los profesores de Historia para dar clases?*

Si

No

Medianamente de acuerdo

2. *Generalmente, ¿Te gusta participar en las clases?*

Si

No

A veces

3. *La profesora de Historia ¿te da la posibilidad de opinar y participar en clase?*

Siempre

A veces

Nunca

4. *Para dictar sus clases, ¿La profesora de Historia utiliza estas estrategias? (elige 3)*

Organiza trabajos en grupos

Promueve debates en clases

Desarrolla las clases donde solo habla ella

Da lugar a las opiniones personales y a lo que ustedes saben sobre ese tema

Elabora guía de preguntas para hacer en el aula o como tarea en casa

Utiliza diferentes recursos como videos, imágenes, notebooks, para explicar los temas

Realiza dictados en clase A veces

Siempre

5. ¿Consideras que aprendes en las clases de Historia?

Si

No

A veces

En caso de responder No o A veces explica brevemente por qué lo consideras así:.....

.....

.....

6. ¿Cuándo aprendes mejor? Selecciona 3

Cuando me explican los temas desarrollados las veces que sea necesario

Cuando utilizan diferentes recursos audiovisuales

Cuando nos hacen memorizar los temas

Cuando trabajamos con las notebooks No TENEMOS DVD

Cuando realizamos trabajos prácticos

Cuando realizamos visitas a diferentes lugares

Cuando la profesora de Historia habla durante toda su clase

7. Menciona tres cosas que consideras harían más atractivas las clases de Historia y que te permitirían aprender más y mejor:

traer Trabajos prácticos, videos, películas,

Trabaja con mapas, y Trabaja con videos,

.....

¡Muchas Gracias!

Encuestas

Edad: 12

Sexo: hombre

1. *¿Estás de acuerdo con las formas de enseñanza de los profesores de Historia para dar clases?*

Si

No

Medianamente de acuerdo

2. *Generalmente, ¿Te gusta participar en las clases?*

Si

No

A veces

3. *La profesora de Historia ¿te da la posibilidad de opinar y participar en clase?*

Siempre

A veces

Nunca

4. *Para dictar sus clases, ¿La profesora de Historia utiliza estas estrategias? (elige 3)*

Organiza trabajos en grupos

Promueve debates en clases

Desarrolla las clases donde solo habla ella

Da lugar a las opiniones personales y a lo que ustedes saben sobre ese tema

Elabora guía de preguntas para hacer en el aula o como tarea en casa

Utiliza diferentes recursos como videos, imágenes, notebooks, para explicar los temas

Realiza dictados en clase A veces

Siempre

5. *¿Consideras que aprendes en las clases de Historia?*

Si

No

A veces

En caso de responder No o A veces explica brevemente por qué lo consideras así:.....

.....

.....

6. *¿Cuándo aprendes mejor? Selecciona 3*

Cuando me explican los temas desarrollados las veces que sea necesario

Cuando utilizan diferentes recursos audiovisuales

Cuando nos hacen memorizar los temas

Cuando trabajamos con las notebooks

Cuando realizamos trabajos prácticos

Cuando realizamos visitas a diferentes lugares

Cuando la profesora de Historia habla durante toda su clase

7. *Menciona tres cosas que consideras harían más atractivas las clases de Historia y que te permitirían aprender más y mejor:*

Ir a lugares especiales, usar material, dibujar imágenes etc

.....

.....

¡Muchas Gracias!

Encuestas

Edad:.....12.....

Sexo:.....femenino.....

1. *¿Estás de acuerdo con las formas de enseñanza de los profesores de Historia para dar clases?*

Si

No

Medianamente de acuerdo

2. *Generalmente, ¿Te gusta participar en las clases?*

Si

No

A veces

3. *La profesora de Historia ¿te da la posibilidad de opinar y participar en clase?*

Siempre

A veces

Nunca

4. *Para dictar sus clases, ¿La profesora de Historia utiliza estas estrategias? (elige 3)*

Organiza trabajos en grupos

Promueve debates en clases

Desarrolla las clases donde solo habla ella

Da lugar a las opiniones personales y a lo que ustedes saben sobre ese tema

Elabora guía de preguntas para hacer en el aula o como tarea en casa

Utiliza diferentes recursos como videos, imágenes, notebooks, para explicar los temas

Realiza dictados en clase A veces

Siempre

5. ¿Consideras que aprendes en las clases de Historia?

Si

No

A veces

En caso de responder No o A veces explica brevemente por qué lo consideras así:.....

.....
.....

6. ¿Cuándo aprendes mejor? Selecciona 3

Cuando me explican los temas desarrollados las veces que sea necesario

Cuando utilizan diferentes recursos audiovisuales

Cuando nos hacen memorizar los temas

Cuando trabajamos con las notebooks

Cuando realizamos trabajos prácticos

Cuando realizamos visitas a diferentes lugares

Cuando la profesora de Historia habla durante toda su clase

7. Menciona tres cosas que consideras harían más atractivas las clases de Historia y que te permitirían aprender más y mejor:

.....
.....
.....
.....
.....
.....

¡Muchas Gracias!

Encuestas

Edad: 12

Sexo: Femenino

1. *¿Estás de acuerdo con las formas de enseñanza de los profesores de Historia para dar clases?*

Si

No

Medianamente de acuerdo

2. *Generalmente, ¿Te gusta participar en las clases?*

Si

No

A veces

3. *La profesora de Historia ¿te da la posibilidad de opinar y participar en clase?*

Siempre

A veces

Nunca

4. *Para dictar sus clases, ¿La profesora de Historia utiliza estas estrategias? (elige 3)*

Organiza trabajos en grupos

Promueve debates en clases

Desarrolla las clases donde solo habla ella

Da lugar a las opiniones personales y a lo que ustedes saben sobre ese tema

Elabora guía de preguntas para hacer en el aula o como tarea en casa

Utiliza diferentes recursos como videos, imágenes, notebooks, para explicar los temas

Realiza dictados en clase A veces

Siempre

4 no de videos notebooks

5. ¿Consideras que aprendes en las clases de Historia?

Si

No

A veces

En caso de responder No o A veces explica brevemente por qué lo consideras así:.....
.....
.....

6. ¿Cuándo aprendes mejor? Selecciona 3

Cuando me explican los temas desarrollados las veces que sea necesario

Cuando utilizan diferentes recursos audiovisuales

Cuando nos hacen memorizar los temas

Cuando trabajamos con las notebooks

Cuando realizamos trabajos prácticos

Cuando realizamos visitas a diferentes lugares

Cuando la profesora de Historia habla durante toda su clase

7. Menciona tres cosas que consideras harían más atractivas las clases de Historia y que te permitirían aprender más y mejor:

Que nos traiga música
Que nos muestre videos
Trabajo en grupo

¡Muchas Gracias!

Encuestas

Edad: 13.....

Sexo: Masculino.....

1. *¿Estás de acuerdo con las formas de enseñanza de los profesores de Historia para dar clases?*

Si

No

Medianamente de acuerdo

2. *Generalmente, ¿Te gusta participar en las clases?*

Si

No

A veces

3. *La profesora de Historia ¿te da la posibilidad de opinar y participar en clase?*

Siempre

A veces

Nunca

4. *Para dictar sus clases, ¿La profesora de Historia utiliza estas estrategias? (elige 3)*

Organiza trabajos en grupos

Promueve debates en clases

Desarrolla las clases donde solo habla ella

Da lugar a las opiniones personales y a lo que ustedes saben sobre ese tema

Elabora guía de preguntas para hacer en el aula o como tarea en casa

Utiliza diferentes recursos como videos, imágenes, notebooks, para explicar los temas

Realiza dictados en clase A veces

Siempre

NO tengo ↑

5. ¿Consideras que aprendes en las clases de Historia?

Si

No

A veces

En caso de responder No o A veces explica brevemente por qué lo consideras así:.....

.....

.....

6. ¿Cuándo aprendes mejor? Selecciona 3

Cuando me explican los temas desarrollados las veces que sea necesario

Cuando utilizan diferentes recursos audiovisuales

Cuando nos hacen memorizar los temas

Cuando trabajamos con las notebooks

Cuando realizamos trabajos prácticos

Cuando realizamos visitas a diferentes lugares

Cuando la profesora de Historia habla durante toda su clase

7. Menciona tres cosas que consideras harían más atractivas las clases de Historia y que te permitirían aprender más y mejor:

que al dar temas los de con rimer se aprende mejor como asociación
que hago resúmenes
que lo que es importante lo ponga con color por verlo

¡Muchas Gracias!

Encuestas

Edad: 12.....

Sexo: Femenino...

1. *¿Estás de acuerdo con las formas de enseñanza de los profesores de Historia para dar clases?*

Si

No

Medianamente de acuerdo

2. *Generalmente, ¿Te gusta participar en las clases?*

Si

No

A veces

3. *La profesora de Historia ¿te da la posibilidad de opinar y participar en clase?*

Siempre

A veces

Nunca

4. *Para dictar sus clases, ¿La profesora de Historia utiliza estas estrategias? (elige 3)*

Organiza trabajos en grupos

Promueve debates en clases

Desarrolla las clases donde solo habla ella

Da lugar a las opiniones personales y a lo que ustedes saben sobre ese tema

Elabora guía de preguntas para hacer en el aula o como tarea en casa

Utiliza diferentes recursos como videos, imágenes, notebooks, para explicar los temas

Realiza dictados en clase A veces

Siempre

5. ¿Consideras que aprendes en las clases de Historia?

Si

No

A veces

En caso de responder No o A veces explica brevemente por qué lo consideras así:.....

.....

6. ¿Cuándo aprendes mejor? Selecciona 3

Cuando me explican los temas desarrollados las veces que sea necesario

Cuando utilizan diferentes recursos audiovisuales

Cuando nos hacen memorizar los temas

Cuando trabajamos con las notebooks

Cuando realizamos trabajos prácticos

Cuando realizamos visitas a diferentes lugares

Cuando la profesora de Historia habla durante toda su clase

7. Menciona tres cosas que consideras harían más atractivas las clases de Historia y que te permitirían aprender más y mejor:

- Poder investigar cuando tengamos notebooks...
- Realizar visitas a lugares "históricos"
- Poder realizar juegos cuando explicamos el tema

¡Muchas Gracias!

Encuestas

Edad: 12.....

Sexo: Femenino.....

1. ¿Estás de acuerdo con las formas de enseñanza de los profesores de Historia para dar clases?

Si

No

Medianamente de acuerdo

2. Generalmente, ¿Te gusta participar en las clases?

Si

No

A veces

3. La profesora de Historia ¿te da la posibilidad de opinar y participar en clase?

Siempre

A veces

Nunca

4. Para dictar sus clases, ¿La profesora de Historia utiliza estas estrategias? (elige 3)

Organiza trabajos en grupos

Promueve debates en clases

Desarrolla las clases donde solo habla ella

Da lugar a las opiniones personales y a lo que ustedes saben sobre ese tema

Elabora guía de preguntas para hacer en el aula o como tarea en casa

Utiliza diferentes recursos como videos, imágenes, notebooks, para explicar los temas NO

Realiza dictados en clase A veces

Siempre

↓
NO TENEMOS NOTEBOOKS

5. ¿Consideras que aprendes en las clases de Historia?

Si

No

A veces

En caso de responder No o A veces explica brevemente por qué lo consideras así:.....

.....
.....

6. ¿Cuándo aprendes mejor? Selecciona 3

Cuando me explican los temas desarrollados las veces que sea necesario

Cuando utilizan diferentes recursos audiovisuales

Cuando nos hacen memorizar los temas

Cuando trabajamos con las notebooks

Cuando realizamos trabajos prácticos

Cuando realizamos visitas a diferentes lugares

Cuando la profesora de Historia habla durante toda su clase

7. Menciona tres cosas que consideras harían más atractivas las clases de Historia y que te permitirían aprender más y mejor:

Trabajar en grupo
Juegos de preguntas y respuestas
O sea traer videos para trabajar en clase

¡Muchas Gracias!

Encuestas

Edad: 13 años....

Sexo: Masculino.

1. *¿Estás de acuerdo con las formas de enseñanza de los profesores de Historia para dar clases?*

Si

No

Medianamente de acuerdo

2. *Generalmente, ¿Te gusta participar en las clases?*

Si

No

A veces

3. *La profesora de Historia ¿te da la posibilidad de opinar y participar en clase?*

Siempre

A veces

Nunca

4. *Para dictar sus clases, ¿La profesora de Historia utiliza estas estrategias? (elige 3)*

Organiza trabajos en grupos

Promueve debates en clases

Desarrolla las clases donde solo habla ella

Da lugar a las opiniones personales y a lo que ustedes saben sobre ese tema

Elabora guía de preguntas para hacer en el aula o como tarea en casa

Utiliza diferentes recursos como videos, imágenes, notebooks, para explicar los temas

Realiza dictados en clase A veces

Siempre

5. ¿Consideras que aprendes en las clases de Historia?

Si

No

A veces

En caso de responder No o A veces explica brevemente por qué lo consideras así:.....

.....

.....

6. ¿Cuándo aprendes mejor? Selecciona 3

Cuando me explican los temas desarrollados las veces que sea necesario

Cuando utilizan diferentes recursos audiovisuales

Cuando nos hacen memorizar los temas

Cuando trabajamos con las notebooks

Cuando realizamos trabajos prácticos

Cuando realizamos visitas a diferentes lugares

Cuando la profesora de Historia habla durante toda su clase

7. Menciona tres cosas que consideras harían más atractivas las clases de Historia y que te permitirían aprender más y mejor:

Como se formo el Planeta tierra.
Como parecieran los primeros nombres en la tierra. Como se formo todos los Planetas.

¡Muchas Gracias!

Encuestas

Edad: 19.....

Sexo: Femenino

1. *¿Estás de acuerdo con las formas de enseñanza de los profesores de Historia para dar clases?*

Si

No

Medianamente de acuerdo

2. *Generalmente, ¿Te gusta participar en las clases?*

Si

No

A veces

3. *La profesora de Historia ¿te da la posibilidad de opinar y participar en clase?*

Siempre

A veces

Nunca

4. *Para dictar sus clases, ¿La profesora de Historia utiliza estas estrategias? (elige 3)*

Organiza trabajos en grupos

Promueve debates en clases

Desarrolla las clases donde solo habla ella

Da lugar a las opiniones personales y a lo que ustedes saben sobre ese tema

Elabora guía de preguntas para hacer en el aula o como tarea en casa

Utiliza diferentes recursos como videos, imágenes, notebooks, para explicar los temas

Realiza dictados en clase A veces

Siempre

no tenemos "notebooks"

5. *¿Consideras que aprendes en las clases de Historia?*

Si

No

A veces

En caso de responder No o A veces explica brevemente por qué lo consideras así:.....

.....
.....

6. *¿Cuándo aprendes mejor? Selecciona 3*

Cuando me explican los temas desarrollados las veces que sea necesario

Cuando utilizan diferentes recursos audiovisuales

Cuando nos hacen memorizar los temas

Cuando trabajamos con las notebooks

Cuando realizamos trabajos prácticos

Cuando realizamos visitas a diferentes lugares

Cuando la profesora de Historia habla durante toda su clase

7. *Menciona tres cosas que consideras harían más atractivas las clases de Historia y que te permitirían aprender más y mejor:*

- Realizar... Viajes... a... lugares... "Historicos".....
- Juegar... Sobre... el... Tema.....
- Poder... realizar... trabajos... con... las... notebooks.....

¡Muchas Gracias!

Encuestas

Edad: 12.....

Sexo: Masculino.....

1. *¿Estás de acuerdo con las formas de enseñanza de los profesores de Historia para dar clases?*

Si

No

Medianamente de acuerdo

2. *Generalmente, ¿Te gusta participar en las clases?*

Si

No

A veces

3. *La profesora de Historia ¿te da la posibilidad de opinar y participar en clase?*

Siempre

A veces

Nunca

4. *Para dictar sus clases, ¿La profesora de Historia utiliza estas estrategias? (elige 3)*

Organiza trabajos en grupos

Promueve debates en clases

Desarrolla las clases donde solo habla ella

Da lugar a las opiniones personales y a lo que ustedes saben sobre ese tema

Elabora guía de preguntas para hacer en el aula o como tarea en casa

Utiliza diferentes recursos como videos, imágenes, notebooks, para explicar los temas

Realiza dictados en clase A veces

Siempre

5. ¿Consideras que aprendes en las clases de Historia?

Si

No

A veces

En caso de responder No o A veces explica brevemente por qué lo consideras así:.....

.....

.....

6. ¿Cuándo aprendes mejor? Selecciona 3

Cuando me explican los temas desarrollados las veces que sea necesario

Cuando utilizan diferentes recursos audiovisuales

Cuando nos hacen memorizar los temas

Cuando trabajamos con las notebooks

Cuando realizamos trabajos prácticos

Cuando realizamos visitas a diferentes lugares

Cuando la profesora de Historia habla durante toda su clase

7. Menciona tres cosas que consideras harían más atractivas las clases de Historia y que te permitirían aprender más y mejor:

que ablimos entre todo
que hagamos trabajos
y que hagamos excursiones

¡Muchas Gracias!

Encuestas

Edad: 12.....

Sexo: masculino.....

1. ¿Estás de acuerdo con las formas de enseñanza de los profesores de Historia para dar clases?

Si

No

Medianamente de acuerdo

2. Generalmente, ¿Te gusta participar en las clases?

Si

No

A veces

3. La profesora de Historia ¿te da la posibilidad de opinar y participar en clase?

Siempre

A veces

Nunca

4. Para dictar sus clases, ¿La profesora de Historia utiliza estas estrategias? (elige 3)

Organiza trabajos en grupos

Promueve debates en clases

Desarrolla las clases donde solo habla ella

Da lugar a las opiniones personales y a lo que ustedes saben sobre ese tema

Elabora guía de preguntas para hacer en el aula o como tarea en casa

Utiliza diferentes recursos como videos, imágenes, notebooks, para explicar los temas

Realiza dictados en clase A veces

Siempre

5. ¿Consideras que aprendes en las clases de Historia?

Si

No

A veces

En caso de responder **No** o **A veces** explica brevemente por qué lo consideras así:.....

.....
.....

6. ¿Cuándo aprendes mejor? Selecciona 3

Cuando me explican los temas desarrollados las veces que sea necesario

Cuando utilizan diferentes recursos audiovisuales

Cuando nos hacen memorizar los temas

Cuando trabajamos con las notebooks *No tenemos*

Cuando realizamos trabajos prácticos

Cuando realizamos visitas a diferentes lugares

Cuando la profesora de Historia habla durante toda su clase

7. Menciona tres cosas que consideras harían más atractivas las clases de Historia y que te permitirían aprender más y mejor:

trabajar en grupo y fuera de la materia es que aprendamos mucho durante la clase

¡Muchas Gracias!

Encuestas

Edad: 11.....

Sexo: FEMENINO

1. ¿Estás de acuerdo con las formas de enseñanza de los profesores de Historia para dar clases?

Si

No

Medianamente de acuerdo

2. Generalmente, ¿Te gusta participar en las clases?

Si

No

A veces

3. La profesora de Historia ¿te da la posibilidad de opinar y participar en clase?

Siempre

A veces

Nunca

4. Para dictar sus clases, ¿La profesora de Historia utiliza estas estrategias? (elige 3)

Organiza trabajos en grupos

Promueve debates en clases

Desarrolla las clases donde solo habla ella

Da lugar a las opiniones personales y a lo que ustedes saben sobre ese tema

Elabora guía de preguntas para hacer en el aula o como tarea en casa

Utiliza diferentes recursos como videos, imágenes, notebooks, para explicar los temas

Realiza dictados en clase A veces

Siempre

NO TENGO
COMPU

5. ¿Consideras que aprendes en las clases de Historia?

Si

No

A veces

En caso de responder **No** o **A veces** explica brevemente por qué lo consideras así:.....

.....

.....

6. ¿Cuándo aprendes mejor? Selecciona 3

Cuando me explican los temas desarrollados las veces que sea necesario

Cuando utilizan diferentes recursos audiovisuales

Cuando nos hacen memorizar los temas

Cuando trabajamos con las notebooks

Cuando realizamos trabajos prácticos

Cuando realizamos visitas a diferentes lugares

Cuando la profesora de Historia habla durante toda su clase

7. Menciona tres cosas que consideras harían más atractivas las clases de Historia y que te permitirían aprender más y mejor:

Que la vea o sea que veamos video.....
Que sea mas divertido y.....
Que salgamos a paisar o museo etc.....

¡Muchas Gracias!

Sexo: *hombre*.....

1. *¿Estás de acuerdo con las formas de enseñanza de los profesores de Historia para las clases?*

Si

No

Medianamente de acuerdo

2. *Generalmente, ¿Te gusta participar en las clases?*

Si

No

A veces

3. *La profesora de Historia ¿te da la posibilidad de opinar y participar en clase?*

Siempre

A veces

Nunca

4. *Para dictar sus clases, ¿La profesora de Historia utiliza estas estrategias? (elige 3)*

Organiza trabajos en grupos

Promueve debates en clases

Desarrolla las clases donde solo habla ella

Da lugar a las opiniones personales y a lo que ustedes saben sobre ese tema

Elabora guía de preguntas para hacer en el aula o como tarea en casa

Utiliza diferentes recursos como videos, imágenes, notebooks, para explicar los temas

Realiza dictados en clase A veces

Siempre

77

5. ¿Consideras que aprendes en las clases de Historia?

Si

No

A veces

En caso de responder No o A veces explica brevemente por qué lo consideras así:.....

.....

.....

6. ¿Cuándo aprendes mejor? Selecciona 3

Cuando me explican los temas desarrollados las veces que sea necesario

Cuando utilizan diferentes recursos audiovisuales

Cuando nos hacen memorizar los temas

Cuando trabajamos con las notebooks

Cuando realizamos trabajos prácticos

Cuando realizamos visitas a diferentes lugares

Cuando la profesora de Historia habla durante toda su clase

7. Menciona tres cosas que consideras harían más atractivas las clases de Historia que te permitirían aprender más y mejor:

... me gustara que enseñaran sobre el universo
... modelos antiguos
... y algún video sobre el universo

¡Muchas Gracias!

Encuestas

Edad: 13.....

Sexo: Masculino.....

1. *¿Estás de acuerdo con las formas de enseñanza de los profesores de Historia para dar clases?*

Si

No

Medianamente de acuerdo

2. *Generalmente, ¿Te gusta participar en las clases?*

Si

No

A veces

3. *La profesora de Historia ¿te da la posibilidad de opinar y participar en clase?*

Siempre

A veces

Nunca

4. *Para dictar sus clases, ¿La profesora de Historia utiliza estas estrategias? (elige 3)*

Organiza trabajos en grupos

Promueve debates en clases

Desarrolla las clases donde solo habla ella

Da lugar a las opiniones personales y a lo que ustedes saben sobre ese tema

Elabora guía de preguntas para hacer en el aula o como tarea en casa

Utiliza diferentes recursos como videos, imágenes, notebooks, para explicar los temas

Realiza dictados en clase A veces

Siempre

5. ¿Consideras que aprendes en las clases de Historia?

Si

No

A veces

En caso de responder **No** o **A veces** explica brevemente por qué lo consideras así:.....

.....
.....

6. ¿Cuándo aprendes mejor? Selecciona 3

Cuando me explican los temas desarrollados las veces que sea necesario

Cuando utilizan diferentes recursos audiovisuales

Cuando nos hacen memorizar los temas

Cuando trabajamos con las notebooks

Cuando realizamos trabajos prácticos

Cuando realizamos visitas a diferentes lugares

Cuando la profesora de Historia habla durante toda su clase

7. Menciona tres cosas que consideras harían más atractivas las clases de Historia y que te permitirían aprender más y mejor:

Quiero que sea por tener con ellos. Así aprendo más rápido.....
.....

¡Muchas Gracias!

Encuestas

Edad: 13

Sexo: Femenino

1. ¿Estás de acuerdo con las formas de enseñanza de los profesores de Historia para las clases?

Si

No

Medianamente de acuerdo

2. Generalmente, ¿Te gusta participar en las clases?

Si

No

A veces

3. La profesora de Historia ¿te da la posibilidad de opinar y participar en clase?

Siempre

A veces

Nunca

4. Para dictar sus clases, ¿La profesora de Historia utiliza estas estrategias? (elige 3)

Organiza trabajos en grupos

Promueve debates en clases

Desarrolla las clases donde solo habla ella

Da lugar a las opiniones personales y a lo que ustedes saben sobre ese tema

Elabora guía de preguntas para hacer en el aula o como tarea en casa

Utiliza diferentes recursos como videos, imágenes, notebooks, para explicar los temas

Realiza dictados en clase A veces

Siempre

NO TENEMOS
NOT

5. ¿Consideras que aprendes en las clases de Historia?

Si

No

A veces

En caso de responder No o A veces explica brevemente por qué lo consideras así:.....

.....

.....

6. ¿Cuándo aprendes mejor? Selecciona 3

Cuando me explican los temas desarrollados las veces que sea necesario

Cuando utilizan diferentes recursos audiovisuales

Cuando nos hacen memorizar los temas

Cuando trabajamos con las notebooks

Cuando realizamos trabajos prácticos

Cuando realizamos visitas a diferentes lugares

Cuando la profesora de Historia habla durante toda su clase

7. Menciona tres cosas que consideras harían más atractivas las clases de Historia y que te permitirían aprender más y mejor:

- 1- ir de visita al museo
 - 2- TRABAJAR con libros de historia
 - 3- TRABAJAR con fotos de fosiles, etc todo lo que se refiera a historia
- ¡Muchas Gracias!

Encuestas

Edad: 11.....

Sexo: masculino.....

1. *¿Estás de acuerdo con las formas de enseñanza de los profesores de Historia para dar clases?*

Si

No

Medianamente de acuerdo

2. *Generalmente, ¿Te gusta participar en las clases?*

Si

No

A veces

3. *La profesora de Historia ¿te da la posibilidad de opinar y participar en clase?*

Siempre

A veces

Nunca

4. *Para dictar sus clases, ¿La profesora de Historia utiliza estas estrategias? (elige 3)*

Organiza trabajos en grupos

Promueve debates en clases

Desarrolla las clases donde solo habla ella

Da lugar a las opiniones personales y a lo que ustedes saben sobre ese tema

Elabora guía de preguntas para hacer en el aula o como tarea en casa

Utiliza diferentes recursos como videos, imágenes, notebooks, para explicar los temas

Realiza dictados en clase A veces

Siempre

5. ¿Consideras que aprendes en las clases de Historia?

Si

No

A veces

En caso de responder No o A veces explica brevemente por qué lo consideras así:.....

.....

.....

6. ¿Cuándo aprendes mejor? Selecciona 3

Cuando me explican los temas desarrollados las veces que sea necesario

Cuando utilizan diferentes recursos audiovisuales

Cuando nos hacen memorizar los temas

Cuando trabajamos con las notebooks

Cuando realizamos trabajos prácticos

Cuando realizamos visitas a diferentes lugares

Cuando la profesora de Historia habla durante toda su clase

7. Menciona tres cosas que consideras harían más atractivas las clases de Historia y que te permitirían aprender más y mejor:

Que nos permitan ir a investigar cosas.....

Que hagamos actividades en clase diferentes.....

Que hagamos grupos y ~~para~~ para desarrollar la clase.....

¡Muchas Gracias!

Encuestas

Edad: ... 12 años.

Sexo: femenino

1. ¿Estás de acuerdo con las formas de enseñanza de los profesores de Historia para dar clases?

Si

No

Medianamente de acuerdo

2. Generalmente, ¿Te gusta participar en las clases?

Si

No

A veces

3. La profesora de Historia ¿te da la posibilidad de opinar y participar en clase?

Siempre

A veces

Nunca

4. Para dictar sus clases, ¿La profesora de Historia utiliza estas estrategias? (elige 3)

Organiza trabajos en grupos

Promueve debates en clases

Desarrolla las clases donde solo habla ella

Da lugar a las opiniones personales y a lo que ustedes saben sobre ese tema

Elabora guía de preguntas para hacer en el aula o como tarea en casa

Utiliza diferentes recursos como videos, imágenes, notebooks, para explicar los temas

Realiza dictados en clase A veces

Siempre

5. ¿Consideras que aprendes en las clases de Historia?

Si

No

A veces

En caso de responder No o A veces explica brevemente por qué lo consideras así:.....

.....
.....

6. ¿Cuándo aprendes mejor? Selecciona 3

Cuando me explican los temas desarrollados las veces que sea necesario

Cuando utilizan diferentes recursos audiovisuales

Cuando nos hacen memorizar los temas

Cuando trabajamos con las notebooks

Cuando realizamos trabajos prácticos

Cuando realizamos visitas a diferentes lugares

Cuando la profesora de Historia habla durante toda su clase

7. Menciona tres cosas que consideras harían más atractivas las clases de Historia y que te permitirían aprender más y mejor:

..... La notebooks, que la seño se disfrose y
..... que hagamos un video con todos
..... los alumnos.....

¡Muchas Gracias!

Encuestas

Edad: 17.....

Sexo: FEMENINO.....

1. *¿Estás de acuerdo con las formas de enseñanza de los profesores de Historia para dar clases?*

Si

No

Medianamente de acuerdo

2. *Generalmente, ¿Te gusta participar en las clases?*

Si

No

A veces

3. *La profesora de Historia ¿te da la posibilidad de opinar y participar en clase?*

Siempre

A veces

Nunca

4. *Para dictar sus clases, ¿La profesora de Historia utiliza estas estrategias? (elige 3)*

Organiza trabajos en grupos

Promueve debates en clases

Desarrolla las clases donde solo habla ella

Da lugar a las opiniones personales y a lo que ustedes saben sobre ese tema

Elabora guía de preguntas para hacer en el aula o como tarea en casa

Utiliza diferentes recursos como videos, imágenes, notebooks, para explicar los temas

Realiza dictados en clase A veces

Siempre

5. *¿Consideras que aprendes en las clases de Historia?*

Si

No

A veces

En caso de responder **No** o **A veces** explica brevemente por qué lo consideras así:.....

.....

.....

6. *¿Cuándo aprendes mejor? Selecciona 3*

Cuando me explican los temas desarrollados las veces que sea necesario

Cuando utilizan diferentes recursos audiovisuales

Cuando nos hacen memorizar los temas

Cuando trabajamos con las notebooks

Cuando realizamos trabajos prácticos

Cuando realizamos visitas a diferentes lugares

Cuando la profesora de Historia habla durante toda su clase

7. *Menciona tres cosas que consideras harían más atractivas las clases de Historia y que te permitirían aprender más y mejor:*

*sería genial que fueran en lugares donde no escriben
la guerra de las umanas y tambien que sea una tele
para que denunciar historias falsas y que sea proyectos*

¡Muchas Gracias!

Encuestas

Edad: 12 Años...

Sexo: femenino

1. ¿Estás de acuerdo con las formas de enseñanza de los profesores de Historia para dar clases?

Si

No

Medianamente de acuerdo

2. Generalmente, ¿Te gusta participar en las clases?

Si

No

A veces

3. La profesora de Historia ¿te da la posibilidad de opinar y participar en clase?

Siempre

A veces

Nunca

4. Para dictar sus clases, ¿La profesora de Historia utiliza estas estrategias? (elige 3)

Organiza trabajos en grupos

Promueve debates en clases

Desarrolla las clases donde solo habla ella

Da lugar a las opiniones personales y a lo que ustedes saben sobre ese tema

Elabora guía de preguntas para hacer en el aula o como tarea en casa

Utiliza diferentes recursos como videos, imágenes, notebooks, para explicar los temas

Realiza dictados en clase A. veces

Siempre

5. ¿Consideras que aprendes en las clases de Historia?

Si

No

A veces

En caso de responder No o A veces explica brevemente por qué lo consideras así:.....

.....

.....

6. ¿Cuándo aprendes mejor? Selecciona 3

Cuando me explican los temas desarrollados las veces que sea necesario

Cuando utilizan diferentes recursos audiovisuales

Cuando nos hacen memorizar los temas

Cuando trabajamos con las notebooks

Cuando realizamos trabajos prácticos

Cuando realizamos visitas a diferentes lugares

Cuando la profesora de Historia habla durante toda su clase

7. Menciona tres cosas que consideras harían más atractivas las clases de Historia y que te permitirían aprender más y mejor:

Lo que considero que harían atractivas las clases es que la seña se disfrase y que haga sus clases imitando.

¡Muchas Gracias!

Encuestas

Edad: 12.....

Sexo: masculino.....

1. *¿Estás de acuerdo con las formas de enseñanza de los profesores de Historia para dar clases?*

Si

No

Medianamente de acuerdo

2. *Generalmente, ¿Te gusta participar en las clases?*

Si

No

A veces

3. *La profesora de Historia ¿te da la posibilidad de opinar y participar en clase?*

Siempre

A veces

Nunca

4. *Para dictar sus clases, ¿La profesora de Historia utiliza estas estrategias? (elige 3)*

Organiza trabajos en grupos

Promueve debates en clases

Desarrolla las clases donde solo habla ella

Da lugar a las opiniones personales y a lo que ustedes saben sobre ese tema

Elabora guía de preguntas para hacer en el aula o como tarea en casa

Utiliza diferentes recursos como videos, imágenes, notebooks, para explicar los temas

Realiza dictados en clase A veces

Siempre

5. ¿Consideras que aprendes en las clases de Historia?

Si

No

A veces

En caso de responder **No** o **A veces** explica brevemente por qué lo consideras así:.....

.....
.....

6. ¿Cuándo aprendes mejor? Selecciona 3

Cuando me explican los temas desarrollados las veces que sea necesario

Cuando utilizan diferentes recursos audiovisuales

Cuando nos hacen memorizar los temas

Cuando trabajamos con las notebooks

Cuando realizamos trabajos prácticos

Cuando realizamos visitas a diferentes lugares

Cuando la profesora de Historia habla durante toda su clase

7. Menciona tres cosas que consideras harían más atractivas las clases de Historia y que te permitirían aprender más y mejor:

Las clases serían más atractivas si el aula es-
taria más limpia, el pizarrón limpio y que las
mesas no estén escritas.

¡Muchas Gracias!

Encuestas

Edad: 12 años

Sexo: femenino

1. *¿Estás de acuerdo con las formas de enseñanza de los profesores de Historia para dar clases?*

Si

No

Medianamente de acuerdo

2. *Generalmente, ¿Te gusta participar en las clases?*

Si

No

A veces

3. *La profesora de Historia ¿te da la posibilidad de opinar y participar en clase?*

Siempre

A veces

Nunca

4. *Para dictar sus clases, ¿La profesora de Historia utiliza estas estrategias? (elige 3)*

Organiza trabajos en grupos

Promueve debates en clases

Desarrolla las clases donde solo habla ella

Da lugar a las opiniones personales y a lo que ustedes saben sobre ese tema

Elabora guía de preguntas para hacer en el aula o como tarea en casa

Utiliza diferentes recursos como videos, imágenes, notebooks, para explicar los temas

Realiza dictados en clase A veces

Siempre

no tenemos notebook

5. ¿Consideras que aprendes en las clases de Historia?

Si

No

A veces

En caso de responder No o A veces explica brevemente por qué lo consideras así:.....

.....
.....

6. ¿Cuándo aprendes mejor? Selecciona 3

Cuando me explican los temas desarrollados las veces que sea necesario

Cuando utilizan diferentes recursos audiovisuales

Cuando nos hacen memorizar los temas

Cuando trabajamos con las notebooks

Cuando realizamos trabajos prácticos

Cuando realizamos visitas a diferentes lugares

Cuando la profesora de Historia habla durante toda su clase

7. Menciona tres cosas que consideras harían más atractivas las clases de Historia y que te permitirían aprender más y mejor:

1. que nos muestre imágenes.....
2. ir a visitar lugares.....
3. trabajar con las netbook.....

¡Muchas Gracias!

Encuestas

Edad: 72.....

Sexo: masculino

1. *¿Estás de acuerdo con las formas de enseñanza de los profesores de Historia para dar clases?*

Si

No

Medianamente de acuerdo

2. *Generalmente, ¿Te gusta participar en las clases?*

Si

No

A veces

3. *La profesora de Historia ¿te da la posibilidad de opinar y participar en clase?*

Siempre

A veces

Nunca

4. *Para dictar sus clases, ¿La profesora de Historia utiliza estas estrategias? (elige 3)*

Organiza trabajos en grupos

Promueve debates en clases

Desarrolla las clases donde solo habla ella

Da lugar a las opiniones personales y a lo que ustedes saben sobre ese tema

Elabora guía de preguntas para hacer en el aula o como tarea en casa

Utiliza diferentes recursos como videos, imágenes, notebooks, para explicar los temas

Realiza dictados en clase A veces

Siempre

5. ¿Consideras que aprendes en las clases de Historia?

Si

No

A veces

En caso de responder No o A veces explica brevemente por qué lo consideras así:.....

.....

.....

6. ¿Cuándo aprendes mejor? Selecciona 3

Cuando me explican los temas desarrollados las veces que sea necesario

Cuando utilizan diferentes recursos audiovisuales

Cuando nos hacen memorizar los temas

Cuando trabajamos con las notebooks

Cuando realizamos trabajos prácticos

Cuando realizamos visitas a diferentes lugares

Cuando la profesora de Historia habla durante toda su clase

7. Menciona tres cosas que consideras harían más atractivas las clases de Historia y que te permitirían aprender más y mejor:

que se gomen mas trabajos practicos
trabajarlos en clase
trabajar con un aula mas limpia

¡Muchas Gracias!

Encuestas

Edad: 12.....

Sexo: masculino..

1. *¿Estás de acuerdo con las formas de enseñanza de los profesores de Historia para dar clases?*

Si

No

Medianamente de acuerdo

2. *Generalmente, ¿Te gusta participar en las clases?*

Si

No

A veces

3. *La profesora de Historia ¿te da la posibilidad de opinar y participar en clase?*

Siempre

A veces

Nunca

4. *Para dictar sus clases, ¿La profesora de Historia utiliza estas estrategias? (elige 3)*

Organiza trabajos en grupos

Promueve debates en clases

Desarrolla las clases donde solo habla ella

Da lugar a las opiniones personales y a lo que ustedes saben sobre ese tema

Elabora guía de preguntas para hacer en el aula o como tarea en casa

Utiliza diferentes recursos como videos, imágenes, notebooks, para explicar los temas

Realiza dictados en clase A veces

Siempre

5. ¿Consideras que aprendes en las clases de Historia?

Si

No

A veces

En caso de responder No o A veces explica brevemente por qué lo consideras así:.....

.....

.....

6. ¿Cuándo aprendes mejor? Selecciona 3

Cuando me explican los temas desarrollados las veces que sea necesario

Cuando utilizan diferentes recursos audiovisuales

Cuando nos hacen memorizar los temas

Cuando trabajamos con las notebooks

Cuando realizamos trabajos prácticos

Cuando realizamos visitas a diferentes lugares

Cuando la profesora de Historia habla durante toda su clase

7. Menciona tres cosas que consideras harían más atractivas las clases de Historia y que te permitirían aprender más y mejor:

Las clases sean más atractivas si lo hiciera disfrutando
Que pudiéramos comer chicles en el aula
Que pudiéramos cuando túvieramos que recortar imágenes
¡Muchas Gracias!

Encuestas

Edad:.....12.....

Sexo:..Masculino

1. ¿Estás de acuerdo con las formas de enseñanza de los profesores de Historia para dar clases?

Si

No

Medianamente de acuerdo

2. Generalmente, ¿Te gusta participar en las clases?

Si

No

A veces

3. La profesora de Historia ¿te da la posibilidad de opinar y participar en clase?

Siempre

A veces

Nunca

4. Para dictar sus clases, ¿La profesora de Historia utiliza estas estrategias? (elige 3)

Organiza trabajos en grupos

Promueve debates en clases

Desarrolla las clases donde solo habla ella

Da lugar a las opiniones personales y a lo que ustedes saben sobre ese tema

Elabora guía de preguntas para hacer en el aula o como tarea en casa

Utiliza diferentes recursos como videos, imágenes, notebooks, para explicar los temas

Realiza dictados en clase A veces

Siempre

5. ¿Consideras que aprendes en las clases de Historia?

Si

No

A veces

En caso de responder No o A veces explica brevemente por qué lo consideras así:.....

.....

.....

6. ¿Cuándo aprendes mejor? Selecciona 3

Cuando me explican los temas desarrollados las veces que sea necesario

Cuando utilizan diferentes recursos audiovisuales

Cuando nos hacen memorizar los temas

Cuando trabajamos con las notebooks

Cuando realizamos trabajos prácticos

Cuando realizamos visitas a diferentes lugares

Cuando la profesora de Historia habla durante toda su clase

7. Menciona tres cosas que consideras harían más atractivas las clases de Historia y que te permitirían aprender más y mejor:

... Que de diagnósticos (oro-robogee la mente,
... que t. am. oral de un día de la semana y
... que expliquen (oro t. otros iguales

¡Muchas Gracias!

Encuestas

Edad: 13.....

Sexo: femenino...

1. *¿Estás de acuerdo con las formas de enseñanza de los profesores de Historia para dar clases?*

Si

No

Medianamente de acuerdo

2. *Generalmente, ¿Te gusta participar en las clases?*

Si

No

A veces

3. *La profesora de Historia ¿te da la posibilidad de opinar y participar en clase?*

Siempre

A veces

Nunca

4. *Para dictar sus clases, ¿La profesora de Historia utiliza estas estrategias? (elige 3)*

Organiza trabajos en grupos

Promueve debates en clases

Desarrolla las clases donde solo habla ella

Da lugar a las opiniones personales y a lo que ustedes saben sobre ese tema

Elabora guía de preguntas para hacer en el aula o como tarea en casa

Utiliza diferentes recursos como videos, imágenes, notebooks, para explicar los temas

Realiza dictados en clase A veces

Siempre

no tenemos notebook

5. *¿Consideras que aprendes en las clases de Historia?*

Si

No

A veces

En caso de responder **No** o **A veces** explica brevemente por qué lo consideras así:.....

.....

.....

6. *¿Cuándo aprendes mejor? Selecciona 3*

Cuando me explican los temas desarrollados las veces que sea necesario

Cuando utilizan diferentes recursos audiovisuales

Cuando nos hacen memorizar los temas

Cuando trabajamos con las notebooks

Cuando realizamos trabajos prácticos

Cuando realizamos visitas a diferentes lugares

Cuando la profesora de Historia habla durante toda su clase

7. *Menciona tres cosas que consideras harían más atractivas las clases de Historia y que te permitirían aprender más y mejor:*

..Ver... videos e imágenes.....

..hacer recorridos por museos, etc.....

..hacer trabajos prácticos.....

¡Muchas Gracias!

Encuestas

Edad:.....12.....

Sexo: MRS EULINO

1. ¿Estás de acuerdo con las formas de enseñanza de los profesores de Historia para dar clases?

Si

No

Medianamente de acuerdo

2. Generalmente, ¿Te gusta participar en las clases?

Si

No

A veces

3. La profesora de Historia ¿te da la posibilidad de opinar y participar en clase?

Siempre

A veces

Nunca

4. Para dictar sus clases, ¿La profesora de Historia utiliza estas estrategias? (elige 3)

Organiza trabajos en grupos

Promueve debates en clases

Desarrolla las clases donde solo habla ella

Da lugar a las opiniones personales y a lo que ustedes saben sobre ese tema

Elabora guía de preguntas para hacer en el aula o como tarea en casa

Utiliza diferentes recursos como videos, imágenes, notebooks, para explicar los temas

Realiza dictados en clase A veces

Siempre

↓
NO TENEMOS
NOTEBOOK

5. ¿Consideras que aprendes en las clases de Historia?

Si

No

A veces

En caso de responder No o A veces explica brevemente por qué lo consideras así:.....

.....

6. ¿Cuándo aprendes mejor? Selecciona 3

Cuando me explican los temas desarrollados las veces que sea necesario

Cuando utilizan diferentes recursos audiovisuales

Cuando nos hacen memorizar los temas

Cuando trabajamos con las notebooks

Cuando realizamos trabajos prácticos

Cuando realizamos visitas a diferentes lugares

Cuando la profesora de Historia habla durante toda su clase

7. Menciona tres cosas que consideras harían más atractivas las clases de Historia y que te permitirían aprender más y mejor:

Que trabajemos con las notebooks.....

Que expliquen los temas las veces que sea necesario.....

Que trabajemos con las notebooks.....

¡Muchas Gracias!

Encuestas

Edad: 19.....

Sexo: HOMBRE.....

1. *¿Estás de acuerdo con las formas de enseñanza de los profesores de Historia para dar clases?*

Si

No

Medianamente de acuerdo

2. *Generalmente, ¿Te gusta participar en las clases?*

Si

No

A veces

3. *La profesora de Historia ¿te da la posibilidad de opinar y participar en clase?*

Siempre

A veces

Nunca

4. *Para dictar sus clases, ¿La profesora de Historia utiliza estas estrategias? (elige 3)*

Organiza trabajos en grupos

Promueve debates en clases

Desarrolla las clases donde solo habla ella

Da lugar a las opiniones personales y a lo que ustedes saben sobre ese tema

Elabora guía de preguntas para hacer en el aula o como tarea en casa

Utiliza diferentes recursos como videos, imágenes, notebooks, para explicar los temas

Realiza dictados en clase A veces

Siempre

5. *¿Consideras que aprendes en las clases de Historia?*

Si

No

A veces

En caso de responder No o A veces explica brevemente por qué lo consideras así:.....

.....

.....

6. *¿Cuándo aprendes mejor? Selecciona 3*

Cuando me explican los temas desarrollados las veces que sea necesario

Cuando utilizan diferentes recursos audiovisuales

Cuando nos hacen memorizar los temas

Cuando trabajamos con las notebooks

Cuando realizamos trabajos prácticos

Cuando realizamos visitas a diferentes lugares

Cuando la profesora de Historia habla durante toda su clase

7. *Menciona tres cosas que consideras harían más atractivas las clases de Historia y que te permitirían aprender más y mejor:*

..VIAJAR A LUGARES EXÓTICOS, USAR Notebooks, dibujar

.....

.....

¡Muchas Gracias!

Encuestas

Edad: 12

Sexo: masculino

1. ¿Estás de acuerdo con las formas de enseñanza de los profesores de Historia para dar clases?

Si

No

Medianamente de acuerdo

2. Generalmente, ¿Te gusta participar en las clases?

Si

No

A veces

3. La profesora de Historia ¿te da la posibilidad de opinar y participar en clase?

Siempre

A veces

Nunca

4. Para dictar sus clases, ¿La profesora de Historia utiliza estas estrategias? (elige 3)

Organiza trabajos en grupos

Promueve debates en clases

Desarrolla las clases donde solo habla ella

Da lugar a las opiniones personales y a lo que ustedes saben sobre ese tema

Elabora guía de preguntas para hacer en el aula o como tarea en casa

Utiliza diferentes recursos como videos, imágenes, notebooks, para explicar los temas

Realiza dictados en clase A veces

Siempre

5. ¿Consideras que aprendes en las clases de Historia?

Si

No

A veces

En caso de responder **No** o **A veces** explica brevemente por qué lo consideras así:.....

.....
.....

6. ¿Cuándo aprendes mejor? Selecciona 3

Cuando me explican los temas desarrollados las veces que sea necesario

Cuando utilizan diferentes recursos audiovisuales

Cuando nos hacen memorizar los temas

Cuando trabajamos con las notebooks

Cuando realizamos trabajos prácticos

Cuando realizamos visitas a diferentes lugares

Cuando la profesora de Historia habla durante toda su clase

7. Menciona tres cosas que consideras harían más atractivas las clases de Historia y que te permitirían aprender más y mejor:

que sea (mas) actividades, que sea juegos relacionados con la materia y que traiga videos musicales etc.

¡Muchas Gracias!

Encuestas

Edad: 12.....

Sexo: Femenino

1. *¿Estás de acuerdo con las formas de enseñanza de los profesores de Historia para dar clases?*

Si

No

Medianamente de acuerdo

2. *Generalmente, ¿Te gusta participar en las clases?*

Si

No

A veces

3. *La profesora de Historia ¿te da la posibilidad de opinar y participar en clase?*

Siempre

A veces

Nunca

4. *Para dictar sus clases, ¿La profesora de Historia utiliza estas estrategias? (elige 3)*

Organiza trabajos en grupos

Promueve debates en clases

Desarrolla las clases donde solo habla ella

Da lugar a las opiniones personales y a lo que ustedes saben sobre ese tema

Elabora guía de preguntas para hacer en el aula o como tarea en casa

Utiliza diferentes recursos como videos, imágenes, notebooks, para explicar los temas

Realiza dictados en clase A veces

Siempre

5. ¿Consideras que aprendes en las clases de Historia?

Si

No

A veces

En caso de responder No o A veces explica brevemente por qué lo consideras así:.....

.....
.....

6. ¿Cuándo aprendes mejor? Selecciona 3

Cuando me explican los temas desarrollados las veces que sea necesario

Cuando utilizan diferentes recursos audiovisuales

Cuando nos hacen memorizar los temas

Cuando trabajamos con las notebooks

Cuando realizamos trabajos prácticos

Cuando realizamos visitas a diferentes lugares

Cuando la profesora de Historia habla durante toda su clase

7. Menciona tres cosas que consideras harían más atractivas las clases de Historia y que te permitirían aprender más y mejor:

1. Tener slides y trabajos en grupos u después presentárselos
debate la clase 2. Juegos sobre historia
3- haciendo trabajos en la compu

¡Muchas Gracias!

Encuestas

Edad: 12 años...

Sexo: Femenino.....

1. *¿Estás de acuerdo con las formas de enseñanza de los profesores de Historia para dar clases?*

Si

No

Medianamente de acuerdo

2. *Generalmente, ¿Te gusta participar en las clases?*

Si

No

A veces

3. *La profesora de Historia ¿te da la posibilidad de opinar y participar en clase?*

Siempre

A veces

Nunca

4. *Para dictar sus clases, ¿La profesora de Historia utiliza estas estrategias? (elige 3)*

Organiza trabajos en grupos

Promueve debates en clases

Desarrolla las clases donde solo habla ella

Da lugar a las opiniones personales y a lo que ustedes saben sobre ese tema

Elabora guía de preguntas para hacer en el aula o como tarea en casa

Utiliza diferentes recursos como videos, imágenes, notebooks, para explicar los temas

Realiza dictados en clase A veces

Siempre

5. ¿Consideras que aprendes en las clases de Historia?

Si

No

A veces

En caso de responder **No** o **A veces** explica brevemente por qué lo consideras así:.....

.....
.....

6. ¿Cuándo aprendes mejor? Selecciona 3

Cuando me explican los temas desarrollados las veces que sea necesario

Cuando utilizan diferentes recursos audiovisuales

Cuando nos hacen memorizar los temas

Cuando trabajamos con las notebooks

Cuando realizamos trabajos prácticos

Cuando realizamos visitas a diferentes lugares

Cuando la profesora de Historia habla durante toda su clase

7. Menciona tres cosas que consideras harían más atractivas las clases de Historia y que te permitirían aprender más y mejor:

Visitar diferentes lugares que traiga más imágenes.
y que traiga películas de como era antes.

.....
.....

¡Muchas Gracias!

Encuestas

Edad:.....11.....

Sexo:..MASCULINO..

1. *¿Estás de acuerdo con las formas de enseñanza de los profesores de Historia para dar clases?*

Si

No

Medianamente de acuerdo

2. *Generalmente, ¿Te gusta participar en las clases?*

Si

No

A veces

3. *La profesora de Historia ¿te da la posibilidad de opinar y participar en clase?*

Siempre

A veces

Nunca

4. *Para dictar sus clases, ¿La profesora de Historia utiliza estas estrategias? (elige 3)*

Organiza trabajos en grupos

Promueve debates en clases

Desarrolla las clases donde solo habla ella

Da lugar a las opiniones personales y a lo que ustedes saben sobre ese tema

Elabora guía de preguntas para hacer en el aula o como tarea en casa

Utiliza diferentes recursos como videos, imágenes, notebooks, para explicar los temas

Realiza dictados en clase A veces

Siempre

5. ¿Consideras que aprendes en las clases de Historia?

Si

No

A veces

En caso de responder No o A veces explica brevemente por qué lo consideras

así:

.....

.....

6. ¿Cuándo aprendes mejor? Selecciona 3

Cuando me explican los temas desarrollados las veces que sea necesario

Cuando utilizan diferentes recursos audiovisuales

Cuando nos hacen memorizar los temas

Cuando trabajamos con las notebooks NO TENEMOS

Cuando realizamos trabajos prácticos

Cuando realizamos visitas a diferentes lugares

Cuando la profesora de Historia habla durante toda su clase

7. Menciona tres cosas que consideras harían más atractivas las clases de Historia y que te permitirían aprender más y mejor:

...JUEGOS, TRABAJOS EN GRUPOS, AL TERMINAR LA CLASE...
...HORA LIBRE.....

.....

¡Muchas Gracias!

Encuestas

Edad: 12.....

Sexo: femenino...

1. *¿Estás de acuerdo con las formas de enseñanza de los profesores de Historia para dar clases?*

Si

No

Medianamente de acuerdo

2. *Generalmente, ¿Te gusta participar en las clases?*

Si

No

A veces

3. *La profesora de Historia ¿te da la posibilidad de opinar y participar en clase?*

Siempre

A veces

Nunca

4. *Para dictar sus clases, ¿La profesora de Historia utiliza estas estrategias? (elige 3)*

Organiza trabajos en grupos

Promueve debates en clases

Desarrolla las clases donde solo habla ella

Da lugar a las opiniones personales y a lo que ustedes saben sobre ese tema

Elabora guía de preguntas para hacer en el aula o como tarea en casa

Utiliza diferentes recursos como videos, imágenes, notebooks, para explicar los temas

Realiza dictados en clase A veces

Siempre

5. ¿Consideras que aprendes en las clases de Historia?

Si

No

A veces

En caso de responder No o A veces explica brevemente por qué lo consideras así:.....

.....
.....

6. ¿Cuándo aprendes mejor? Selecciona 3

Cuando me explican los temas desarrollados las veces que sea necesario

Cuando utilizan diferentes recursos audiovisuales

Cuando nos hacen memorizar los temas

Cuando trabajamos con las notebooks

Cuando realizamos trabajos prácticos

Cuando realizamos visitas a diferentes lugares

Cuando la profesora de Historia habla durante toda su clase

7. Menciona tres cosas que consideras harían más atractivas las clases de Historia y que te permitirían aprender más y mejor:

..cuando nos trae objeto de antes.....

..cuando nos deja Relatos sobre lo que sabemos sobre lo HISTORIA

..cuando trae películas.....

¡Muchas Gracias!

Encuestas

Edad: 11 años

Sexo: Femenino

1. *¿Estás de acuerdo con las formas de enseñanza de los profesores de Historia para dar clases?*

Si

No

Medianamente de acuerdo

2. *Generalmente, ¿Te gusta participar en las clases?*

Si

No

A veces

3. *La profesora de Historia ¿te da la posibilidad de opinar y participar en clase?*

Siempre

A veces

Nunca

4. *Para dictar sus clases, ¿La profesora de Historia utiliza estas estrategias? (elige 3)*

Organiza trabajos en grupos

Promueve debates en clases

Desarrolla las clases donde solo habla ella

Da lugar a las opiniones personales y a lo que ustedes saben sobre ese tema

Elabora guía de preguntas para hacer en el aula o como tarea en casa

Utiliza diferentes recursos como videos, imágenes, notebooks, para explicar los temas

Realiza dictados en clase A veces

Siempre

5. ¿Consideras que aprendes en las clases de Historia?

Si

No

A veces

En caso de responder No o A veces explica brevemente por qué lo consideras así:.....

.....

.....

6. ¿Cuándo aprendes mejor? Selecciona 3

Cuando me explican los temas desarrollados las veces que sea necesario

Cuando utilizan diferentes recursos audiovisuales

Cuando nos hacen memorizar los temas

Cuando trabajamos con las notebooks

Cuando realizamos trabajos prácticos

Cuando realizamos visitas a diferentes lugares

Cuando la profesora de Historia habla durante toda su clase

7. Menciona tres cosas que consideras harían más atractivas las clases de Historia y que te permitirían aprender más y mejor:

Me gustaría que trajera imágenes de objetos para entender más lo clase o libros.

¡Muchas Gracias!

Encuestas

Edad: 11 años

Sexo: Femenino

1. *¿Estás de acuerdo con las formas de enseñanza de los profesores de Historia para dar clases?*

Si

No

Medianamente de acuerdo

2. *Generalmente, ¿Te gusta participar en las clases?*

Si

No

A veces

3. *La profesora de Historia ¿te da la posibilidad de opinar y participar en clase?*

Siempre

A veces

Nunca

4. *Para dictar sus clases, ¿La profesora de Historia utiliza estas estrategias? (elige 3)*

Organiza trabajos en grupos

Promueve debates en clases

Desarrolla las clases donde solo habla ella

Da lugar a las opiniones personales y a lo que ustedes saben sobre ese tema

Elabora guía de preguntas para hacer en el aula o como tarea en casa

Utiliza diferentes recursos como videos, imágenes, notebooks, para explicar los temas

Realiza dictados en clase A veces

Siempre

5. ¿Consideras que aprendes en las clases de Historia?

Si

No

A veces

En caso de responder **No** o **A veces** explica brevemente por qué lo consideras así:.....

.....

.....

6. ¿Cuándo aprendes mejor? Selecciona 3

Cuando me explican los temas desarrollados las veces que sea necesario

Cuando utilizan diferentes recursos audiovisuales

Cuando nos hacen memorizar los temas

Cuando trabajamos con las notebooks

Cuando realizamos trabajos prácticos

Cuando realizamos visitas a diferentes lugares

Cuando la profesora de Historia habla durante toda su clase

7. Menciona tres cosas que consideras harían más atractivas las clases de Historia y que te permitirían aprender más y mejor:

Para mí había más de estudiar las clases hacer más
trabajos en grupo.

¡Muchas Gracias!

Encuestas

Edad: 13

Sexo: M

1. *¿Estás de acuerdo con las formas de enseñanza de los profesores de Historia para dar clases?*

Si

No

Medianamente de acuerdo

2. *Generalmente, ¿Te gusta participar en las clases?*

Si

No

A veces

3. *La profesora de Historia ¿te da la posibilidad de opinar y participar en clase?*

Siempre

A veces

Nunca

4. *Para dictar sus clases, ¿La profesora de Historia utiliza estas estrategias? (elige 3)*

Organiza trabajos en grupos

Promueve debates en clases

Desarrolla las clases donde solo habla ella

Da lugar a las opiniones personales y a lo que ustedes saben sobre ese tema

Elabora guía de preguntas para hacer en el aula o como tarea en casa

Utiliza diferentes recursos como videos, imágenes, notebooks, para explicar los temas

Realiza dictados en clase A veces

Siempre

5. ¿Consideras que aprendes en las clases de Historia?

Si

No

A veces

En caso de responder No o A veces explica brevemente por qué lo consideras así:.....

.....

.....

6. ¿Cuándo aprendes mejor? Selecciona 3

Cuando me explican los temas desarrollados las veces que sea necesario

Cuando utilizan diferentes recursos audiovisuales

Cuando nos hacen memorizar los temas

Cuando trabajamos con las notebooks

Cuando realizamos trabajos prácticos

Cuando realizamos visitas a diferentes lugares

Cuando la profesora de Historia habla durante toda su clase

7. Menciona tres cosas que consideras harían más atractivas las clases de Historia y que te permitirían aprender más y mejor:

Que la profesora nos lleve a lugares históricos

cos

.....

.....

¡Muchas Gracias!

Encuestas

Edad: 13.....

Sexo: Femenino

1. *¿Estás de acuerdo con las formas de enseñanza de los profesores de Historia para dar clases?*

Si

No

Medianamente de acuerdo

2. *Generalmente, ¿Te gusta participar en las clases?*

Si

No

A veces

3. *La profesora de Historia ¿te da la posibilidad de opinar y participar en clase?*

Siempre

A veces

Nunca

4. *Para dictar sus clases, ¿La profesora de Historia utiliza estas estrategias? (elige 3)*

Organiza trabajos en grupos

Promueve debates en clases

Desarrolla las clases donde solo habla ella

Da lugar a las opiniones personales y a lo que ustedes saben sobre ese tema

Elabora guía de preguntas para hacer en el aula o como tarea en casa

Utiliza diferentes recursos como videos, imágenes, notebooks, para explicar los temas

Realiza dictados en clase A veces

Siempre

5. *¿Consideras que aprendes en las clases de Historia?*

Si

No

A veces

En caso de responder **No** o **A veces** explica brevemente por qué lo consideras así:.....

.....
.....

6. *¿Cuándo aprendes mejor? Selecciona 3*

Cuando me explican los temas desarrollados las veces que sea necesario

Cuando utilizan diferentes recursos audiovisuales

Cuando nos hacen memorizar los temas

Cuando trabajamos con las notebooks

Cuando realizamos trabajos prácticos

Cuando realizamos visitas a diferentes lugares

Cuando la profesora de Historia habla durante toda su clase

7. *Menciona tres cosas que consideras harían más atractivas las clases de Historia y que te permitirían aprender más y mejor:*

*haciendo trabajos prácticos en lo computar
llevarnos a lugares para aprender
haciendo fichas*

¡Muchas Gracias!

Encuestas

Edad: 11

Sexo: Mujer

1. *¿Estás de acuerdo con las formas de enseñanza de los profesores de Historia para dar clases?*

Si

No

Medianamente de acuerdo

2. *Generalmente, ¿Te gusta participar en las clases?*

Si

No

A veces

3. *La profesora de Historia ¿te da la posibilidad de opinar y participar en clase?*

Siempre

A veces

Nunca

4. *Para dictar sus clases, ¿La profesora de Historia utiliza estas estrategias? (elige 3)*

Organiza trabajos en grupos

Promueve debates en clases

Desarrolla las clases donde solo habla ella

Da lugar a las opiniones personales y a lo que ustedes saben sobre ese tema

Elabora guía de preguntas para hacer en el aula o como tarea en casa

Utiliza diferentes recursos como videos, imágenes, notebooks, para explicar los temas

Realiza dictados en clase A veces

Siempre

5. ¿Consideras que aprendes en las clases de Historia?

Si

No

A veces

En caso de responder No o A veces explica brevemente por qué lo consideras así:.....

.....

.....

6. ¿Cuándo aprendes mejor? Selecciona 3

Cuando me explican los temas desarrollados las veces que sea necesario

Cuando utilizan diferentes recursos audiovisuales

Cuando nos hacen memorizar los temas

Cuando trabajamos con las notebooks

Cuando realizamos trabajos prácticos

Cuando realizamos visitas a diferentes lugares

Cuando la profesora de Historia habla durante toda su clase

7. Menciona tres cosas que consideras harían más atractivas las clases de Historia y que te permitirían aprender más y mejor:

..... Que traiga videos, imágenes... Que haga trabajos
en grupos, etc

¡Muchas Gracias!

Encuestas

Edad:.....*12*.....

Sexo:.....*Femenino*.....

1. *¿Estás de acuerdo con las formas de enseñanza de los profesores de Historia para dar clases?*

Si

No

Medianamente de acuerdo

2. *Generalmente, ¿Te gusta participar en las clases?*

Si

No

A veces

3. *La profesora de Historia ¿te da la posibilidad de opinar y participar en clase?*

Siempre

A veces

Nunca

4. *Para dictar sus clases, ¿La profesora de Historia utiliza estas estrategias? (elige 3)*

Organiza trabajos en grupos

Promueve debates en clases

Desarrolla las clases donde solo habla ella

Da lugar a las opiniones personales y a lo que ustedes saben sobre ese tema

Elabora guía de preguntas para hacer en el aula o como tarea en casa

Utiliza diferentes recursos como videos, imágenes, notebooks, para explicar los temas

Realiza dictados en clase A veces

Siempre

5. ¿Consideras que aprendes en las clases de Historia?

Si

No

A veces

En caso de responder No o A veces explica brevemente por qué lo consideras así:.....

.....

6. ¿Cuándo aprendes mejor? Selecciona 3

Cuando me explican los temas desarrollados las veces que sea necesario

Cuando utilizan diferentes recursos audiovisuales

Cuando nos hacen memorizar los temas

Cuando trabajamos con las notebooks

Cuando realizamos trabajos prácticos

Cuando realizamos visitas a diferentes lugares

Cuando la profesora de Historia habla durante toda su clase

7. Menciona tres cosas que consideras harían más atractivas las clases de Historia y que te permitirían aprender más y mejor:

Que la Sra. Anelitz traiga videos, que nos lleve a
visitar zonas historicas y que actívamos

¡Muchas Gracias!

Encuestas

Edad: 13.....

Sexo: femenino...

1. *¿Estás de acuerdo con las formas de enseñanza de los profesores de Historia para dar clases?*

Si

No

Medianamente de acuerdo

2. *Generalmente, ¿Te gusta participar en las clases?*

Si

No

A veces

3. *La profesora de Historia ¿te da la posibilidad de opinar y participar en clase?*

Siempre

A veces

Nunca

4. *Para dictar sus clases, ¿La profesora de Historia utiliza estas estrategias? (elige 3)*

Organiza trabajos en grupos

Promueve debates en clases

Desarrolla las clases donde solo habla ella

Da lugar a las opiniones personales y a lo que ustedes saben sobre ese tema

Elabora guía de preguntas para hacer en el aula o como tarea en casa

Utiliza diferentes recursos como videos, imágenes, notebooks, para explicar los temas

Realiza dictados en clase A veces

Siempre

5. ¿Consideras que aprendes en las clases de Historia?

Si

No

A veces

En caso de responder No o A veces explica brevemente por qué lo consideras así:.....

.....
.....

6. ¿Cuándo aprendes mejor? Selecciona 3

Cuando me explican los temas desarrollados las veces que sea necesario

Cuando utilizan diferentes recursos audiovisuales

Cuando nos hacen memorizar los temas

Cuando trabajamos con las notebooks

Cuando realizamos trabajos prácticos

Cuando realizamos visitas a diferentes lugares

Cuando la profesora de Historia habla durante toda su clase

7. Menciona tres cosas que consideras harían más atractivas las clases de Historia y que te permitirían aprender más y mejor:

cuando nos trae cosas de otros de otros.....
cuando nos deja hablar sobre lo que sabemos de lo que
cuando traen películas.....

¡Muchas Gracias!

Encuestas

Edad: 12

Sexo: masculino

1. *¿Estás de acuerdo con las formas de enseñanza de los profesores de Historia para dar clases?*

Si

No

Medianamente de acuerdo

2. *Generalmente, ¿Te gusta participar en las clases?*

Si

No

A veces

3. *La profesora de Historia ¿te da la posibilidad de opinar y participar en clase?*

Siempre

A veces

Nunca

4. *Para dictar sus clases, ¿La profesora de Historia utiliza estas estrategias? (elige 3)*

Organiza trabajos en grupos

Promueve debates en clases

Desarrolla las clases donde solo habla ella

Da lugar a las opiniones personales y a lo que ustedes saben sobre ese tema

Elabora guía de preguntas para hacer en el aula o como tarea en casa

Utiliza diferentes recursos como videos, imágenes, notebooks, para explicar los temas

Realiza dictados en clase A veces

Siempre

5. ¿Consideras que aprendes en las clases de Historia?

Si

No

A veces

En caso de responder No o A veces explica brevemente por qué lo consideras así:.....

.....

.....

6. ¿Cuándo aprendes mejor? Selecciona 3

Cuando me explican los temas desarrollados las veces que sea necesario

Cuando utilizan diferentes recursos audiovisuales

Cuando nos hacen memorizar los temas

Cuando trabajamos con las notebooks

Cuando realizamos trabajos prácticos

Cuando realizamos visitas a diferentes lugares

Cuando la profesora de Historia habla durante toda su clase

7. Menciona tres cosas que consideras harían más atractivas las clases de Historia y que te permitirían aprender más y mejor:

1. Una Tablita para la lectura y la historia

2. Tener los textos para hacer en internet la historia

3. Trabaja en grupo mas seguido para interacciones

¡Muchas Gracias!

Encuestas

Edad: 12.....

Sexo: MASCULINO.....

1. ¿Estás de acuerdo con las formas de enseñanza de los profesores de Historia para dar clases?

Si

No

Medianamente de acuerdo

2. Generalmente, ¿Te gusta participar en las clases?

Si

No

A veces

3. La profesora de Historia ¿te da la posibilidad de opinar y participar en clase?

Siempre

A veces

Nunca

4. Para dictar sus clases, ¿La profesora de Historia utiliza estas estrategias? (elige 3)

Organiza trabajos en grupos

Promueve debates en clases

Desarrolla las clases donde solo habla ella

Da lugar a las opiniones personales y a lo que ustedes saben sobre ese tema

Elabora guía de preguntas para hacer en el aula o como tarea en casa

Utiliza diferentes recursos como videos, imágenes, notebooks, para explicar los temas

Realiza dictados en clase A veces

Siempre

NO TENEMOS

5. ¿Consideras que aprendes en las clases de Historia?

Si

No

A veces

En caso de responder No o A veces explica brevemente por qué lo consideras así:.....

.....

.....

6. ¿Cuándo aprendes mejor? Selecciona 3

Cuando me explican los temas desarrollados las veces que sea necesario

Cuando utilizan diferentes recursos audiovisuales

Cuando nos hacen memorizar los temas

Cuando trabajamos con las notebooks

Cuando realizamos trabajos prácticos

Cuando realizamos visitas a diferentes lugares

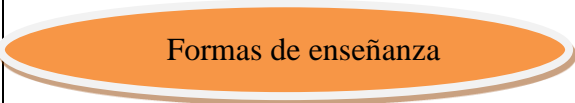


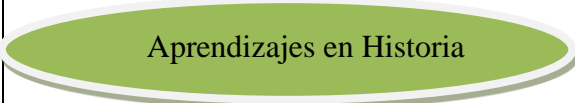
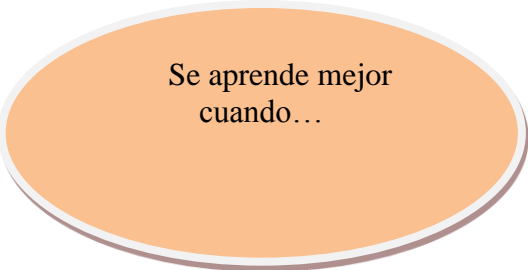

Cuando la profesora de Historia habla durante toda su clase

7. Menciona tres cosas que consideras harían más atractivas las clases de Historia y que te permitirían aprender más y mejor:

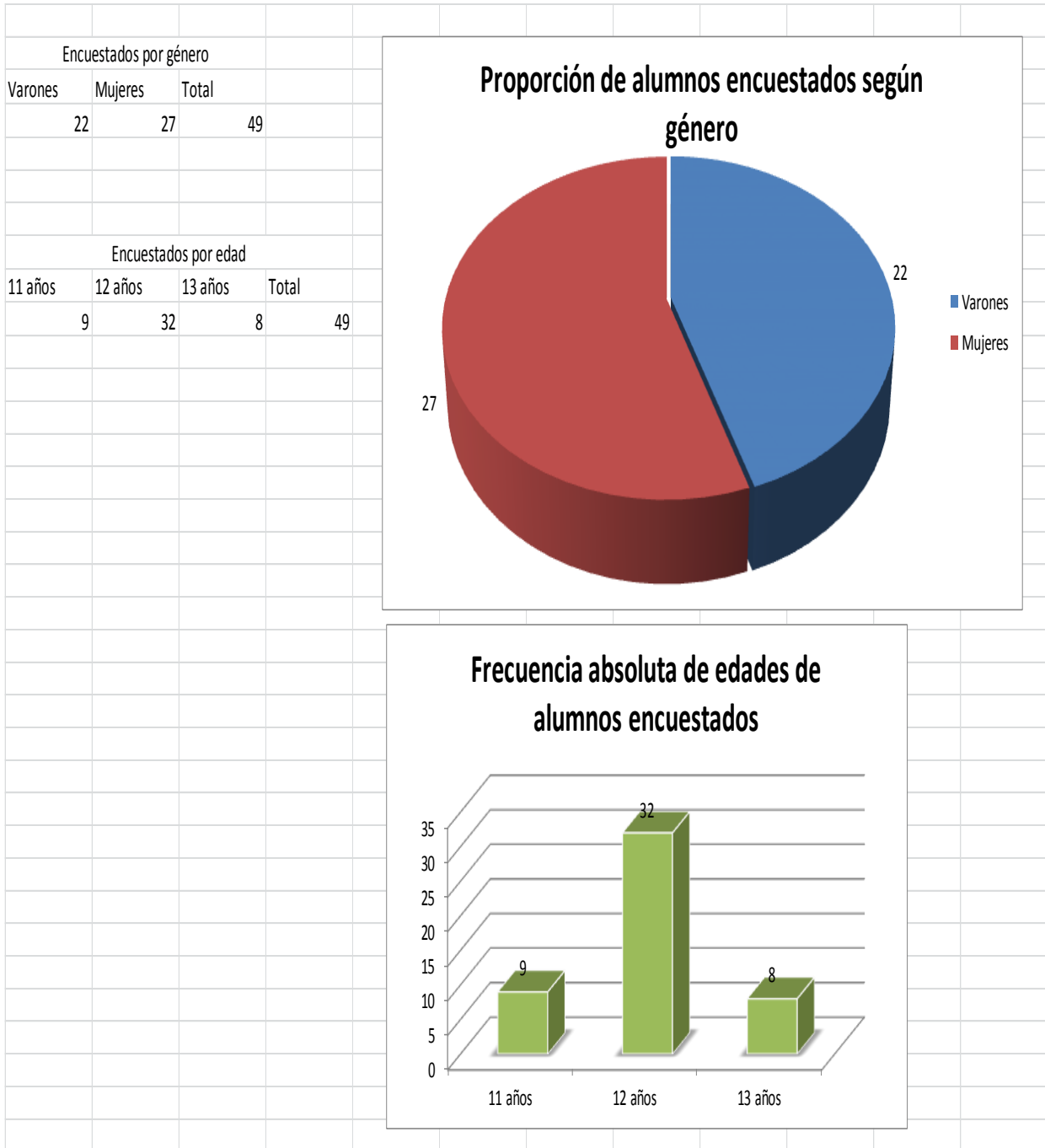
me gustaria alla videos afiches
juegos sobre el tema
defender investigaciones que allamos buscado

¡Muchas Gracias!

7.2 Esquema síntesis de datos encuestas

 <p>Formas de enseñanza</p>	<p>La mayoría de acuerdo</p>
 <p>Participación en clases</p>	<p>“A veces” participan. “Siempre “se les da la posibilidad.</p>
 <p>Estrategias metodológicas empleadas por las docentes</p>	<p><u>Grupo A</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • “Da lugar a opiniones personales” • “Elabora guías de preguntas” • “Realiza dictados en clase” <p><u>Grupo B</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • “Da lugar a opiniones personales” • “Utiliza diferentes recursos como imágenes, videos para explicar los temas” • “Realiza, a veces, dictados en clase”
 <p>Aprendizajes en Historia</p>	<p>La mayoría considera que “aprende” en Historia.</p>
 <p>Se aprende mejor cuando...</p>	<p><u>Grupo A</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • “Explican los temas desarrollados las veces que sea necesario” • “Cuando realizamos trabajos prácticos” • “Cuando nos hace memorizar los temas” • “Cuando la profesora de Historia habla durante toda la clase” <p><u>Grupo B</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • “Explican los temas desarrollados las veces que sea necesario” • “Cuando nos hace memorizar los temas” • “Cuando realizamos trabajos prácticos”
 <p>Harían más atractivas las clases de Historia</p>	<p><u>Grupo A</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • “Llevarnos a lugares para aprender más de Historia”. “Que traiga videos para trabajar en clase”. “Poder realizar juegos de los temas” <p><u>Grupo B</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • “Hacer trabajos en grupos” • “Que traiga videos o películas de Historia”

7.3 Gráfico circular de datos obtenidos en las encuestas



8 Observaciones de clases

8.1 Registro nº 1

Observaciones.

Docente a cargo: Profesora para la Educación Secundaria en Historia

Fecha: 07/04/15

Palabras clave registradas durante la clase:

Buen clima

Interés

Explicación y Diálogo

Al tocar el timbre los alumnos ingresaron al aula de forma ordenada y toman asiento. La profesora saluda y posteriormente presentó a quien escribe y les indicó brevemente los motivos por los cuales la misma se encuentra allí.

En primera instancia les solicitó a los estudiantes que se ubicaran en sus respectivos lugares y se prepararan para dar inicio a la clase. Una vez efectuada la organización de la clase, que se caracterizó por el buen clima áulico, la docente recuperó, a través del diálogo interrogatorio los contenidos abordados durante el encuentro anterior. Comenzó haciendo preguntas y esperando las respuestas correctas, al no responder rápidamente los estudiantes la docente indujo la posible respuesta repitiendo las primeras letras de la palabra. ¿Qué es el tiempo en la Historia, el espacio, protagonistas, quién es un historiador, cuáles son las fuentes históricas que utiliza para investigar, etc.?). Solo dos estudiantes levantaron la mano y fueron respondiendo a los interrogantes de la docente. Al mismo tiempo socializó con los ellos una serie de fuentes históricas que les trajo como recurso didáctico: casetes, diarios de época, fotografías antiguas, muñecas de épocas pasadas. Los estudiantes se manifestaron muy entusiasmados por participar, preguntar, aportar datos. La docente les pidió que “observaran” las imágenes de una revista de época y les preguntó ¿Para qué creen que le podría servir esto a un historiador? “Para leerla seño”, “para saber que pasaba en ese momento” respondieron algunos estudiantes.

Ellos también compartieron lo que habían podido traer, por ejemplo, diarios de época. Se abocó a explicar oralmente contenidos acerca de elementos puntuales de la Historia como lo son las coordenadas de tiempo - espacio y protagonistas de la Historia.

A medida que realizó preguntas y registró ideas en el pizarrón, los estudiantes participaron brindando sus opiniones al respecto, algunas de ellas confusas ya que correspondieron a otro contenido.

A modo de cierre la docente recuperó una situación del tiempo presente como lo es el acto por el 2 de abril de Malvinas Argentinas aprovechando que los estudiantes el día anterior habían participado de una serie de actividades inherentes al proceso histórico mediante talleres de producción y participación, observación de videos, etc.

En este sentido la actividad de cierre fue la siguiente:

Considerando las actividades realizadas por el acto del 2 de abril, completar el siguiente esquema en relación al tiempo, al espacio y a los protagonistas:

Espacio →

Tiempo →

Protagonistas →

Les otorgó un tiempo aproximado de 10 minutos para la resolución de la consigna, y finalmente la corrigieron de manera conjunta en el pizarrón.

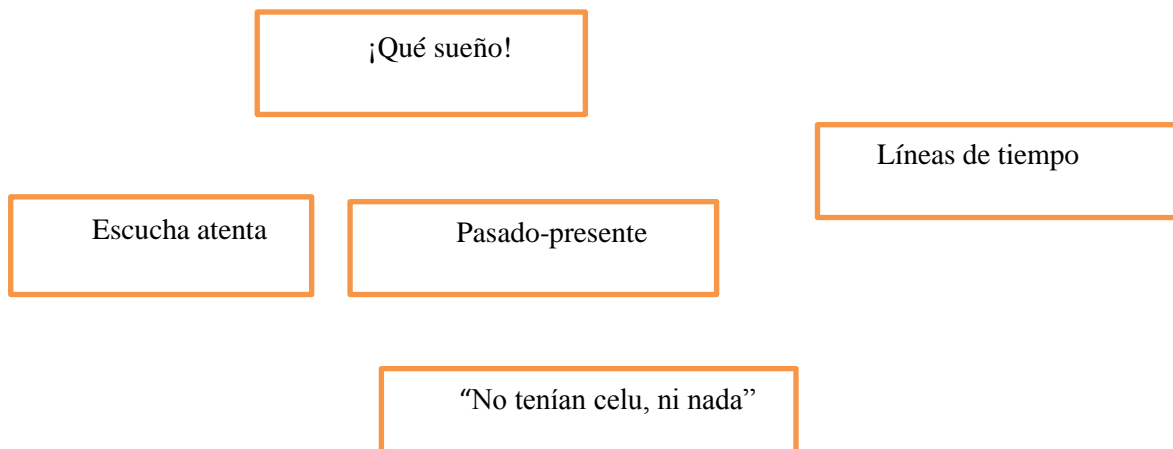
8.2 Registro nº 2

Observaciones.

Docente a cargo: Profesora para la Educación Secundaria en Historia

Fecha: 14/04/2015

Palabras clave registradas durante la clase



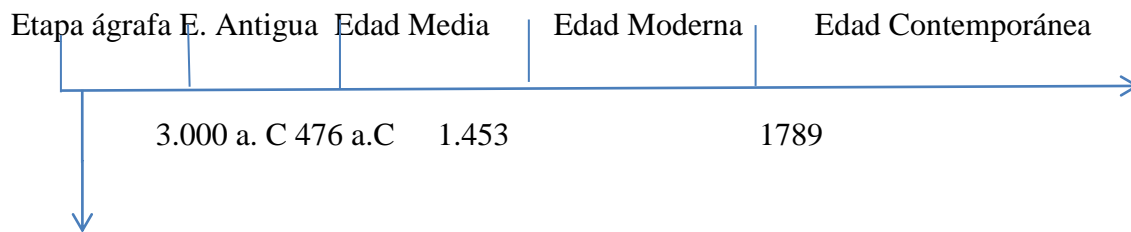
Los estudiantes demoraron algunos minutos hasta ingresar al aula luego de que la preceptora les solicitó que lo hicieran. Al ser el primer módulo de clase, muchos de los estudiantes se encontraron un tanto distraídos y con sueño.

La docente inició su clase solicitándoles que compartieran con sus compañeros las líneas de tiempo personales que cada uno debió realizar a partir de lo trabajado. (Esta actividad fue solicitada con 2 semanas de anticipación). Los estudiantes compartieron tímidamente sus producciones.

Como actividad central la docente explicó oralmente las periodizaciones de la Historia y los criterios que llevan a los historiadores a establecerlas. Los estudiantes escucharon atentamente su explicación, aunque algunos dibujaban sus carpetas o conversaron entre ellos.

A raíz de las preguntas de la docente, ellos hicieron algunos comentarios, como por ejemplo “*entonces estamos viviendo en la edad contemporánea*” o “*qué feo debe haber sido vivir en la prehistoria, sin nada para comunicarse, ni un celu, nada*”.

Realizó en el pizarrón la siguiente línea de tiempo y pidió que la registraran en sus carpetas.



Paleolítico-Neolítico

Les explicó la línea y les adelantó que en las clases posteriores comenzarían con la primera etapa de la misma.

Para cerrar la clase les solicitó que resuelvan la siguiente actividad práctica para que la relacionen con las unidades de tiempo:

Si San Martín nació en 1778, ¿En qué edad se ubica entonces?

Si naciste en el 2001, ¿En qué siglo sería?

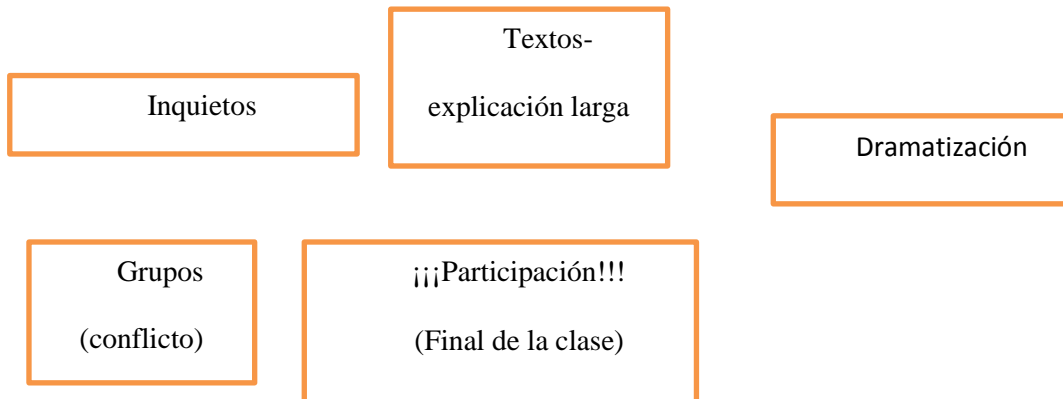
8.3 Registro n° 3

Observaciones.

Docente a cargo: Profesora para la Educación Primaria

Fecha: 14/04/15

Palabras clave registradas durante la clase



Si bien los estudiantes ingresaron inmediatamente al aula tras el timbre, demoraron unos cuantos minutos hasta organizarse.

La docente preguntó si todos pudieron traer el texto solicitado para trabajar. La mayoría de ellos lo trajeron y quienes no lo hicieron debieron reunirse en grupo con los que sí para realizar la actividad.

Antes de dar la actividad central, la docente explicó oralmente el tema de la evolución de las especies, teoría del científico Charles Darwin, dicha explicación fue extensa y escasamente dialogada con los estudiantes a quienes les solicitó, en reiteradas oportunidades, que prestaran atención a su relato. Luego registró en el pizarrón la consigna:

- Lean comprensivamente el texto “los orígenes de la Humanidad”.
- Identifiquen con distintos colores los siguientes datos sobre:
 - - Vida y teoría de Darwin
 - -Mamíferos que “evolucionaron”
 - - Cambios físicos
 - - Habilidades adquiridas

Los estudiantes se organizaron rápidamente a elección para trabajar y comenzaron con la lectura. La docente recorrió cada grupo orientando y evacuando dudas.

En dos oportunidades se suscitaron inconvenientes en un grupo en el que los miembros no lograron ponerse de acuerdo acerca de cómo resolver la consigna y por ello discutieron, ante el hecho la docente se acercó para mediar en el conflicto y resolvió cambiar a uno de sus integrantes a otro grupo.

Luego de 30 minutos aproximadamente, la tarea fue resuelta.

La docente solicitó su corrección oral entre todos. Cuando llegaron a punto de los “cambios físicos en los mamíferos” la docente observó que sus estudiantes no comprendían los cambios físicos de los homínidos, especialmente lo referido a la marcha bípeda y postura erguida. Tras varios intentos explicativos que parecían no dar resultados efectuó una dramatización en el centro del aula, imitando la caminata de aquellos y cómo usaban sus manos para tomar objetos, por ejemplo. Invitó a sus alumnos a que también lo hicieran y 2 de ellos, con mucha timidez lo hicieron, entre risas y charlas del resto del alumnado. Posteriormente, la docente les solicitó que expresaran oralmente su opinión acerca de esta evolución y asomaron así razonamientos tales como: *“claro, ahora al quedar derechos podían usar sus manos para agarrar cosas por ejemplo, imagínate si nosotros no pudiéramos usar las manos, sería complicado, o no”*. Sin embargo, en ningún momento se llevó a cabo una problematización del tema, quedó reducido a una opinión personal y la docente no tomó a consideración la reflexión que expresó uno de sus estudiantes.

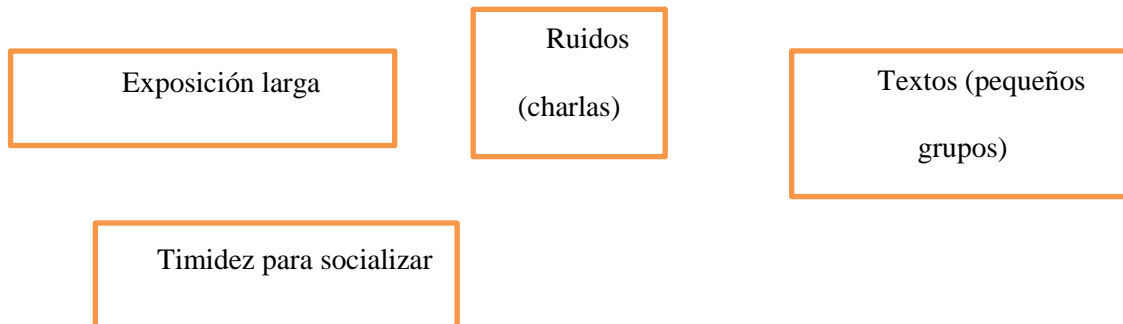
8.4 Registro nº 4

Observaciones.

Docente a cargo: Profesora para la Educación Primaria

Fecha: 21/04/15

Palabras clave registradas durante la clase



Inició la clase inmediatamente al tocar el timbre. Los estudiantes aún se encontraban estimulados por aquella dramatización de la clase anterior que recordaban con mucho entusiasmo. La docente recuperó oralmente los contenidos anteriores y explicó oralmente lo que desarrollarían ahora. Les pregunta ¿Los seres humanos venimos de los monos? Todos dijeron que no. La docente explica oralmente la evolución del hombre y solicita la siguiente actividad. A todo esto los estudiantes escuchaban con atención, otros conversaban.

Con la lectura del texto “la evolución de las especies” elabora un cuadro o un esquema con las características más relevantes del: Australopithecus, Homo hábilis, Homo erectus, Sapiens y sapiens sapiens. A medida que lo iba explicando a cada uno, regresaba al tema anterior para que vieran los por qué de los nombres y los cambios que habían ido teniendo cada especie.

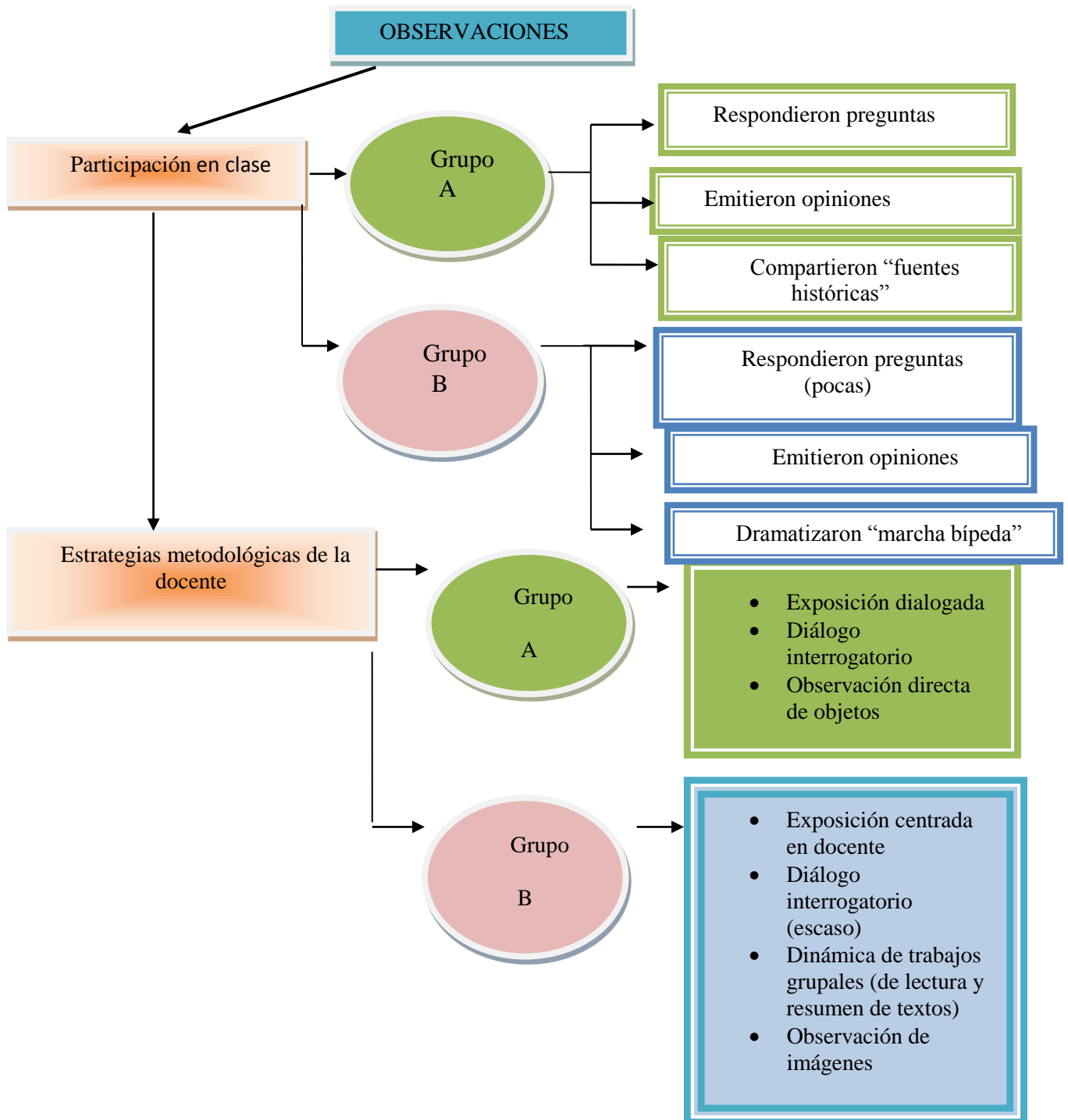
Trabajaron muy respetuosamente, se consultaron entre ellos, llamaron a la docente a su banco muchas veces ya que no comprendían cómo había sido esa evolución. Finalmente algunos dibujaron y otros recortaron y pegaron las imágenes de los homínidos, aun sin comprender con exactitud a qué hacía referencia.

Socializaron, muy tímidamente, las características.

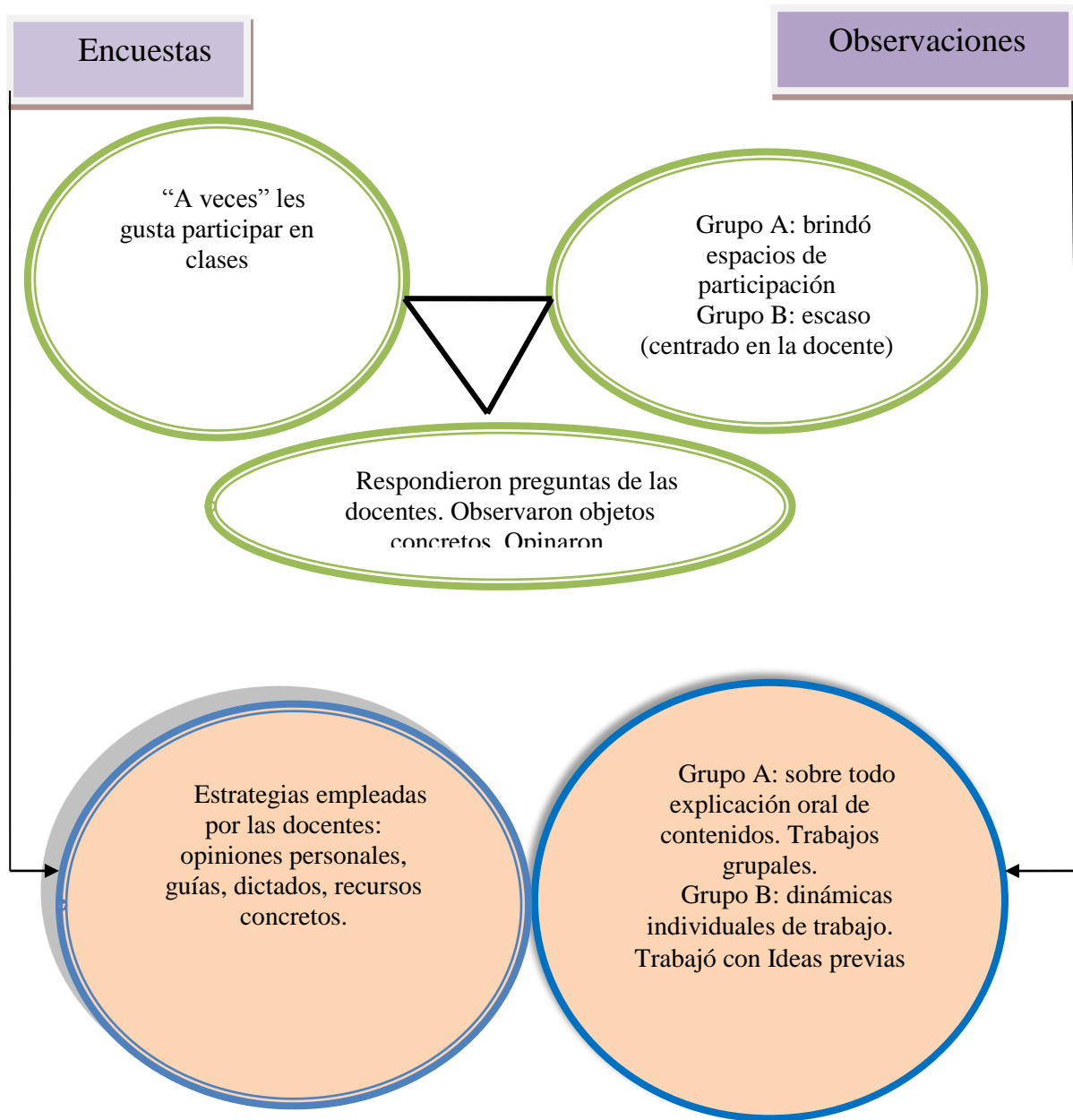
Como tarea la docente les pidió que reflexionaran en sus casas y que para el próximo encuentro trajeran una respuesta del siguiente interrogante:

¿Qué nos hace humanos? ¿Por qué?

8.5 Esquema síntesis de observaciones



8.6 Esquema comparativo entre encuestas y observaciones



9 Entrevistas

9.1 Entrevista N° 1. Docente 1

E: entrevistador

D: docente entrevistada

Fecha: 16 de abril de 2015

E: ¿Qué título tenés?

D: Tengo el título de Profesora para la Educación Secundaria en Historia.

E: ¿Cuál es tu antigüedad en la docencia?

D: En este momento es de 4 años y 1 mes.

E: ¿Trabajas actualmente en otros niveles del sistema educativo?

D: Sí. Además de trabajar en el nivel secundario y solamente en el Ciclo Básico, estoy trabajando en el nivel superior, en el Profesorado de Historia.

E: ¿Cuál es tu preocupación central a la hora de enseñar?

D: Lo que más me preocupa es cómo motivar a los estudiantes para que adquieran un conocimiento y que a su vez ese conocimiento sea significativo para ellos. Que les sirva para la continuidad en el nivel secundario pero también para su vida futura. Como la Historia es una ciencia social que abarca todos los campos, ya sea el social, económico, político, etc. es un espacio curricular muy rico.

E: (repregunta) ¿Es decir que tu preocupación, además de la cuestión de motivación, gira en torno a la comprensión y apropiación de los contenidos por parte de los estudiantes?

D: Sí, tal cual, aspiro a que el contenido se comprenda y sea apropiado significativamente por los estudiantes, que les sirva digamos.

E: ¿Qué aprendizajes perseguiste cuando enseñaste el tema de las fuentes históricas? ¿Por qué decidiste enseñarles a partir de la observación directa de fuentes como los casetes, fotografías, diarios epocales, etc.?

D: En realidad, la Historia de Primer Año resulta ser muy lejana, en el tiempo y en el espacio, ya que se trata de la Historia Antigua, desde los orígenes y como la primera parte abarca todas las características que son propias de la ciencia histórica, de alguna manera decidí llevar esos recursos para que sea algo más concreto y a partir de esos recursos hacer un análisis. Analizamos , por ejemplo, qué información nos podría brindar un casete como testimonio de una época,.

E: (repregunta) ¿Entonces, puntualmente qué querías que aprendieran ellos con esos elementos un poco más actuales pero testimonios de la Historia al fin?

D: Claro, salvando las distancias, pretendí que entendieran que la Historia que nosotros estamos estudiando es algo que ha pasado ya, pero que los historiadores reconstruyen a partir del uso de diferentes fuentes como pueden ser tranquilamente objetos, imágenes, etc. Y, aparte de alguna manera se cultiva también un sentimiento de cuidado hacia el patrimonio histórico, que en este caso trajimos al aula esos elementos pero dialogamos también acerca del cuidado hacia los monumentos, las casas, etc.

E: ¿Cuáles son las principales dificultades de los estudiantes a la hora de aprender?

D:Eh (piensa). En el Ciclo Básico los estudiantes se encuentran con un espacio curricular que demanda mucha lectura y mucha comprensión de textos, a su vez se le suma que es una historia lejana y ubicada en otros continentes. Esto lleva a tener que reforzar ciertas nociones básicas como el análisis de textos, el significado de las palabras, las ideas principales y hasta la redacción y ortografía hay que afianzar.

E: (profundiza) ¿Esas dificultades crees que aparecen en Primer Año o que ya las traen de su historia escolar?

D: Yo creo que ya las traen desde la escuela primaria, por esa razón siempre se trata de articular con la primaria para poder colaborar con la trayectoria del estudiante en el nivel secundario. Pero esto no es tan fácil.

E: (profundiza) ¿Por qué decís que no es tan fácil?

D: Y porque la escuela recibe estudiantes de diferentes escuelas de la ciudad, básicamente eso.

E: Esas dificultades que mencionaste se ven atravesadas por algún otro inconveniente en relación al clima de clase?

D: Y, por ejemplo, la cuestión de la charla o conversación entre ellos hace que no se escuchen bien. En el caso de una exposición que hacen los chicos o de uno como docente cuando quiere explicar es como que por más 15 minutos ellos no concentran la atención, lo cual debe ser propio de la edad.

E: ¿Decís que tendrían una concentración fásica, por etapas o períodos cortos?

D: Si, exactamente.

E: ¿Y qué hacés al respecto?

D: Y, trato de no hacer tan extensas las explicaciones y de ir intercalando la misma con recursos, objetos, si son videos me encargo que sean cortos, por ejemplo.

E: Justamente, en relación a eso que venimos conversando. ¿Qué estrategias metodológicas utilizas a la hora de enseñar Historia? ¿Por qué?

D: Trato de brindarle estrategias que en cierto modo le sirvan para su continuidad en la escuela secundaria. Por ejemplo, el análisis de diferentes fuentes, ya sean audiovisuales, recortes periodísticos, etc. pero siempre trabajándolas.

E: ¿Y cómo se analizaría, por ejemplo, una imagen?

D: Por ejemplo con una imagen del paleolítico suelo comenzar haciendo preguntas, preguntándoles qué les parece esa imagen, a qué les remite, por qué, los invito a que se pregunten cómo vivían esas personas.

E: (profundiza) ¿O sea, un trabajo de empatía histórica?

D: Exacto. Para que el estudiante viaje en el tiempo, porque si no alcanza la empatía histórica queda como algo muy memorístico, que aprendan a ponerse en el lugar del otro.

Otras estrategias que suelo utilizar son los torbellinos de ideas, es la confección de cuadros, sobre todos comparativos, por ejemplo entre la etapa paleolítica y neolítica, hacemos líneas de tiempo, trabajamos también la proyección de videos, imágenes, debates para que ellos se expresen y comprendan mejor.

E: ¿Las dinámicas que vos elegís para trabajar un contenido determinado, cuáles son?

D: En la primera parte del año trabajamos de manera individual y a medida que vamos avanzando en el tiempo empiezo a trabajar en grupos pequeños, ya que ellos al ser primer año hay que enseñarles cómo trabajar en grupo, no que uno resume y los otros escriben, sino que todos deben colaborar.

E: ¿El diálogo, lo consideras una estrategia metodológica?

D: Si, por supuesto, es muy importante el diálogo. Pero también hay que enseñarles a dialogar y a escucharse entre ellos y la docente, a turnarse para hablar, a respetar las opiniones de cada uno y fundamentarlas.

E: Claro. ¿Y cuándo comenzás un tema, cómo lo hacés?

D: En algunos casos hago una presentación general, en tiempo, espacio y quiénes son los protagonistas; otras veces parto de situaciones problemáticas, o de situaciones actuales.

E: ¿Eso lo hacés oralmente, lo explicás vos sola o junto con ellos?

D: Les explico y vamos dialogando entre todos, siempre comienzo por lo que ellos saben, por sus ideas previas a partir del dialogo, porque es fundamental esto de considerar sus ideas respecto del tema.

E: (profundiza) ¿Y por qué crees que es fundamental considerar las ideas previas?

D: Y porque cuando hago la planificación trato de que sea significativa y que los conocimientos y aprendizajes también lo sean. Y para ello es relevante considerar las ideas previas.

E: (profundiza) Ya que trajiste a colación el tema del aprendizaje significativo, ¿Qué relación podrías establecer entre las estrategias metodológicas de enseñanza y los aprendizajes significativos?

D: (piensa un momento) Yo creo que las estrategias estarían orientadas a lograr ese aprendizaje significativo, va a depender de cómo yo enseñe esos contenidos el logro o no de aprendizajes significativos.

E: ¿O sea que podríamos afirmar que tus criterios a la hora de seleccionar esas estrategias metodológicas de enseñanza apunta a la construcción de aprendizajes significativos?

E: (CONVENCIDA) Si. Por supuesto que sí.

E: Tanto en las encuestas como en las observaciones vemos que a los estudiantes les despierta interés y entusiasmo el trabajo en grupos para aprender mejor la Historia. ¿Coincidís con esto? ¿Por qué?

D: Yo considero que sí, si bien todavía no lo hemos aplicado a los trabajos en grupos por lo que te dije antes, considero que la escuela debe enseñar, además de los conocimientos propios de la disciplina, a convivir y a trabajar en equipo.

El trabajo en grupo permite convivir, ayudarse, llegar a acuerdos, dialogar. Por lo general, hacemos grupos pequeños, de no más de 4 integrantes para que sea fructífero el trabajo mientras yo como docente los acompaño, los oriento, recorro los grupos.

E: ¿Con respecto a la planificación de tus clases, ¿Cómo te organizas?

D: (repregunta) *¿Te referís la planificación día a día?*

E: A la planificación en general, ¿cómo te organizás?

D: *Yo hago una proyección anual y tomo un eje transversal.*

E: Profundiza un poco qué es una proyección anual.

D: *Bueno, esto significa que los contenidos ya no se escriben y organizan como antes que era Unidad 1, punto; unidad 2, punto, estructurado, me entendés? Ahora tratamos de articularlos, de encontrar vínculos entre ellos, de ir y venir... Eso lleva una fundamentación, objetivos, etc.*

E: ¿Y qué ponés vos en esa fundamentación de tu proyección?

D: *Bueno además del posicionamiento epistemológico didáctico consigno también las estrategias metodológicas que van a estar orientadas a ese aprendizaje significativo.*

E: ¿Y cómo te organizás con el día a día?

D: *Bueno, yo llevo una carpeta en la cual tengo planificadas mis actividades, recursos, etc. Siempre llevo planificado algo y por escrito.*

E: ¿Y eso que vos mencionás de tu proyección escrita, realmente la podés poner en práctica en el aula?

D: *Si, trato de ser lo más coherente posible entre lo que se escribe y lo que se hace, siempre van a existir imprevistos, pero por eso precisamente es flexible.*

E: Los Diseños Curriculares implementados desde 2011 plantean la realización de recorridos didácticos ¿Qué opinás al respecto?

D: *Me parecen muy interesantes. Lo que nos proponen los recorridos didácticos, esto lo aprendí en una capacitación, es partir de una situación problemática de la realidad que se pueda vincular con los contenidos que plantean los diseños para cada espacio curricular. En mi caso, el año pasado junto a otros docentes nos animamos a hacer un recorrido para todo el año dividiéndolo en trimestres y nos ha dado buenos resultados. Es importante porque permite la interrelación con otros espacios curriculares.*

E: (profundiza) ¿Es obligatorio hacer un recorrido con otro docente o uno puede hacer un recorrido en soledad, sin involucrar a otro espacio curricular?

D: Yo entiendo que puede ser de las dos maneras, o sea, lo hago sola o con otros espacios a los recorridos, pero si hablamos de riqueza seguramente llevándolo de modo interdisciplinar sea mejor.

E: Vos mencionaste recién una capacitación en relación a los recorridos. ¿Cómo fue esa experiencia?

D: Fue buena y novedosa. En el 2013 desde el Consejo General de Educación se brindó capacitación pero solo a algunos espacios curriculares. La Historia no lo tuvo, yo fui por geografía. Nos enseñaron a partir de ejemplos. Y por eso pudimos armar uno el año pasado.

E: ¿Y en qué consistió ese recorrido que lograron armar?

D: Si, como no. Tomamos como eje la agricultura en tanto actividad económica que aparece en la Antigüedad y que atraviesa toda la historia hasta la actualidad. Partimos de una problemática de la actualidad que fue, algo así, como cuáles eran las fortalezas y debilidades que nos brinda esa actividad económica. Aprovechamos que en ese momento en la provincia había todo un debate acerca de la Ley de los Agro Químicos o Agro Tóxicos según la postura.

E: ¿Y qué estrategias de enseñanza utilizaron para ese recorrido?

D: Analizamos recortes de la actualidad, ellos investigaron en sitios webs sobre las leyes, hicieron trabajos en grupos ya que era el segundo trimestre, expusieron sus producciones con afiches, etc.

E: ¿Creés que los estudiantes aprenden en Historia? ¿Por qué?

D: Yo creo que si, no todos iguales ni en la misma profundidad ya que cada uno posee características propias, pero en general creo que sí.

E: (profundiza) ¿Y qué cosas te llevan a decir que sí aprenden?

D: (piensa un momento). Uno ve el progreso en el chico y no solo en las evaluaciones sino en el día a día. Por ejemplo, si cada vez que retomo los contenidos logran explicarlo o dar una opinión, ejemplo, o fundamentación.

E: (profundiza) Sabes que en las encuestas tus estudiantes manifestaron que les gustaría que vos hagas juegos o dramatizaciones de la historia con ellos, tal vez esto tenga mucho que ver con lo de empatía histórica que mencionaste al principio.

D: (se ríe) Si, sin dudas que es un buen ejercicio de empatía histórica. Tal vez lo haga en algún momento, más ahora que vos me decís que los chicos piden eso.

E: Por último ¿Creés que se puede reflexionar sobre la propia práctica? ¿cómo lo haces? ¿con quién? para qué reflexionar sobre la propia práctica?

D: Y si, uno debería tomarse el tiempo de reflexionar, con el fin de reflexionar. Por ahí uno le lleva actividades a los chicos y después te das cuenta que no era propicia, que hay que revisarla. Reflexiono en mi casa, en la tranquilidad cuando planifico las nuevas clases. Y trato de mejorar mi práctica, intervengo si es necesario. No es fácil reflexionar pero lo hago y lo voy a seguir haciendo. Repito, para mejorar mi práctica, crecer y favorecer tanto la enseñanza como el aprendizaje de los estudiantes, para que sean significativos.

E: ¿Querés agregar algo más?

D: Bueno, volviendo a lo de la reflexión, decir que es útil y que hay que animarse.

E: Muchas gracias por tu tiempo.

9.2 Entrevista N° 2. No grabada. Docente 2

E: entrevistador

D: docente entrevistada

Fecha: 23 de abril de 2015

¿Qué título tenés?

Título: Profesora para la Enseñanza Primaria

Pos título: Docente Especialista en la Enseñanza de alumnos de Alto Riesgo Social.

¿Cuál es tu antigüedad en la docencia?

Antigüedad total: 13 años-2 meses.

¿Trabajás actualmente en otros niveles del sistema educativo?

Sí, empecé este año en un colegio privado, nivel primario (1er grado).

¿Cuál es tu preocupación central a la hora de enseñar?

Me preocupa que no me entiendan cuando les explico.

¿Qué aprendizajes perseguiste cuando enseñaste el tema de la evolución del hombre? ¿Por qué decidiste enseñarles a partir de la lectura de textos y del trabajo grupal?

Trato que entiendan, a partir del tema de la evolución del hombre, que lleguen a fin de año, adquiriendo el conocimiento de la vida y evolución del hombre desde los comienzos y en varias sociedades (comportamiento social, creencias, etc.).

Considero que a pesar de la tecnología sigue siendo importante la lectura de textos y el subrayado-resumen; para la comprensión e interpretación.

¿Cuáles creés que son las principales dificultades de los estudiantes a la hora de aprender?

Considero que una gran dificultad que encuentro es que no saben o no pueden escuchar, ni al docente ni a sus compañeros.

¿Qué estrategias metodológicas utilizás a la hora de enseñar Historia? ¿Por qué?

Trato de llamar primero su atención, me gusta que me escuchen y les hablo “fácil” para que entiendan.

Me gusta usar mucho el pizarrón cuando explico.

Cuando tengamos netbook trabajaremos con imágenes digitalizadas y en una plataforma intranet.

Tanto en las encuestas como en las observaciones vimos que a los estudiantes les motiva el uso de imágenes en la clase para aprender mejor ¿Coincidís con esto? ¿Por qué?

Sí coincido. Aunque aún no lo he puesto en mis clases les pido en sus tareas que me las traigan.

¿Con respecto a la planificación de tus clase, ¿Cómo te organizas?

Anualmente, realizamos una PROYECCIÓN ANUAL; después planifico en una didáctica, en donde tengo mi teoría, las actividades varían.

Los Diseños Curriculares implementados desde 2011 plantean la realización de recorridos ¿Qué opinás al respecto?

Ya lo hemos trabajado desde el año pasado. Hice 2 recorridos.

-de Historia –geografía. Problema: “Desde la antigüedad hasta la actualidad”. ¿Cómo el hombre modificó el uso de la agricultura?

-Geografía, Francés, Portugués, Italiano. “Localizando el mundial”. (Se trabajaron, desde las diferentes disciplinas, distintos aspectos de cada país que clasificaba dentro de los ocho mejores).

E: (profundiza) ¿Y qué tipo de estrategias usaste para ese recorrido?

Actividades:

Localización de países en el fixture.

Ubicación en el planisferio de cada uno.

En el planisferio: áreas climáticas; relieves (montaña, meseta, llanura); continentes, países con sus capitales.

De cada país: idioma, aspecto cultural (vestimenta, alimentación), población (habitantes).

Trabajo extra áulico, donde ellos podían consultar en clase sus inquietudes.

Opino que: es posible realizar RECORRIDOS DIDÁCTICOS pero se hace difícil porque no contamos, aun, con bibliografías específicas para su elaboración (MODELO). Aunque no es mi caso, no todos los docentes estamos predispuestos a compartir un trabajo en grupo. Hice una capacitación del CGE.

¿Es necesario trabajar de manera interdisciplinaria entonces?

Sí. Entiendo que es necesaria la interdisciplinaria para hacer los recorridos.

¿Creés que los estudiantes aprenden en Historia? ¿Por qué?

Creo que sí, porque al retomar contenidos clase a clase ellos participan explicando.

Por último, ¿Crees que se puede reflexionar sobre la propia práctica? ¿Cómo lo haces? ¿Con quién? ¿Para qué reflexionar sobre la propia práctica?

Sí, todos los días cuando llego a mi casa: que si me habrán entendido y pienso actividades para mi duda. Lo hago sola. Reflexiono para tratar de mejorar mis prácticas diarias, pensando en que todos los días tengo un nuevo desafío.