



Universidad de Concepción del Uruguay
Facultad de Ciencias de la Comunicación y de la Educación
Centro Regional Rosario
Carrera: Licenciatura en Gestión de la Educación Primaria

Tesina:

Tema: Representaciones sociales acerca del recreo

Autoras:

Marcela Leonor Casasco

Andrea Verónica González

Asesor:

Lic. Daniel Emilio Rodríguez

Julio 2017

Índice

Tema: _____	3
Resumen y palabras claves _____	3
Introducción. _____	4
Delimitación del problema: _____	5
Estado del Arte: _____	6
Objetivo general: _____	8
Objetivos específicos: _____	8
Marco Teórico _____	9
Metodología: _____	14
Análisis de datos. _____	15
Triangulación _____	29
Conclusión. _____	30
Bibliografía: _____	33
Webgrafía _____	34
ANEXO _____	35

Tema: “**Representaciones sociales acerca del recreo**”.

Resumen y palabras claves:

representaciones sociales, recreo, juegos.

El recreo es un espacio de la vida escolar donde se da una interacción entre los diferentes actores: alumnos/as, docentes, directivos, asistentes escolares. Es un momento de diversión, esparcimiento, descanso, donde el juego tiene una función preponderante para la adquisición de las habilidades sociales. Pensamos que es muy importante por la diversidad de experiencias que se viven y que no está observado desde una mirada pedagógica, como dice Paulo Freire en El Grito Manso: “¡Los niños están echando su alma afuera en el recreo y las profesoras en la sala, ajenas a esta experiencia humana esencial!”

Nuestro interés es conocer las representaciones sociales de los diversos protagonistas, es decir, los conceptos, afirmaciones y definiciones generadas en la interacción humana de la vida en el recreo escolar.

Introducción.

En el presente trabajo se propone a través de una investigación cualitativa, conocer las representaciones sociales que los alumnos/as de 6° y 7° grado, los docentes, directivos, asistentes escolares tienen del recreo. Consideramos que es importante como momento de la vida escolar.

El interés con este trabajo es interpretar las representaciones sociales asociadas al recreo escolar en una escuela ubicada en una localidad, del sur de la provincia de Santa Fe. Esta institución centenaria es primaria, común, diurna, de gestión pública, de primera categoría, con jornada ampliada. La misma tiene 310 estudiantes y está conformada por un equipo directivo integrado por una directora y dos vicedirectoras, treinta y nueve docentes, dos personas en tareas administrativas, dos docentes en tareas pasivas, once docentes de jornada ampliada, cinco asistentes escolares y dos docentes de proyectos de integración con la Escuela Especial.

La investigación se realizó en el turno de la mañana. En este turno, con el objetivo de evitar que confluya gran cantidad de alumnos/as en un solo patio los recreos son rotativos en dos espacios. Comparten los patios y tiempos los/as alumnos/as de 4° y 5° Grado por un lado y los/as alumnos/as de 6° y 7° Grado por otro, con sus respectivos/as docentes.

Interpretar las representaciones sociales que tienen los/as docentes, directivos, asistentes escolares y los alumnos/as con respecto al recreo, es nuestro objetivo.

Delimitación del problema:

¿Cuáles son las representaciones sociales acerca del recreo que tienen los alumnos/as de 6° y 7° grado, docentes, directivos, asistentes escolares en una escuela primaria de una localidad del sur de la provincia de Santa Fe?

Pregunta

¿Qué representaciones sociales tienen los/as alumnos/as, docentes, directivos, asistentes escolares acerca del recreo?

Estado del Arte:

IPA /EE.UU., Asociación Internacional por el Derecho del Niño a Jugar, organización no gubernamental fundada en Dinamarca en 1.961, reconocida por Naciones Unidas, Unesco y Unicef, afirma que en la actualidad hay una creciente tendencia en algunas escuelas a reducir los recreos por diferentes motivos.

NAECS/SDE, Asociación Nacional de Especialistas en la Primera Infancia en Departamentos Estatales, EE.UU., cita a un grupo de abogacía que indica: "Casi el cuarenta por ciento de los 16.000 distritos escolares de la nación o ha modificado, ha quitado o está considerando quitar el recreo" (citado en, 2001, p. 1). "Distritos escolares en Atlanta, New York, Chicago, New Jersey, y Connecticut van optando por eliminar el recreo, aun hasta el punto de construir nuevas escuelas en sus distritos sin jardines de recreo" (Johnson, 1998, p. A1). Exigencias crecientes de subir las notas de exámenes y enseñar currículos más desafiantes se hallan entre los motivos mencionados por distritos escolares para eliminar el recreo. Algunas escuelas empiezan a implementar políticas de "no recreo" de acuerdo con la creencia que el recreo gasta tiempo que se emplearía mejor en actividades académicas (Johnson, 1998).

Además de la idea que la eliminación del recreo puede proveer tiempo adicional que los maestros pueden utilizar para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes, algunas escuelas han eliminado el recreo por motivos de responsabilidad civil. Les preocupan las heridas y los pleitos legales que pueden resultar del juego al aire libre. Muchos administradores también se preocupan por el acceso de personas desconocidas a niños en las áreas de las escuelas y notan la escasez de maestros y voluntarios para vigilar el recreo. Una conciencia creciente de la intimidación durante el recreo es otro factor causante que las escuelas consideran cuando disminuyen las oportunidades de los estudiantes de actividades no supervisadas (Svensen, 2000). (García, 2012)

En contraposición, muchas investigaciones han demostrado los beneficios del recreo escolar, como por ejemplo la realizada por Herbet Spencer: Las Teoría de la Energía Sobrante, Teoría de la Novedad y la Hipótesis de Madurez Cognitiva que defienden fundadamente la importancia de los momentos de recreo.

Plan de investigación: "Representaciones sociales acerca del recreo" - Casasco, M-González, A.

No hemos hallado investigaciones realizadas en nuestro país.

Objetivo general:

- Interpretar las representaciones sociales que los estudiantes, los docentes, los directivos y los asistentes escolares tienen acerca del recreo.

Objetivos específicos:

- Identificar las representaciones sociales que tienen los alumnos/as, docentes, directivos, asistentes escolares, sobre el recreo.
- Releva las representaciones sociales que tienen los diferentes actores escolares.
- Analizar las representaciones sociales de los alumnos/as, docentes, directivos, asistentes escolares sobre el recreo.

Marco Teórico

Llamamos representaciones sociales a las imágenes del mundo presentes en una comunidad. Representación refiere a la imagen que tiene una persona sobre una cosa, suceso, acción, proceso que percibe. Esta representación cuando es conservada y no sustituida por otra, conforma una creencia y es el cimiento del significado que adquiere cada nuevo acontecimiento relacionado con esa cosa, suceso, acción, proceso. Así va construyendo una imagen prototípica a partir de la percepción y de la cognición consciente o inconsciente.

El conjunto de imágenes, percepciones, creencias, constituyen las representaciones sociales del mundo. La construcción de estas representaciones no depende sólo de la interacción entre los estímulos externos y los mecanismos cognitivos; las imágenes ya existentes también intervienen en el proceso. El papel de las creencias, ideas, vivencias, experiencias previas es fundamental en la construcción de las nuevas representaciones sociales.

Moscovici dice:

...Por representaciones sociales nosotros entendemos un conjunto de conceptos, declaraciones y explicaciones originadas en la vida cotidiana, en el curso de las comunicaciones interindividuales. Equivalen, en nuestra sociedad, a los mitos y sistemas de creencias de las sociedades tradicionales; puede, incluso, afirmarse que son la versión contemporánea del sentido común (Alvaro, s.f.).

Estas formas de pensar y crear la realidad social están constituidas por elementos de carácter simbólico ya que no son sólo formas de adquirir y reproducir el conocimiento, sino que tienen la capacidad de dotar de sentido a la realidad social.

Como venimos explicitando nuestro interés es interpretar las representaciones sociales de los diversos protagonistas, es decir, los conceptos, afirmaciones y definiciones generadas en la interacción humana de la vida escolar. Las representaciones sociales que tienen los/as docentes, directivos, asistentes escolares y los alumnos/as con respecto al recreo.

Los griegos emplearon inicialmente la palabra “recreo”, que en términos de diccionario quiere decir “diversión o descanso durante el tiempo libre”, “deleitarse creando”, “crear”, “intervalo entre clases en los colegios para que los niños se distraigan o descansen”, “alegrarse creando, conociendo cosas nuevas”; relacionándola con la palabra “ocio”: “pausa creativa”, “tiempo libre o descanso de las ocupaciones habituales”, “encuentro del espíritu y del alma de su ser y su quehacer”; y la utilizaron como una manera de descanso voluntario después de algunos procesos de enseñanza y de aprendizaje.

La Convención de los Derechos del Niño (1989) en su Artículo 31 establece que: *“Los Estados Partes reconocen el derecho del niño al descanso y el esparcimiento, al juego y a las actividades recreativas propias de su edad y a participar libremente en la vida cultural y en las artes.”* Por lo tanto consideramos que el recreo escolar es un derecho ineludible de los/as niños/as y estimamos al recreo como un espacio multifocal muy importante para investigar.

El recreo es un momento importante en la vida escolar, donde surgen aprendizajes significativos que contribuyen a la formación de subjetividades. Como expresa Jackson: En la escuela se dan enseñanzas implícitas, que marcan la vida de las personas (Jackson, 1999).

Goffman dice que:

“el recreo es uno de los “medios” que proporciona el escenario para la interacción social, donde cada individuo posee lo que el autor llama “fachada personal”, elementos que acompañan al ser actuante, tales como: sexo, edad, vestimenta, caracteres raciales, aspectos, porte, lenguaje, expresiones. (Goffman, 1994).

El espacio de recreo puede ser entendido como un espacio escénico cotidiano que genera un proceso de socialización. Los estudiantes, pueden comenzar a co-construir y a aprender la disciplina social mediante ese intercambio subjetivo que les será de utilidad para un desarrollo armónico, saludable, favorable para una buena convivencia, en diferentes ámbitos que, indefectiblemente, repercutirán en las

representaciones sociales de la vida adulta.

En cuanto a los estudiantes, el recreo suele ser el único momento en el día que tienen la oportunidad de interactuar socialmente con sus pares, hacer ejercicio, jugar con sus compañeros. Por participar en estos tipos de actividades no estructuradas, los niños pueden desarrollar las habilidades sociales, emocionales, físicas y cognitivas que necesitan para tener éxito tanto en la escuela como en la sociedad. (García, 2012)

Los recreos escolares son una oportunidad para la comunicación intersubjetiva y el aprendizaje de habilidades sociales que permiten la resolución de conflictos, la solidaridad, la cooperación, el compartir. Cuando estas habilidades son adecuadas, la resultante es una mayor satisfacción personal e interpersonal tanto a corto como a largo plazo. También el mayor movimiento físico que se da en el recreo, favorece el desarrollo de un cuerpo sano, reduciendo significativamente los riesgos para la salud que conlleva la inactividad y el sedentarismo.

El recreo es necesario para aliviar el estrés, puesto que en este período de tiempo los/as niños/as canalizan toda la tensión acumulada durante la hora de clase. Newman y sus colegas (1996) sugieren que mediante las actividades de juego, los niños pueden aprender métodos valiosos para manejar el estrés relacionado con la escuela y la familia. Por este motivo, han considerado el tiempo de juego como posiblemente terapéutico. (Newman, Brody, & Beauchamp, 1984)

La oportunidad de participar en actividades lúdicas, como el juego del recreo, podría ayudar a aliviar o evitar posibles problemas de salud y es muy importante al desarrollo muscular y la coordinación de un niño. El juego no estructurado, específicamente el juego al aire libre, fomenta la actividad física de una manera única. Por lo tanto, los niños sacan provecho tanto del recreo como de la educación física, pero ninguno puede sustituir el otro. El comportamiento en el juego favorece las habilidades de resolver problemas, respetar las reglas, los turnos, desarrollar la creatividad y enriquece el vocabulario.

En cuanto a los beneficios cognitivos, en el recreo, las actividades de niños son frecuentemente exploratorias; esta clase de experiencias estimula el desarrollo cognitivo de un/a niño/a de diferentes formas. El comportamiento en el juego alienta la creatividad, fomenta las habilidades de resolver problemas y mejora el vocabulario de un/a niño/a, poniéndolas en práctica en el desarrollo de las clases. (García, 2012)

Las Teoría de la Energía Sobrante, Teoría de la Novedad y la Hipótesis de Madurez Cognitiva defienden fundadamente la importancia de los momentos de recreo:

Herbet Spencer en su Teoría de la Energía Sobrante dice que los seres vivos tienen una cantidad limitada de energía pero no todos gastan la misma cantidad. Los más pequeños gastan la mayoría de su energía para cubrir sus necesidades básicas. Conforme se van haciendo más grandes aumentan su complejidad por lo que necesitan menos energía y la sobrante la utilizan para otras actividades. Spencer considera que el juego es el resultado de un exceso de energía. Los/as niños/as invierten la energía en actividades como el juego y las artes por la imposibilidad de participar en actividades serias.

Esta teoría sugiere que cuando los/as niños/as quedan sedentarios por espacios largos de tiempo se les aumenta la energía sobrante. La inquietud, la agitación, la concentración menguante y los comportamientos no enfocados en la tarea en general son indicios de que los/as niños/as necesitan un descanso. El recreo les ofrece a los/as niños/as una oportunidad de hacer ejercicio, satisfaciendo así su necesidad de "desahogarse." Según esta teoría, descrita por Evans y Pellegrini (1997), sólo después de soltar esta energía reprimida pueden los niños volver al salón de clases refrescados y listos para más trabajo. Según Evans y Pellegrini (1997), la Teoría de la Novedad plantea la necesidad de introducir una variante, a modo de recreo, con el objetivo de que el niño/a tenga un momento de esparcimiento, juego y descanso en la rutina diaria y conseguir de este modo, que retome las actividades áulicas con más ganas y entusiasmo que antes. Se considera que esto redundará en beneficio del proceso de enseñanza y de aprendizaje porque los estudiantes vuelven a percibir las tareas escolares como nuevas y originales. La Teoría de la Hipótesis de la Madurez Cognitiva sugiere que tanto niños como adultos aprenden más participando en tareas separadas por plazos de tiempo que en las concentradas en un solo plazo (Evans y Pellegrini, 1997). Según este modo de pensar, el recreo les ofrece a los estudiantes los descansos necesarios durante las lecciones para optimizar tanto su atención a actividades de la clase como su comportamiento relacionado

Plan de investigación: "Representaciones sociales acerca del recreo"- Casasco, M-González, A.

al tiempo utilizado para realizarlas. (Evans y Pellegrini, 1997; Pellegrini y Bjorklund, 1996).
(García, 2012)

Metodología:

Para este estudio partimos de una concepción holística de la realidad, compleja, dinámica, de carácter inacabado y constructivo dado que los sujetos co-construyen la realidad, a la que “hacen” y “reactualizan” cotidianamente. Las prácticas educativas tienen, además de las dimensiones observables, un carácter de signo, en cuanto los sujetos atribuyen “significados” a los escenarios en que se encuentran, a los otros sujetos y objetos con los que interactúan y a las prácticas que desarrollan. Heidegger se refiere a la interpretación de la interacción social, propone estudiar las interpretaciones y significados que las personas le dan cuando interactúan, en diferentes situaciones y la realidad social en la cual viven.

Este trabajo está ubicado en el paradigma interpretativo dentro del enfoque cualitativo. Teniendo en cuenta que el carácter subjetivo de la acción social es lo que se constituye en objeto de análisis, se utilizaron como instrumentos, la observación, los test de frases incompletas y las entrevistas, que a pesar de tener una estructura organizada, han sido lo suficientemente abiertos como para que los/as involucrados/as hayan podido plasmar sus representaciones sociales con respecto al recreo escolar en esta institución educativa y en el contexto descrito en la Introducción del presente trabajo. Los métodos cualitativos suponen y realizan los postulados del paradigma interpretativo. Mason entiende que la investigación cualitativa está: a) fundada en una posición filosófica que es ampliamente interpretativa en el sentido de que se interesa en las formas en las que el mundo social es interpretado, comprendido, experimentado y producido, b) basada en métodos de generación de datos flexibles y sensibles al contexto social en el que se producen, y c) sostenida por métodos de análisis y explicación que abarcan la comprensión de la complejidad, el detalle y el contexto.(Citado en Vasilachis de Gialdino, 2006; p. 25)

No obstante, como complemento y en contraste, también hemos utilizado instrumentos cuantitativos como la encuesta para representar mediante números algunas categorías; de esta manera se buscó facilitar la interpretación acerca de las

representaciones sociales que poseen los actores escolares elegidos para esta investigación.

Empleamos la observación participante porque no es intrusiva e involucra la interacción social entre el investigador y los sujetos investigados. Malinowski es el primer autor que estructura la observación participante. Dice que para conocer bien una cultura es necesario introducirse en ella y recoger datos sobre su vida cotidiana. Por lo tanto nos introdujimos en el escenario escolar elegido, de manera sistemática durante un tiempo en contacto y convivencia con los sujetos en estudio. Coincidiendo con Goffman “el recreo es uno de los medios que proporciona el escenario para la interacción social...” Fuimos parte de esta “obra teatral”, involucrándonos.

Según el Documento Metodológico Orientador para la Investigación Educativa, la entrevista constituye un intercambio comunicativo, que ofrece la posibilidad de profundizar sobre las dimensiones de la investigación. Elegimos esta técnica de recolección de datos. Nos aportó información para el trabajo cualitativo sobre las representaciones sociales acerca del recreo.

El test de frases incompletas según Lawrence E. Abt y Leopold Bellak (1999), consiste en un número de frases que el examinado debe completar. Este instrumento da la sensación de libertad en la respuesta, aunque en realidad está estructurada. Este fue el instrumento que nos permitió conocer las expresiones de la totalidad de la población infantil investigada.

La encuesta complementó nuestra investigación. La utilizamos considerándola un instrumento complementario de los otros que son más asiduamente cultivados por los sociólogos de vocación cualitativa. Permitted detectar los universos simbólicos de los/as niños/as de manera diferenciada y concurrente.

Análisis de datos.

Se destacan, a continuación, los datos más relevantes de la información recopilada a partir de las opiniones de los/as participantes en la investigación. Cabe aclarar que para hacer este análisis se realizó un contraste entre la teoría y las opiniones de los/as

participantes mediante los diversos instrumentos propuestos, posteriormente, todo este análisis constituyó la base para llegar a la conclusión final.

Análisis de las observaciones

Las observaciones participantes, cuyos registros pueden hallarse en las págs. 85, 86 y 87 del Anexo corroboran que el recreo es un tiempo significativo para la vida escolar. Se percibe un clima de algarabía, movimiento continuo, disfrute y distensión. Los principales protagonistas actúan espontáneamente, con libertad. Se pudo observar el recreo como un momento lúdico, rico en experiencias, intercambios y relaciones vinculares que también permite satisfacer necesidades básicas de los/as niños/as. Pudimos observar que los/as niños/as derrochan energías, esas energías sobrantes de las que habla Herbet Spencer en su Teoría de la Energía Sobrante.

Análisis de las entrevistas realizadas

Modelo de Entrevista a docentes de la institución:

1. ¿Cómo definiría usted al recreo?
2. ¿Cuánto tiempo se dispone para el recreo en la institución?
3. ¿Qué actividades realiza usted durante el lapso de tiempo para el recreo?
4. ¿Realiza una supervisión de los niños/as en el patio de recreo?
5. ¿Comúnmente qué observa en el patio de recreos?
6. ¿Cómo considera la relación de los/as niños/as que interactúan en los patios de recreos?
7. ¿Qué juegos realizan los estudiantes?
8. ¿Considera que el área de la zona de recreos es la adecuada?
9. ¿Considera que se debe hacer alguna modificación de espacio y/o tiempo para el patio de recreos?
10. El tiempo que pasan los niños en el patio de recreo, influye en el logro académico?
11. ¿Qué opina de los recreos en la institución?
12. ¿Podría narrar una experiencia vivida en el recreo que considere relevante?

Las entrevistas realizadas a los docentes, directivos y asistentes escolares de la institución reflejan las representaciones sociales de los adultos con respecto al recreo escolar.

Coinciden en que el recreo es un momento muy esperado e importante, tanto para los chicos/as como para los docentes:

"El momento del recreo es un momento esperado por los chicos y también por nosotros, los docentes. Es un momento de descanso, esparcimiento, distensión".
(pág. 74)

Según Newman, el recreo es necesario para aliviar el estrés, puesto que en este período de tiempo los/las niños/as canalizan toda la tensión acumulada durante la hora de clase.

Los entrevistados expresan que en el recreo los niños juegan, interactúan, se vinculan, juegan diferentes roles, resuelven conflictos, conversan, descansan, van construyendo su subjetividad y desarrollando habilidades sociales.

Parafraseando a E. Goffman, el recreo es una "obra teatral" donde estas enseñanzas tienen relevancia a la hora de adquirir roles en la vida social; los niños/as de manera lúdica y natural van construyendo las diferentes "máscaras" con las que en el mundo adulto saldrán a escena.

Una de las docentes entrevistadas manifestó:

"Especialistas aseguran que el juego y por lo tanto el recreo, son parte fundamental en la formación de los niños y niñas. Además de permitirles relajarse y sobrellevar de forma adecuada la jornada escolar, OPTIMIZANDO SU RENDIMIENTO, el recreo es el momento en que pueden interaccionar libremente sin la supervisión directa de una persona adulta, contribuyendo así a su SOCIALIZACIÓN. Por todo esto considero que los recreos influyen en el logro académico". (pág. 80)

Con respecto a la relación entre el tiempo de recreo y la influencia en el logro académico, hubo respuestas positivas tales como:

"Sí, es muy importante porque los chicos y los docentes necesitamos hacer un corte en la actividad áulica para luego mejorar la concentración y por ende el rendimiento

académico.” (pág. 75)

La doctora Romina M. Barros dice: “Debemos entender que los niños necesitan el recreo porque el cerebro necesita descanso.”

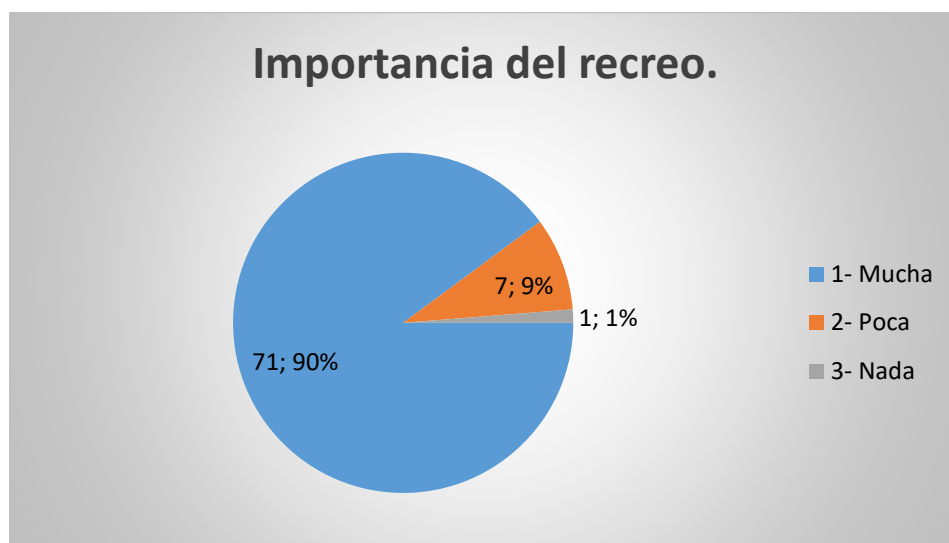
El recreo es un momento habitable en la vida escolar, donde surgen aprendizajes significativos que contribuyen a la formación de subjetividades. Como expresa Jackson: En la escuela se dan enseñanzas implícitas, que marcan la vida de las personas (Jackson, 1999). En las págs 73 a la 85 del Anexo, las voces de los entrevistados, coinciden con las apreciaciones y los conceptos de estos autores, ya que manifiestan que son tiempos valiosos de libertad en los que los/as chicos/as eligen con quién vincularse y qué actividades hacer, se enriquecen en los intercambios, juegan a cumplir diferentes roles. Pueden expresarse más espontáneamente, así es como el cuerpo y la voz cobran un protagonismo más auténtico. Aprenden a negociar, ceder, arbitrar, mediar en conflictos, trabajar en equipo, ganar y perder de forma libre, experimentando sus propias reacciones. Pueden aprender de sus errores, desarrollan habilidades sociales, su afectividad y empatía. Es en el encuentro con el otro donde podemos ser nosotros mismos y conocernos en profundidad. Los vínculos entre ellos/as se afianzan y aunque a veces, naturalmente surjan conflictos, salen fortalecidos/as de esa situación, ya que aprenden a conocerse más, mientras de manera lúdica, ensayando diferentes roles, van gestionando el desarrollo de la inteligencia emocional.

Análisis de las encuestas:

Los resultados de las 79 encuestas realizadas a los alumnos y alumnas de 6to y 7mo grado que se pueden encontrar en las págs. 36 a la 43 del Anexo, han aportado información valiosa para nuestro trabajo

Como primer elemento significativo se les consultó acerca de la importancia del recreo, con las opciones:

1. Mucha.
2. Poca.
3. Nada.



El 90% respondió que posee mucha importancia este momento de la vida escolar. El 9 % dijo que tiene poca y sólo el 1% ha dicho que no la tiene. Se ha mostrado en esta repuesta cómo la mayoría percibe la importancia del descanso académico.

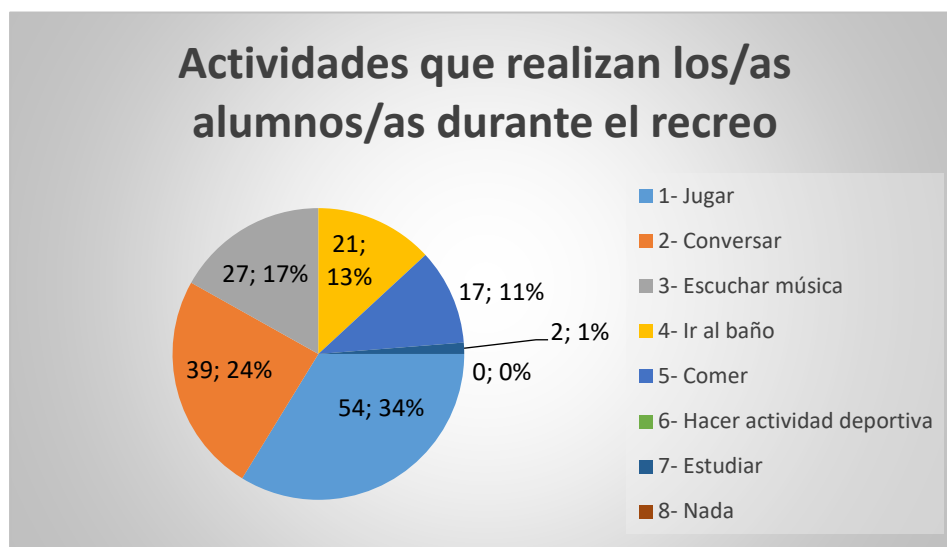
Esto nos da la certeza de que el recreo es un momento significativo que merece ser mirado y estudiado.

En cuanto a los beneficios cognitivos, en el recreo, las actividades de niños son frecuentemente exploratorias; esta clase de experiencias estimula el desarrollo cognitivo de un/a niño/a de diferentes formas. El comportamiento en el juego alienta la creatividad, fomenta las habilidades de resolver problemas y mejora el vocabulario de un/a niño/a, poniéndolas en práctica en el desarrollo de las clases. (García, 2012)

La segunda pregunta de la encuesta se focalizó en qué actividades realizan en el recreo, con las opciones:

- 1. Jugar
- 2. Conversar
- 3. Escuchar música
- 4. Ir al baño

- 5. Comer ■
- 6. Hacer actividad deportiva ■
- 7. Estudiar ■
- 8. Nada ■

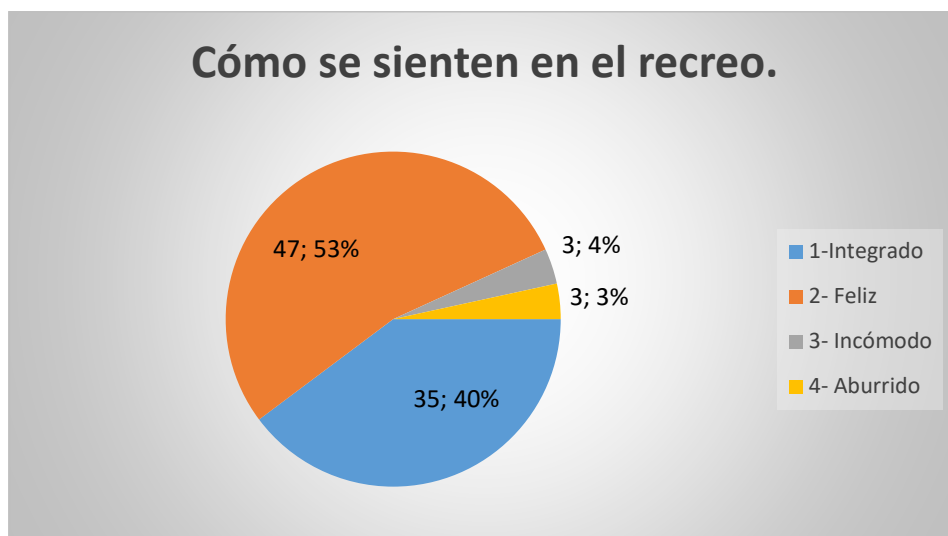


El 34% de los/as encuestados/as dice jugar en el recreo. al 24% le gusta conversar, el 17 % escucha música, el 13% aprovecha para ir al baño, el 11% dice comer algo o hacer alguna actividad tipo deportiva y sólo el 1% acota estudiar en este lapso. Como puede observarse todas las actividades que realizan son distendidas y espontáneas. Clements (2000) dice que en cuanto a los estudiantes, el recreo suele ser el único momento en el día que tienen la oportunidad de interactuar socialmente con sus pares.

El recreo es para el niño un espacio de socialización, un espacio para lo espontáneo y la autenticidad para la imaginación creativa y la fantasía con reglas propias.

Para saber cómo se sienten en el recreo, se le dieron las siguientes opciones:

- 1. Integrado ■
- 2. Feliz ■
- 3. Incómodo ■
- 4. Aburrido ■



En este momento de la vida institucional escolar, no todos ni todas se sienten felices o integrados. Hay momentos en que las emociones se van tejiendo de manera natural y se aprenden a gestionar con facilidad y otros en que no es tan sencillo hacerlo. En cuanto a los sentimientos de los niños y de las niñas, el 53% se siente feliz, el 40% se siente integrado/a, un 4% se siente incómodo/a y un 4% se percibe aburrido/a.

Goffman dice que:

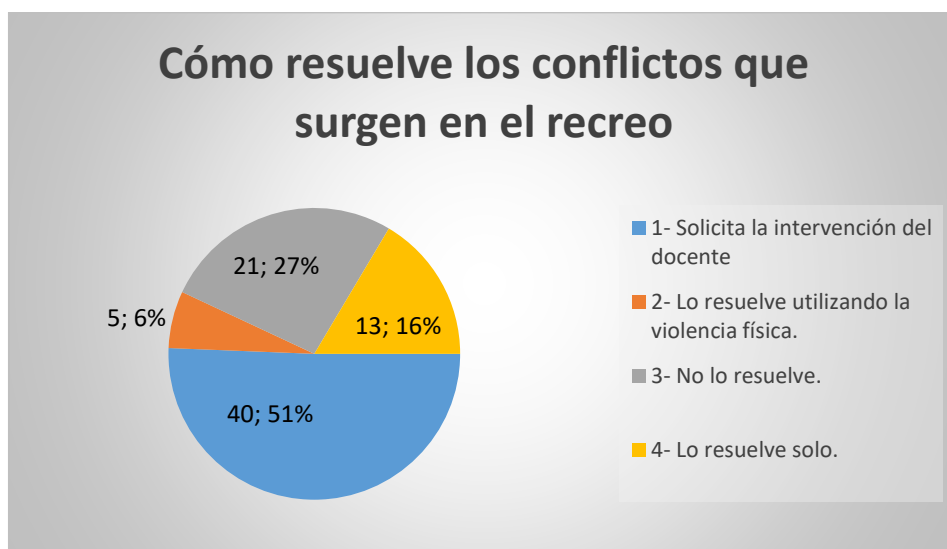
“el recreo es uno de los “medios” que proporciona el escenario para la interacción social, donde cada individuo posee lo que el autor llama “fachada personal”, elementos que acompañan al ser actuante, tales como: sexo, edad, vestimenta, caracteres raciales, aspectos, porte, lenguaje, expresiones. (Goffman, 1994).

La cuarta pregunta de la encuesta hacía referencia a cómo resuelven los conflictos que surgen en el recreo, con estas opciones:

1. Solicitás la intervención del docente.



- 2. Lo resolvés utilizando la violencia física. ■
- 3. No lo resolvés. ■
- 4. Lo resolvés solo/a. ■

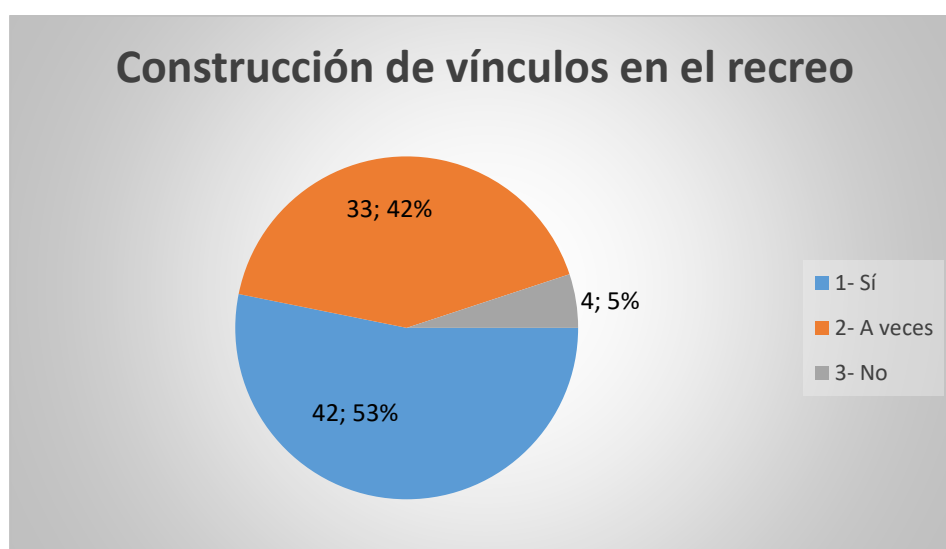


En el recreo se dan múltiples interacciones y naturalmente, se dan conflictos, por lo tanto, es un momento propicio donde los alumnos y las alumnas vivencian experiencias para el aprendizaje de la mediación o el arbitraje en situaciones de mayor tensión, así lo resuelvan solos o con la colaboración del docente. En las respuestas recolectadas, se encontró que un 40% solicita la intervención del docente para resolver los conflictos, un 27% no llega a resolverlos, un 16% lo resuelve solos/as y un 6% lo resuelve utilizando la violencia física. Se percibe que en la interacción social van adquiriendo junto a sus representaciones sociales, habilidades para aprender a resolver, de manera autónoma los conflictos diarios.

Newman, Brody y Beauchamp (1996) observan que este tipo de interacción entre compañeros fomenta el desarrollo del carácter tanto por mejorar la habilidad del niño de tomar mejores decisiones morales como por aumentar su conciencia de la responsabilidad social e individual (Newman, Brody, & Beauchamp, 1984).

Esta respuesta se puede vincular con la siguiente, cuando se preguntó si aprenden a vincularse en el recreo-, se dieron estas opciones de respuestas:

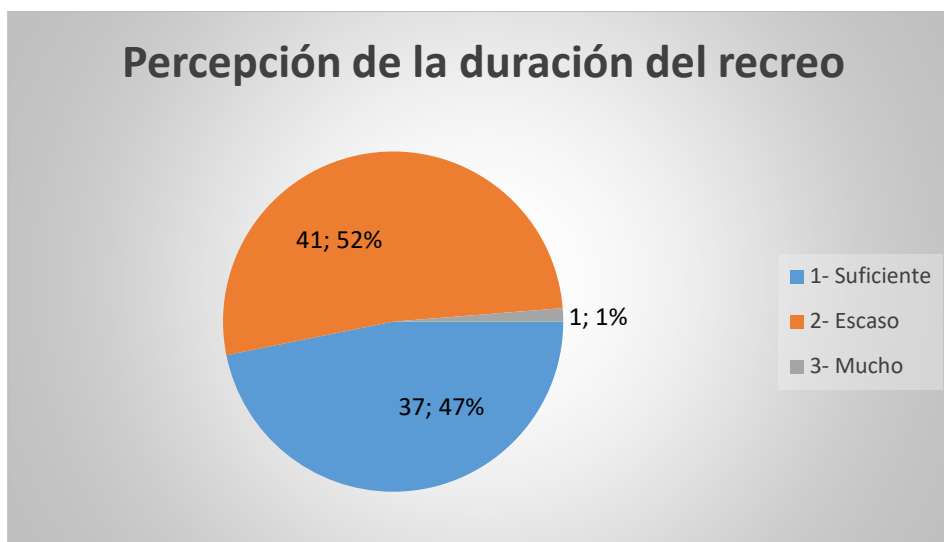
1. Sí.
2. A veces
3. No



El 53% contestó afirmativamente, el 42% dijo que a veces aprenden a vincularse en el recreo y un 5% dio una respuesta negativa ante dicha pregunta. Así como pocos/as niños/as no se integran y suelen aburrirse, este porcentaje se asemeja a los que les cuesta la construcción del vínculo con el /la otro/a.

La sexta pregunta de la encuesta se refiere a la percepción del tiempo de recreo, y se les dieron las siguientes opciones:

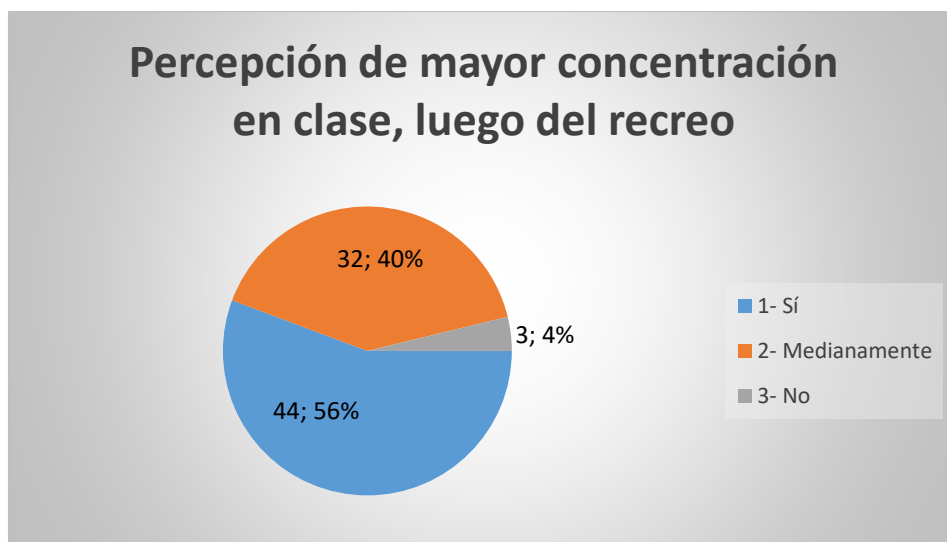
1. Suficiente: 37
2. Escaso: 41
3. Mucho: 1



El 52% de las respuestas de las encuestas creen escaso el tiempo destinado al recreo, el 47% contestó que es suficiente y sólo un 1% ha dicho que es mucho. Puede inferirse que es un momento que esperan y que se les pasa muy rápido, se sienten libres y distendidos, pueden expresarse más espontáneamente, así es como el cuerpo y la voz cobra un protagonismo más auténtico lo que se percibe con alegría en los sujetos protagonistas. En las respuestas se evidencia que lo disfrutan.

En cuanto a la última pregunta de la encuesta referente a la percepción de mayor concentración en clase luego del recreo, se han dado las siguientes opciones:

1. Sí: 44
2. Medianamente: 32
3. No: 3



Las respuestas arrojan que un 56% notan mejorar su concentración en clases luego de un recreo, el 40% lo perciben medianamente y un 4% no experimenta cambios. Según una investigación realizada por la doctora Romina M. Barros, pediatra y profesora asistente de clínica en el Colegio de Medicina de Albert Einstein, los recreos, el ejercicio físico o los períodos regulares en contacto con la naturaleza pueden influir en la conducta, la concentración e incluso las calificaciones.

Análisis de test de frases incompletas realizado a los/as alumnos/as

Otro instrumento que pudo analizarse es el test de frases incompletas. Su aplicación nos permitió escuchar cada una de las voces de los/as niños/as, sus decires y sentires, explorar algunas de las representaciones sociales que poseen acerca del recreo. Aportó abundante información a nuestro trabajo de campo. Los 68 test de frases incompletas realizados a los/as alumnos/as de sexto y séptimo grado se pueden encontrar en los folios 44 a 73 del Anexo.

Modelo de test:

Estoy en

El recreo, para mí es

Me junto con

Juego a

No puedo

Mi maestra en el recreo
Aprendo a
Le agregaría
Le sacaría
Lo que más me gusta es
Y lo que no me gusta es

Interpretando a Moscovici, el conjunto de imágenes, percepciones, creencias, constituyen las representaciones sociales del mundo. En esta primera afirmación: **el recreo para mí es.....**, la coincidencia de las frases completas van dando a conocer la gran importancia con la que se les representa el recreo. En sus decires todos/as los/as testeados/as lo marcan como un relevante momento de la vida escolar.

“El recreo, para mí es algo feliz. Los dos recreos son geniales y puedo jugar a todo”. (pág. 45)

“El recreo, para mi es agradable y divertido”. (pág. 67)

“El recreo, para mí es un momento que espero mucho para distraerme”. (pág. 64)

Otra de las frases que han completado es: **juego a....**

“Juego a las escondidas, el truco, las atrapadas, vóley, fútbol”. (pág. 69)

“Juego a la escondida, atrapadas”. (pág. 71)

“Juego a Tierra-fuego y agua, o a la rayuela y a veces al cazador”.(pág. 53)

En la totalidad de esta frase completa se puede observar mucho dinamismo en los recreos de estos/as niños/as y una correspondencia término a término en cuanto a la representación social que poseen del concepto de recreo y la relación inmediata que hacen los estudiantes con la diversión y el juego. De acuerdo a nuestras fuentes bibliográficas, el recreo genera beneficios físicos, reduciendo significativamente los riesgos para la salud que conlleva la inactividad y el sedentarismo.

Por otra parte, es notorio lo claro que tienen el hecho de que, a pesar de estar en un ámbito de libertad, en el recreo también tienen ciertos límites. Esto se pudo ver en todas las respuestas al completar la frase: **no puedo.....**

"No puedo gritar, pelear, agredir, jugar "Bruta". (pág. 58)

"No puedo correr bajo la lluvia, subir al mástil, esconderme en los salones. (pág. 52)

"No puedo entrar a otros salones". (pág. 56)

El rol docente resulta ser fundamental en todo lo relacionado con la jornada escolar, inclusive en lo relacionado con el tiempo de recreo. Por esta razón, se le preguntó a la población infantil entrevistada sobre lo que hacen sus maestros y maestras durante el recreo.

En cuanto a la frase de ***mi maestra en el recreo.....***

"Mi maestra en el recreo me cuida, me presta atención". (pág. 64)

"Mi maestra en el recreo nos cuida, nos mira, habla". (pág. 52)

"Mi maestra en el recreo siempre está atenta a lo que me pasa". (pág. 49)

Perciben al docente como un sujeto protector y atento a sus necesidades que también disfruta del recreo, al que acuden para resolver algún conflicto que surge. Es una presencia que acompaña, vigila, cuida, pero no es invasiva.

En otra de las frases para completar se puede ver qué tipo de aprendizajes se les representan en estos intercambios subjetivos recreativos. ***Aprendo a.....***

"Aprendo a compartir". (pág. 49)

"Aprendo a jugar, compartir y respetar los turnos". (pág. 54)

"Aprendo a escuchar, ser solidario". (pág. 57)

Es evidente en las respuestas recogidas, que los niños y las niñas asocian el recreo con el aprendizaje de ciertas habilidades sociales, aunque tal vez ellos/as no sean totalmente conscientes de esto. Remitiéndonos a nuestra bibliografía, por participar en estos tipos de actividades no estructuradas, los niños pueden desarrollar las habilidades sociales, emocionales, físicas y cognitivas que necesitan para tener éxito tanto en la escuela como en la sociedad. (García, 2012)

Unas de las últimas frases incompletas han sido: ***le agregaría..... le quitaría.....***

En plena coincidencia todos y todas argumentan que le sumarían un poco más de

tiempo, en cambio, no le quitarían nada.

"Le agregaría *un tiempito más*". (pág. 49)

"Le sacaría *no le sacaría nada*". (pág. 49)

"Le agregaría *yo le agregaría un par de minutos más*". (pág. 54)

"Le sacaría *yo no le sacaría nada*". (pág. 54)

Hay un disfrute evidente, es por ello que el tiempo dedicado a la recreación, en estos grados y en esta institución escolar, se les escapa rápidamente, dejándoles el "sabor a poco". Esto está muy vinculado a la parte final del test; las últimas oraciones que completaron fueron: ***lo que más me gusta es..... lo que no me gusta es.....***

"*Lo que más me gusta es disfrutar el tiempo con mis amigas*". (pág. 71)

"*Y lo que no me gusta es que sea tan corto*". (pág. 71)

"*Lo que más me gusta es estar con compañeros y jugar*". (pág. 53)

"*Y lo que no me gusta es estar sentado sin hacer nada*". (pág. 53)

Newman, Brody y Beauchamp. (1996) dicen que el recreo escolar provee un lugar en que los/as niños/as pueden cultivar amistades y los beneficios de relaciones nuevas

Triangulación

El recreo se representa como un momento de la vida escolar muy importante para la población investigada. El 90% de los/as alumnos/as encuestados/as manifiesta que tiene mucha importancia, en los test de frases incompletas expresan: *"el recreo para mí es muy lindo porque descansás y te divertís mucho"* (pág. 46), *"el recreo para mí es el momento que espero todas las mañanas para salir a jugar"* (pág. 66), *"el recreo para mí es la felicidad"* (pág. 70), *"el recreo para mí es lo más lindo"* (pág. 62). De las entrevistas realizadas a los adultos, también surge la importancia del recreo como momento de diversión, alegría y distensión, en un clima de libertad. Como dice Paulo Freire: "Los niños están echando su alma afuera en el recreo..."

En las representaciones sociales, tanto de los adultos como de los niños y niñas se refleja el momento del recreo como un espacio de socialización muy valioso. En las voces de los niños: *"lo que más me gusta es estar con mis compañeros"* (pág. 63), *"lo que más me gusta es estar en grupo"* (pág. 72), *"lo que más me gusta es disfrutar el tiempo con mis amigas"* (pág. 71), *"el recreo para mí es disfrutar con mis compañeros para distraerme, para charlar"* (pág. 71), *"mi maestra en el recreo conversa, observa y está siempre atenta"* (pág. 69), *"mi maestra en el recreo conversa con sus compañeras"* (pág. 63), *"mi maestra en el recreo habla y se ríe con los profesores"* (pág. 50). Esto también se vio en las observaciones participantes y la entrevista realizada a una asistente escolar (portera), al preguntarle qué hacen los docentes durante este intervalo de tiempo: *"se reúnen en grupos, hablan y observan a sus alumnos"* (pág. 82).

En las observaciones participantes pudimos ver la riqueza de experiencias que se dan en el recreo: juegan, conversan, escuchan música, comen, van al baño, toman agua... Estas actividades están reflejadas en todos los instrumentos utilizados, como dijo una de las docentes entrevistadas al preguntarle qué observa en el patio de recreo: *"en ellos se observan claramente las diferentes personalidades, ya que algunos niños practican juegos bruscos, otros juegan tranquilamente a las bolitas, al elástico, dibujan, hacen rondas, otros caminan, charlan, y están los que sientan en el mástil a jugar a las cartas o mirar e intercambiar figuritas. Estos últimos, con una relación cordial, amena, de compañerismo. Se desplazan por todo el patio, en las galerías, mástil, baño, etc."* (pág. 77)

En las diversas actividades que realizan los niños y niñas en el recreo se dan diferentes tipos de aprendizajes significativos para el beneficio del desarrollo integral de los estudiantes.

El recreo provee a niños un tiempo discrecional y oportunidades de participar en actividades físicas que les ayuda a desarrollar un cuerpo sano y el placer del movimiento. También permite a niños de primaria practicar habilidades de vida como la resolución de conflictos, la cooperación, el respeto por las reglas, turnarse, compartir, utilizar el lenguaje para comunicarse y la resolución de problemas en situaciones reales. Además, podría facilitar mayor atención y enfoque en el aprendizaje en el programa académico. (García, 2012).

De los test de frases incompletas se infiere que el recreo se les representa como un momento para relajarse: *“el recreo para mí es tiempo para relajarse y entretenerse de los horarios de clase”* (pág. 69), *“el recreo para mí es una relajación y una diversión”* (pág. 60), *“el recreo para mí es para relajarse y divertirse con amigos”* (pág. 53), *“mi maestra en el recreo descansa...”* (pág. 54). De la entrevista a la Vicedirectora también se deduce como espacio para aliviar tensiones: *“Los niños disfrutan de este tiempo para los juegos y distenderse, esperan con muchas ansias...”* (pág. 85). Newman y sus colegas sugieren que mediante las actividades de juego, los niños pueden aprender métodos valiosos para manejar el estrés relacionado con la escuela y la familia. Han considerado el tiempo de juego como posiblemente terapéutico. (Newman, Brody, & Beauchamp, 1984)

En la triangulación de datos, en cuanto a la percepción del tiempo: el 52 % de los/as encuestados/as considera escaso el tiempo destinado al recreo y en los test de frases incompletas, casi la mayoría lo considera escaso: *“le agregaría cinco minutos más”* (pág. 45), *“le agregaría un tiempito más”* (pág. 49), *“lo que no me gusta es que sea tan corto”* (pág. 50), *lo que no me gusta es que hay poco tiempo”* (pág. 51). De lo expresado se infiere que los/as niños/as necesitan más tiempo de recreo.

Los/as alumnos/as difieren con los mayores en cuanto al tiempo destinado a los recreos ya que los adultos entrevistados consideran que es el adecuado, mientras que los/as niños/as opinan en su mayoría que es insuficiente y expresan su deseo de prolongar el recreo.

Conclusión.

Ya desde la época de los antiguos griegos se tiene registro de la importancia del recreo como momento de esparcimiento, alegría y creación. La Convención de los Derechos del Niño establece que el recreo escolar es un derecho ineludible de los/as niños/as. Elegimos este espacio multifocal para investigar e interpretar las representaciones sociales que los estudiantes, los docentes, los directivos y los asistentes escolares tienen acerca del recreo. Por eso en el marco teórico trabajamos con diferentes fuentes bibliográficas que nos aportaron información sobre los recreos. Articulando la pregunta, los objetivos específicos, con los datos recogidos y el análisis realizado reconocemos recurrencias en las representaciones sociales acerca del recreo, de los diferentes actores de la presente investigación.

Podemos concluir que el recreo escolar es una experiencia tan intensa que genera en las personas conceptos, declaraciones y explicaciones muy similares entre sí.

Al entrecruzar todos los instrumentos utilizados en el trabajo de campo podemos interpretar que las representaciones sociales que tiene la población estudiada en esta investigación son:

- El recreo escolar es un espacio habitable muy valioso para los estudiantes y para los adultos: docentes, vicedirectivo, asistentes escolares.
- Es un momento muy esperado, rico en experiencias, que genera aprendizajes significativos.
- Es un espacio de socialización en el que la interacción posibilita el desarrollo de habilidades sociales en un escenario compartido, el patio.
- El tiempo de recreo es percibido por los/as alumnos/as como escaso.
- El recreo puede concebirse como un espacio que permite el desarrollo integral de los niños y las niñas, pues no solamente implica el movimiento y la actividad física, sino que contribuye al desarrollo del lenguaje emocional, cognitivo y social.

Clements dice que el recreo suele ser el único momento en el día que los estudiantes tienen la oportunidad de interactuar socialmente con sus pares, jugar con sus compañeros. En relación a esto pensamos que en la sociedad actual, donde abundan

las conexiones virtuales, el recreo es un espacio real, de libertad, para el encuentro con el otro, la emulación, la empatía, el rapport; aprendizajes esenciales para la vida social.

Observación: Después de un diálogo profundo hemos decidido cerrar aquí nuestro trabajo, si bien esta decisión encierra una contradicción en sí misma porque todo proyecto de indagación deja la puerta abierta a otras investigaciones.

Sabemos de nuestras limitaciones en el tiempo para culminar esta tesina, de lo contrario, seguiríamos escrudiñando en los recreos y sus artífices.

Es intención darlo a conocer a los protagonistas: alumnos/as, directivos, docentes y asistentes escolares, porque ellos hicieron todo, la construcción les pertenece. Nosotras sólo lo interpretamos y lo dejamos plasmado en el papel. La obra terminada lleva implícito nuestro agradecimiento por la predisposición y generosidad permanente.

Bibliografía:

- Apuntes de Cátedra: “Metodología de la Investigación”. Profesora Gabriela Páez. Licenciatura en Gestión de la Educación Primaria. U.C.U. Centro Regional Venado Tuerto.
- Apuntes de Cátedra: “Metodología de la Investigación”. Profesora Graciela Aimó. Licenciatura en Gestión de la Educación Primaria. U.C.U. Centro Regional Venado Tuerto.
- Bartolini, Ana María. *“Síntesis realizada para la cátedra Estadística y metodología de la investigación. Licenciatura en psicopedagogía”*.
- Chaves Álvarez, Ana Lucía (2013) Revista electrónica Educare. Artículo: *“Una mirada a los recreos escolares: El sentir y pensar de los niños y niñas”*. Costa Rica.
- Collazos Henao, Tatiana - Lorena Perez Hurtado (2007) Investigación: *“Los patios como espacios para el aprendizaje en las Instituciones educativas sedes Pablo Sexto en el Municipio de Dosquebradas”*. Colombia.
- *“Convención sobre los derechos del niño”* (1989) Asamblea General de la O.N.U.
- Duhalde, Miguel Ángel (1999) *“La investigación en la escuela. Un desafío para la formación docente”*. Buenos Aires. Ediciones Novedades Educativas.
- Goffman, E (1994) *“La presentación de la persona en la vida cotidiana”*. Buenos Aires. Amorrortu.
- Jackson, Phillip W. (1999) *“Enseñanzas implícitas”*. Buenos Aires. Talleres Gráficos Color Efe.
- Jarrett, Olga S. (2002) Revista ERIC DIGEST. Artículo: *“El recreo en la escuela primaria”*. EE.UU.
- Material de Cátedra _PES_ Taller de Tesina 2017. Profesoras SACCONI Y GIOMMARINI.
- Ministerio de Educación de la Nación. *“Documento Metodológico Orientador para la Investigación Educativa”*. (2008). Imprenta EUDEBA. Buenos Aires.
- Newman, Joan; Brody, Pamela J. y Beauchamp, Heather M. (1996). Teachers' attitudes and policies regarding play in elementary schools. *Psychology in the Schools*, 33(1), 61-69. (Revista de ERIC No. EJ531984)

Plan de investigación: "Representaciones sociales acerca del recreo" - Casasco, M-González, A.

- Pavía, Víctor. (2005). *"El patio escolar: el juego en libertad controlada"*. Buenos Aires. Novedades Educativas.
- Pellegrini, Anthony - Smith, Peter K. (2008) Enciclopedia sobre el Desarrollo de la Primera Infancia: *"Aprendiendo a través del Juego"* New York.
- Raiter, Alejandro. (2001). *"Representaciones sociales"*. Buenos Aires. EUDEBA.
- Vasilachis de Gialdino, Irene. (2006). *"Estrategias de Investigación Cualitativa"*. Barcelona, España. Editorial Gedisa, S.A.

Webgrafía

[\[http://www.ipausa.org/recess.html\]](http://www.ipausa.org/recess.html)

http://pendientedemigracion.ucm.es/info/eurotheo/diccionario/R/representaciones_sociales.htm

[Definición de convivencia - Qué es, Significado y Concepto](#)

<http://definicion.de/convivencia/#ixzz3ESjmBluO>

<http://www.lanacion.com.ar/1104561-los-recreos-son-tan-necesarios-como-las-horas-de-clase>

ANEXO

Encuesta a los alumnos/as:

a) ¿Qué importancia tienen para vos los recreos?

- 1. Mucha.
- 2. Poca.
- 3. Nada.

b) ¿Qué actividades realizás en los recreos?

- 1. Jugar
- 2. Conversar
- 3. Escuchar música
- 4. Ir al baño
- 5. Comer
- 6. Hacer actividad deportiva
- 7. Estudiar
- 8. Nada

c) ¿Cómo te sentís en el recreo?

- 1. Integrado
- 2. Feliz
- 3. Incómodo
- 4. Aburrido

d) ¿Cómo resolvés los conflictos que surgen en el recreo?

- 1. Solicitás la intervención del docente.
- 2. Lo resolvés utilizando la violencia física.
- 3. No lo resolvés
- 4. Lo resolvés solo/a.

e) ¿Aprendés a vincularte en el recreo?

- 1. Sí.
- 2. A veces
- 3. No

f) El tiempo de recreo, te parece:

- 1. Suficiente
- 2. Escaso
- 3. Mucho

g) ¿Sentís que el recreo favorece tu concentración para las horas de clase?

- 1. Sí.
- 2. Medianamente.
- 3. No

Encuesta a los/as alumnos/as:

Total de alumnos/as encuestados: 79.-

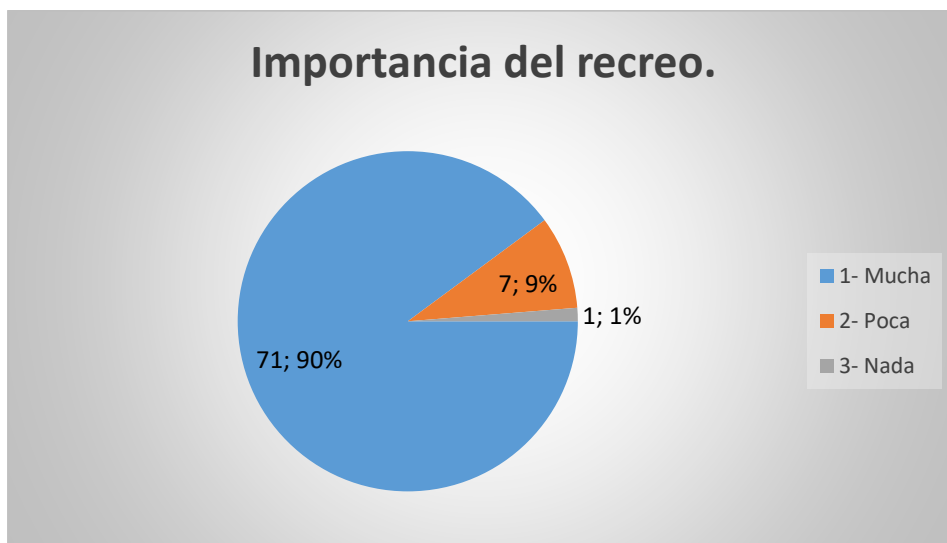
a) ¿Qué importancia tienen para vos los recreos?

- 1. Mucha.
- 2. Poca.
- 3. Nada.

Importancia del recreo:

- 1. Mucha: 71.
- 2. Poca : 7.

3. Nada : 1.



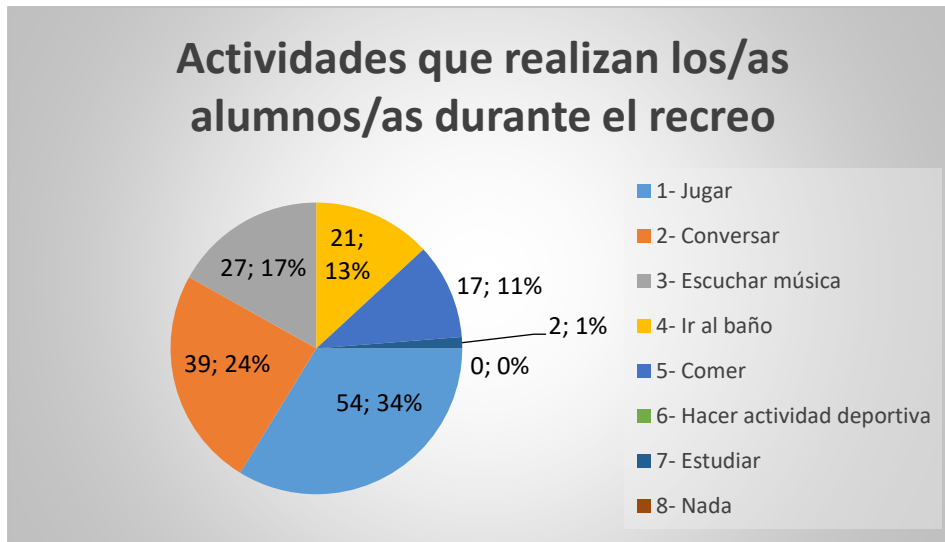
b) ¿Qué actividades realizás en los recreos?

- | | |
|------------------------------|--------------------------|
| 1. Jugar | <input type="checkbox"/> |
| 2. Conversar | <input type="checkbox"/> |
| 3. Escuchar música | <input type="checkbox"/> |
| 4. Ir al baño | <input type="checkbox"/> |
| 5. Comer | <input type="checkbox"/> |
| 6. Hacer actividad deportiva | <input type="checkbox"/> |
| 7. Estudiar | <input type="checkbox"/> |
| 8. Nada | <input type="checkbox"/> |

Actividades que realizan los/as alumnos/as en el recreo:

1. Jugar: 54.
2. Conversar: 39.
3. Escuchar música: 27.
4. Ir al baño: 21.
5. Comer: 17.

6. Hacer actividad deportiva: 13.
7. Estudiar: 2.
8. Nada: 0.

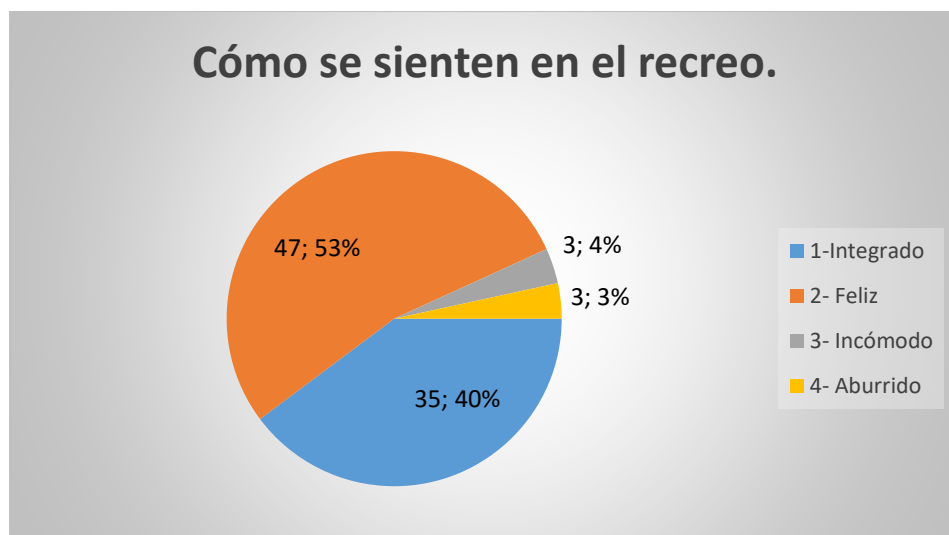


c) ¿Cómo te sentís en el recreo?

1. Integrado
2. Feliz
3. Incómodo
4. Aburrido

Cómo se sienten en el recreo:

1. Integrado : 35
2. Feliz: 47
3. Incómodo : 3
4. Aburrido: 3

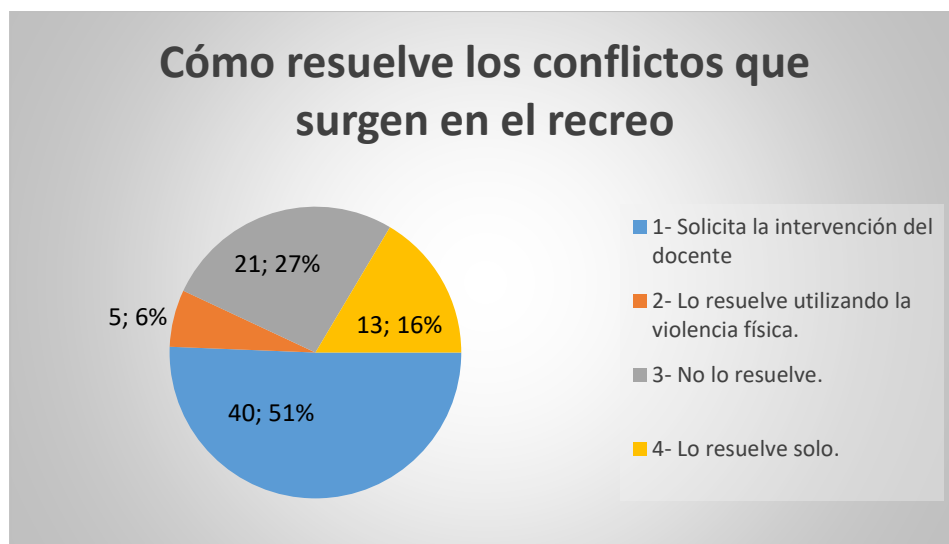


d) ¿Cómo resolvés los conflictos que surgen en el recreo?

1. Solicitás la intervención del docente.
2. Lo resolvés utilizando la violencia física.
3. No lo resolvés.
4. Lo resolvés solo/a

Cómo resuelven los conflictos que surgen en el recreo.

1. Solicitás la intervención del docente: 40.
2. Lo resolvés utilizando física: 5
3. No lo resolvés: 21
4. Lo resolvés solo/a: 13

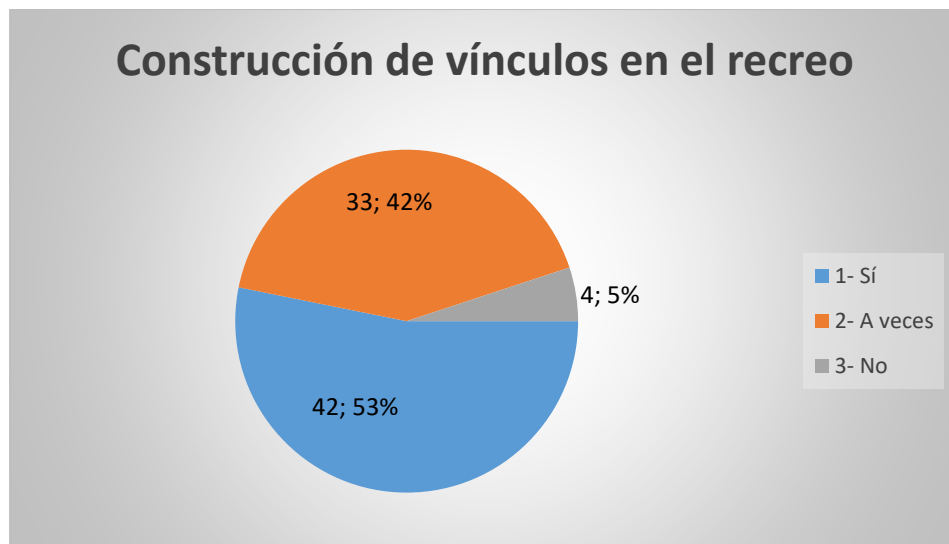


e) ¿Aprendés a vincularte en el recreo?

- 1. Sí.
- 2. A veces
- 3. No

Construcción de vínculos en el recreo.

- 1. Si: 42
- 2. A veces: 33
- 3. No: 4

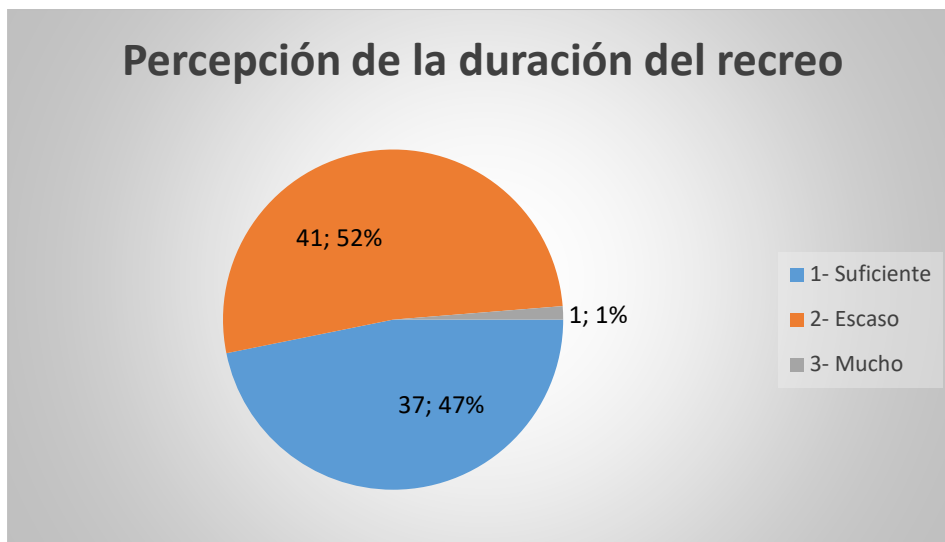


f) El tiempo de recreo, te parece:

1. Suficiente
2. Escaso
3. Mucho

Percepción de la duración del recreo:

1. Suficiente: 37
2. Escaso: 41
3. Mucho: 1

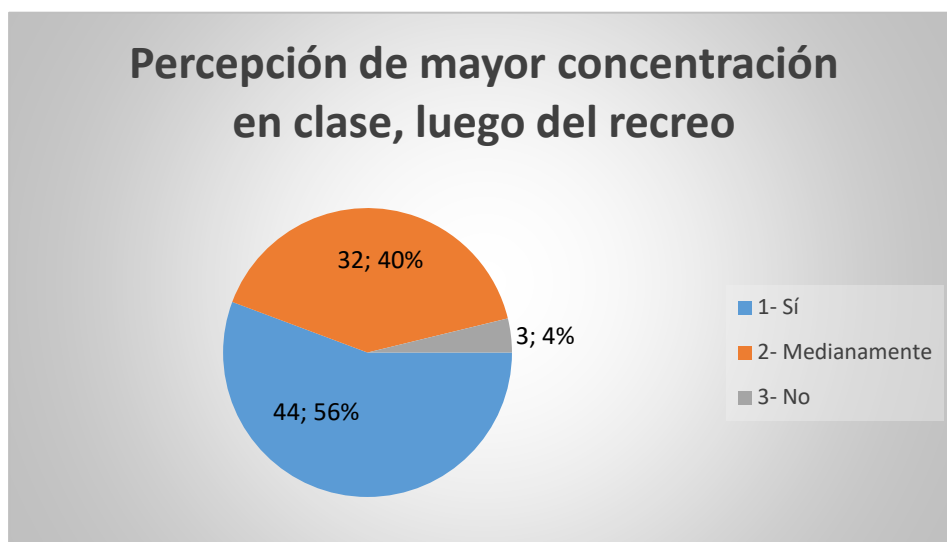


g) ¿Sentís que el recreo favorece tu concentración para las horas de clase?

1. Sí.
2. Medianamente.
3. No.

Percepción de mayor concentración en clase luego del recreo:

1. Sí: 44
2. Medianamente: 32
3. No: 3



Test de

frases incompletas a los/as alumnos/as:

Estoy en

El recreo, para mí es

Me junto con

Juego a

No puedo

Mi maestra en el recreo

Aprendo a

Le agregaría

Le sacaría

Lo que más me gusta es

Y lo que no me gusta es

Test de frases incompletas a los/as alumnos/as:

Estoy en 6° grado.

El recreo, para mi es *un ratito libre para descansar después de la clase.*

Me junto con *todos los chicos.*

Juego a *la escondida*.

No puedo *entrar a salones ajenos*.

Mi maestra en el recreo *nos cuida, observando a todos*.

Aprendo a *hacer más amigos*.

Le agregaría *cinco minutos más*.

Le sacaría *nada*.

Lo que más me gusta es *jugar con todos*.

y lo que no me gusta es *nada*.

.....

Estoy en 6° grado.

El recreo, para mi, es *un lugar donde puedo compartir con mis amigos y las personas que me quieren*.

Me junto con *Dante, Simón, Juan Francisco, Juani, Manu, Pelusa, Santi, Uli*.

Juego a *la escondida*.

No puedo *treparme a las columnas*.

Mi maestra en el recreo *nos cuidan*.

Aprendo a *compartir momentos felices*.

Le agregaría *nada*.

Le sacaría *más tiempo*.

Lo que más me gusta es *correr*.

y lo que no me gusta es *caminar y no disfrutar*.

.....

Estoy en 6° grado.

El recreo, para mi es *un rato de descanso donde podés jugar*.

Me junto con *Eve, Teo, Cele, Anto y yo*.

Juego a , *en realidad no jugamos, hablamos*.

No puedo *correr cuando están los de 4°*.

Mi maestra en el recreo *se sienta en el banco y nos vigila*.

Aprendo a *jugar con todos*.

Le agregaría *juegos como hamacas, toboganes, etc*.

Le sacaría *nada*.

Lo que más me gusta es *jugar*.

y lo que no me gusta es *no poder correr ni jugar a las atrapadas*.

.....

Estoy en 6° grado.

El recreo, para mi es *algo feliz. Los dos recreos son geniales y puedo jugar a todo*.

Me junto con *Edgar, Maxi P*.

Juego a *escondidas y a la mancha*.

No puedo *jugar a cosas nuevas porque me tienen que explicar*.

Mi maestra en el recreo *algunas veces me reta*.

Aprendo a *jugar nuevas cosas*.

Le agregaría *jugar a las atrapadas*.

Le sacaría *nada*.

Lo que más me gusta es *jugar a las escondidas*.

y lo que no me gusta es *que me saquen de los juegos*.

.....

Estoy en 6° grado.

El recreo, para mi es *muy lindo porque descansas y te divertís mucho*.

Me junto con *Kuki, Cati, Diana, Sami M, Sami O*.

Juego a *la mancha*.

No puedo *pensar*.

Mi maestra en el recreo *habla con otras maestras*.

Aprendo a *compartir*.

Le agregaría *un recreo más*.

Le sacaría *nada*.

Lo que más me gusta es *jugar*.

y lo que no me gusta es *caerme*.

.....

Estoy en 6° grado.

El recreo, para mi es *divertido, relajante para descansar*.

Me junto con *mis amigas*.

Juego a *la mancha*.

No puedo *entrar a los otros salones*.

Mi maestra en el recreo *nos cuida*.

Aprendo a *que jugando me siento feliz*.

Le agregaría *más diversión con distintos juegos*.

Le sacaría *las malas actitudes entre todos*.

Lo que más me gusta es *divertirme con mis compañeras*.

Lo que no me gusta es *cuando juegan con peleas*.

.....

Estoy en 6° grado.

El recreo, para mi es *divertido*.

Me junto con *mis amigas*.

Juego a *la escondida*.

No puedo *correr*.

Mi maestra en el recreo *charla*.

Aprendo a *compartir*.

Le agregaría *nada*.

Le sacaría *no sé*.

Lo que más me gusta es *que mis compañeros estén contentos*.

y lo que no me gusta es *que algunos chicos no te dejen jugar*.

.....

Estoy en 6° grado.

El recreo, para mi es *un rato para descansar del estudio, tomar aire*.

Me junto con *las chicas de las tres divisiones*.

Juego a *la mancha, escondida, fuego y agua*.

No puedo *correr, luchar, mojarme y pelear*.

Mi maestra en el recreo *habla con sus compañeros*.

Aprendo a *jugar en equipo. A ser buena persona.*

Le agregaría *que se pueda correr.*

Le sacaría *nada.*

Lo que más me gusta es *jugar con mis amigos.*

y lo que no me gusta es *que no me dejen jugar.*

.....

Estoy en 6° grado.

El recreo, para mi es *divertido porque me junto con mis amigos.*

Me junto con *Maxi P, Dino, Maxi S. y Braian.*

Juego a *la escondida, al cazador.*

No puedo *correr carrera.*

Mi maestra en el recreo son *Claudio, Rosana y Viviana.*

Aprendo a *jugar.*

Le agregaría *no sé.*

Le sacaría *nada.*

Lo que más me gusta es *jugar.*

y lo que no me gusta es *nada.*

.....

Estoy en 6° grado.

El recreo, para mi es *ir al patio a descansar, jugar con mis compañeros y hacer amigos.*

Me junto con *José, Edgar, Maxi y Álvaro.*

Juego a *las escondidas y a las carreras..*

No puedo *jugar a las luchas, jugar en el salón.*

Mi maestra en el recreo *me observa.*

Aprendo a *hacer amigos.*

Le agregaría *juegos.*

Le sacaría *nada.*

Lo que más me gusta es *jugar.*

y lo que no me gusta es *nada.*

.....

Estoy en 6° grado.

El recreo, para mi es *un tiempo libre para que la mente descanse y también es divertido.*

Me junto con *mis amigas Camila o Samira y Fabi.*

Juego a *la mancha y a veces a la escondida.*

No puedo estar en el agua cuando llueve.

Mi maestra en el recreo *siempre está atenta a lo que me pasa.*

Aprendo a *compartir.*

Le agregaría *un tiempito más.*

Le sacaría *no le sacaría nada.*

Lo que más me gusta es *juntarme y charlar con amigas.*

y lo que no me gusta es *que los varones se porten mal.*

.....

Estoy en 6° grado.

El recreo, para mi es *divertido.*

Me junto con *los chicos de los tres sextos.*

Juego a *la mancha y a las escondidas.*

No puedo *jugar fuerte porque puedo lastimar a alguien.*

Mi maestra en el recreo *nos cuida que no nos golpeemos.*

Aprendo a *no golpear a los más chiquitos.*

Le agregaría -----

Le sacaría -----

Lo que más me gusta es *cuando jugamos despacio.*

y lo que no me gusta es *cuando pelean.*

.....

Estoy en 6° grado.

El recreo, para mi es *lo que más me gusta de la escuela.*

Me junto con *Iri, Clara, Anto, Cele y Teo.*

Juego a *la escondida.*

No puedo *correr ni entrar a los salones.*

Mi maestra en el recreo *nos mira y nos cuida.*

Aprendo a *jugar juegos nuevos.*

Le agregaría *un rato más de recreo.*

Le sacaría *que cuando sexto sale al recreo, no hay kiosco.*

Lo que más me gusta es *estar y poder compartirlo con mis amigas.*

y lo que no me gusta es *que sea tan corto.*

.....

Estoy en 6° grado.

El recreo, para mi es *divertido, alegre, etc.*

Me junto con *Irina, Celeste, Clara, Evelina y Teófila.*

Juego a *la escondida.*

No puedo *correr, empujar, pelear, etc.*

Mi maestra en el recreo *nos vigilan y nos cuidan.*

Aprendo a *jugar juegos nuevos.*

Le agregaría *más colores al patio.*

Le sacaría *nada.*

Lo que más me gusta es *estar con mis amigos.*

y lo que no me gusta es *que sea cortito.*

.....

Estoy en 6° grado.

El recreo, para mi es *un momento para tranquilizarme y jugar con amigos.*

Me junto con *Santi, Simón, Juan B, Juan T, Dante, Manuel, Juan M, Agus.*

Juego a *escondida, mancha, atrapadas, etc.*

No puedo *pelear, meterme en la lluvia, esconderme en los salones.*

Mi maestra en el recreo *habla y se ríe con los profesores.*

Aprendo a *hacer amistades y pasarla bien.*

Le agregaría *minutos de recreo*.

Le sacaría *discusión y pelea*.

Lo que más me gusta es *jugar con amigos*.

y lo que no me gusta es -----

.....

Estoy en 6° grado.

El recreo, para mi es *libertad, descanso*.

Me junto con *mis amigos*.

Juego a *las escondidas o a la mancha*.

No puedo *correr*.

Mi maestra en el recreo *nos vigilan*.

Aprendo a *conocer mejor a la otra persona*.

Le agregaría *más tiempo*.

Le sacaría *nada*.

Lo que más me gusta es *estar con mis amigos*.

y lo que no me gusta es *que hay poco tiempo*.

.....

Estoy en 6° grado.

El recreo, para mi es *divertido*.

Me junto con *mis amigos*.

Juego a *la escondida*.

No puedo *esconderme en los salones*.

Mi maestra en el recreo *nos mira*.

Aprendo a *jugar con lo que nunca jugué*.

Le agregaría *nada*.

Le sacaría *nada*.

Lo que más me gusta es *estar con mis amigos*.

y lo que no me gusta es *que me molesten*.

.....

Estoy en 6° grado.

El recreo, para mi es *un tiempo en el que refresco mi mente después de clase.*

Me junto con *mis compañeras.*

Juego a *la escondida.*

No puedo *meterme en otro salón.*

Mi maestra en el recreo *nos mira.*

Aprendo a *jugar entre todos.*

Le agregaría *nada.*

Le sacaría , *no le sacaría nada porque me gusta como está.*

Lo que más me gusta es *jugar con mis compañeros.*

Lo que no me gusta es *no podemos correr mucho.*

.....

Estoy en 6° grado.

El recreo, para mi es *divertido.*

Me junto con *mis amigas/os.*

Juego a *la escondida y a la mancha.*

No puedo *correr, esconderme en los salones.*

Mi maestra en el recreo *nos cuida, nos mira, habla.*

Aprendo a *compartir, a convivir.*

Le agregaría *unas hamacas o más juegos.*

Le sacaría *nada.*

Lo que más me gusta es *jugar, charlar.*

Lo que no me gusta es *que vengan rápido y me golpeen.*

.....

Estoy en 6° grado.

El recreo, para mi es *un descanso y un tiempo para jugar.*

Me junto con *compañeros de éste y de los otros salones.*

Juego a *el cazador, fuego- tierra, escondida.*

No puedo *correr bajo la lluvia, subir al mástil, esconderme en los salones.*

Mi maestra en el recreo *se junta con los demás maestros.*

Aprendo a *confiar más en los amigos.*

Le agregaría *nada.*

Le sacaría *nada.*

Lo que más me gusta es *estar con compañeros y jugar.*

y lo que no me gusta es *estar sentado sin hacer nada.*

.....

Estoy en 6° grado.

El recreo, para mi es *para relajarse y divertirse con amigos.*

Me junto con *Fabiana, Nadia, Samira M, Samira E, Diana, Flor, Camila, Ce, Cati, etc.*

Juego a *Tierra-fuego y agua, o a la rayuela y a veces al cazador.*

No puedo *correr en el mástil, correr en los salones, etc.*

Mi maestra en el recreo *nos cuida, nos vigila.*

Aprendo a *hacer amigos.*

Le agregaría -----

Le sacaría *nada.*

Lo que más me gusta es *jugar con mis amigas.*

y lo que no me gusta es *que peleen a mis amigas.*

.....

Estoy en 6° grado.

El recreo, para mi es *para descansar, charlar y hacer lo que no podés hacer en clase, poner música para la escuela.*

Me junto con *Clara, Eve, Anto, Iri, Cele, Santi, Dante, Juan, Manu y Uli.*

Juego a *la escondida o charlo con Clara, Eve, Iri, Anto y Cele.*

No puedo *correr, jugar a las atrapadas.....*

Mi maestra en el recreo *nos cuidan y hablan.*

Aprendo a *jugar y compartir.*

Le agregaría *tener el recreo compartido con 7° grado.*

Le sacaría *nada.*

Lo que más me gusta es *charlar y jugar.*

y lo que no me gusta es *no poder correr*.

.....

Estoy en 6° grado.

El recreo, para mi es *divertido*.

Me junto con *mis amigos*.

Juego a *correr*.

No puedo *pegar*.

Mi maestra en el recreo *habla*.

Aprendo a *no portarme mal*.

Le agregaría *nada*.

Le sacaría *nada*.

Lo que más me gusta es *correr*.

y lo que no me gusta es *que me reten*.

.....

Estoy en 6° grado.

El recreo, para mi es *divertido, alegre*.

Me junto con *mis amigas y amigos*.

Juego a *la mancha, cazador y a decir trabalenguas*.

No puedo *correr demasiado fuerte*.

Mi maestra en el recreo *descansa pero a la vez nos vigila*.

Aprendo a *jugar, compartir y respetar los turnos*.

Le agregaría *yo le agregaría un par de minutos más*.

Le sacaría *yo no le sacaría nada*.

Lo que más me gusta es *compartir con mis amigos*.

y lo que no me gusta es *cuando a veces nos caemos*.

.....

Estoy en 6° grado.

El recreo, para mi es *divertido, puedo descansar*.

Me junto con *Gero, Maxi, Juan*.

Juego a *la pelota*.

No puedo *correr*.

Mi maestra en el recreo *habla*.

Aprendo a *no portarme mal*.

Le agregaría *nada*.

Le sacaría *nada*.

Lo que más me gusta es *jugar al fútbol*.

y lo que no me gusta es *venir a la escuela*.

.....

Estoy en 6° grado.

El recreo, para mi es *divertido*.

Me junto con *mis amigos, compañeros*.

Juego a *la escondida*.

No puedo *ser alborotado*.

Mi maestra en el recreo es *buen*a.

Aprendo a *jugar con mis compañeros*.

Le agregaría *más tiempo*.

Le sacaría *nada*.

Lo que más me gusta es *jugar con mis amigos*.

y lo que no me gusta es *que me molesten*.

.....

Estoy en 6° grado.

El recreo, para mi es *divertido*.

Me junto con *mis compañeras*.

Juego a *la mancha*.

No puedo *correr mucho*.

Mi maestra en el recreo *habla*.

Aprendo a *respetar a mis compañeros*.

Le agregaría *más tiempo*.

Le sacaría *nada*.

Lo que más me gusta es *estar con mis compañeros*.

y lo que no me gusta es *cuando está mojado el piso*.

.....

Estoy en 6° grado.

El recreo, para mi es *divertido y me gusta porque paso un rato con mis amigos*.

Me junto con *mis compañeros*.

Juego a *la mancha, escondidas, cazador*.

No puedo *andar bajo la lluvia cuando llueve*.

Mi maestra en el recreo *habla*.

Aprendo a *compartir, respetar*.

Le agregaría *más tiempo*.

Le sacaría *no le sacaría nada*.

Lo que más me gusta es *disfrutar mucho con amigos*.

y lo que no me gusta es *que me dejen de lado*.

.....

Estoy en 6° grado.

El recreo, para mi es *divertido*.

Me junto con *mis amigos*.

Juego a *la escondida*.

No puedo *correr mucho*.

Mi maestra en el recreo *habla entre ellos*.

Aprendo a *no portarme mal*.

Le agregaría *nada*.

Le sacaría *nada*.

Lo que más me gusta es *jugar a la escondida*.

y lo que no me gusta es *que a veces no nos dejen jugar a la escondida*.

.....

Estoy en 6° grado.

El recreo, para mi es *divertido, alegre*.

Me junto con *Sami B, Sami M, Cati, Diana y Camil*.

Juego a *la mancha, tierra-juego y agua*.

No puedo *entrar a otros salones*.

Mi maestra en el recreo *nos reta si hacemos algo mal, nos ayudan*.

Aprendo a *no pelear para no hacer enojar a las señas*.

Le agregaría *nada*.

Le sacaría *nada, así está bien*.

Lo que más me gusta es *jugar con amigas*.

y lo que no me gusta es *cuando los chicos se pelean*.

.....

Estoy en 6° grado.

El recreo, para mi es *muy divertido y alegre*.

Me junto con *mis amigos y compañeros*.

Juego a *la mancha, escondida, tierra-fuego y agua*.

No puedo *correr*.

Mi maestra en el recreo *es muy buena*.

Aprendo a *escuchar, ser solidario*.

Le agregaría *diez minutos más de recreo*.

Le sacaría *nada*.

Lo que más me gusta es -----

y lo que no me gusta es -----

.....

Estoy en 6° grado.

El recreo, para mi es *el recreo me parece divertido porque juego con mis amigas*.

Me junto con *Samira M, Samira B, Camila, Diana*.

Juego a *la mancha o a la escondida*.

No puedo *contestar*.

Mi maestra en el recreo *habla*.

Aprendo a *portarme bien y a estudiar*.

Le agregaría *más diversión*.

Le sacaría *las malas actitudes de los varones*.

Lo que más me gusta es *jugar con mis amigas*.

y lo que no me gusta es *pelear con mis amigas*.

.....

Estoy en 7° grado.

El recreo, para mi es *un momento de descanso, es divertido*.

Me junto con *mis amigos*.

Juego a *la escondida, atrapadas, a veces dibujo*.

No puedo *entrar a los salones y correr*.

Mi maestra en el recreo *nos cuida y charlan entre sí*.

Aprendo a *jugar con los compañeros de otros grados*.

Le agregaría *más minutos*.

Le sacaría *la violencia de mis compañeros*.

Lo que más me gusta es *que descansamos del tiempo de clases*.

y lo que no me gusta es *que a veces entramos antes*.

.....

Estoy en 7° grado.

El recreo, para mi es *una hora de descanso en la cual podemos jugar. Siempre y cuando de manera tranquila y no agresiva*.

Me junto con *compañeros de todos los grados*.

Juego a *cualquier cosa, literalmente a cualquier cosa*.

No puedo *gritar, pelear, agredir, jugar "Bruta"*.

Mi maestra en el recreo *nos cuida y está atenta a lo que hacemos*.

Aprendo a *sinceramente no sé qué poner acá*.

Le agregaría *unos segunditos más*.

Le sacaría *nada, después de todo es así*.

Lo que más me gusta es *tener un momento de descanso*.

y lo que no me gusta es *no sé*.

Estoy en 7° grado.

El recreo, para mi es *un rato para descansar y jugar.*

Me junto con *mis mejores amigas Brisa y Nahir.*

Juego a *la atrapada, escondida, etc.*

No puedo *jugar en el salón, jugar bruto.*

Mi maestra en el recreo *charla mientras nos observan.*

Aprendo a *ser buena compañera con mis amigos.*

Le agregaría *más horas de recreos.*

Le sacaría *más horas de clase.*

Lo que más me gusta es *disfrutar la mañana con mis amigas.*

y lo que no me gusta es *que el último recreo tenemos pocas horas.*

Estoy en 7° grado.

El recreo, para mi es *15 minutos de descanso.*

Me junto con *amigas y otros compañeros/as.*

Juego a *la escondida, hacemos carteles para Carlos Paz.*

No puedo *molestar.*

Mi maestra en el recreo *me cuida.*

Aprendo a *convivir.*

Le agregaría *más tiempo.*

Le sacaría *menos clases.*

Lo que más me gusta es *jugar con mis amigas.*

y lo que no me gusta es *aburrirme.*

Estoy en 7° grado.

El recreo, para mi es *hora de descanso y encontrarme con mis compañeros.*

Me junto con *todos mis amigos.*

Juego *al truco.*

No puedo *portarme mal*.

Mi maestra en el recreo *habla con sus compañeras*.

Aprendo a *saber divertirme*.

Le agregaría *más minutos*.

Le sacaría *nada*.

Lo que más me gusta es *el descanso*.

y lo que no me gusta es *que es corto*.

.....

Estoy en 7° grado.

El recreo, para mi es *un tiempo que te dan para jugar, juntarte con los otros grados*.

Me junto con *mis amigas y compañeras*.

Juego a *la escondida y la atrapada*.

No puedo *estar en el salón*.

Mi maestra en el recreo *siempre nos está cuidando*.

Aprendo a *compartir con mis compañeros*.

Le agregaría *más tiempo*.

Le sacaría *menos clase*.

Lo que más me gusta es *jugar con mis amigas*.

y lo que no me gusta es -----

.....

Estoy en 7° grado.

El recreo, para mi es *una relajación y una diversión*.

Me junto con *mis amigos*.

Juego a *truco, atrapada, escondida y practicamos canciones de Carlos Paz*.

No puedo *jugar mucho por el poco tiempo*.

Mi maestra en el recreo *observa lo que hacemos*.

Aprendo a *hacer nuevos amigos*.

Le agregaría *más tiempo*.

Le sacaría *el bulling*.

Lo que más me gusta es *disfrutar con mis amigos*.

y lo que no me gusta es *cuando se pelean*.

.....

Estoy en 7° grado.

El recreo, para mi es *divertido, jugás con tus compañeros*.

Me junto con *compañeros y amigos*.

Juego a *la atrapada, al truco, dialogo*.

No puedo *correr, pegar*.

Mi maestra en el recreo Señó *Vicky, Silvia y Joana*.

Aprendo a *compartir y cosas nuevas*.

Le agregaría *esfuerzo y comportamiento*.

Le sacaría *la maldad hacia otro*.

Lo que más me gusta es *compartir con amigos y compañeros*.

y lo que no me gusta es *poco recreo y mucho que escribir*.

.....

Estoy en 7° grado.

El recreo, para mi es *una horita libre*.

Me junto con *amigos y amigas*.

Juego a *la escondida, atrapadas*.

No puedo *pelear, entrar a otros salones*.

Mi maestra en el recreo *nos cuidan*.

Aprendo a *compartir, ayudar*.

Le agregaría *más tiempo*.

Le sacaría *menos clase*.

Lo que más me gusta es *jugar con mis compañeros*.

y lo que no me gusta es *aburrirme*.

.....

Estoy en 7° grado.

El recreo, para mi es *un momento de diversión*.

Me junto con *mis amigos y compañeros.*

Juego a *l truco.*

No puedo *hacer ruido ni portarme mal.*

Mi maestra en el recreo *mira y controla lo que está pasando.*

Aprendo a -----

Le agregaría *más tiempo.*

Le sacaría -----

Lo que más me gusta es *que me divierto y disfruto.*

y lo que no me gusta es *cuando a veces nos peleamos por algunas reglas del juego.*

.....

Estoy en 7° grado.

El recreo, para mi es *lo más lindo.*

Me junto con *mis amigas.*

Juego a *la escondida, a veces hacemos carteles para Carlos Paz.*

No puedo *molestar, insultar.*

Mi maestra en el recreo *nos cuida.*

Aprendo a *divertirme y convivir.*

Le agregaría *más tiempo.*

Le sacaría *menos clases.*

Lo que más me gusta es *jugar con mis amigas.*

y lo que no me gusta es *aburrirme.*

.....

Estoy en 7° grado.

El recreo, para mi es *divertido para descansar.*

Me junto con *amigas/os.*

Juego a *la escondida.*

No puedo *molestar, pelear.*

Mi maestra en el recreo *nos cuidan.*

Aprendo a *compartir.*

Le agregaría *más tiempo.*

Le sacaría *menos clases*.

Lo que más me gusta es *jugar con mis compañeros es lo que más me gusta*.

y lo que no me gusta es *aburrirme*.

.....

Estoy en 7° grado.

El recreo, para mi es *descansar*.

Me junto con *compañeros*.

Juego a *las cartas*.

No puedo *pelear, molestar*.

Mi maestra en el recreo *conversa con sus compañeras*.

Aprendo a *saber*.

Le agregaría *más minutos*.

Le sacaría *nada*.

Lo que más me gusta es *juntarme con mis compañeros a jugar a las cartas*.

y lo que no me gusta es *que es muy cortito*.

.....

Estoy en 7° grado.

El recreo, para mi es *ir al baño y si queda tiempo juego con mis compañeros*.

Me junto con *todos mis compañeros*.

Juego a *las atrapadas*.

No puedo *molestar a los más chicos. Pelear*.

Mi maestra en el recreo *nos cuidan, observan lo que hacemos*.

Aprendo a *divertirme y reir*.

Le agregaría *más tiempo de recreo*.

Le sacaría *nada*.

Lo que más me gusta es *estar con mis compañeros*.

y lo que no me gusta es *cuando nos llaman para entrar a las aulas*.

.....

Estoy en 7° grado.

El recreo, para mi es -----

Me junto con *mis compañeros*.

Juego a *la escondida*.

No puedo *correr, pelear*.

Mi maestra en el recreo *charlan, nos cuidan*.

Aprendo a *divertirme*.

Le agregaría *más tiempo*.

Le sacaría ----

Lo que más me gusta es *compartir con amigos*.

y lo que no me gusta es ---

.....

Estoy en 7° grado.

El recreo, para mi es *divertirme*.

Me junto con *mis amigos*.

Juego *al truco*.

No puedo *correr, jugar a las atrapadas*.

Mi maestra en el recreo *me cuida, me presta atención*.

Aprendo a *pasarla bien*.

Le agregaría *más tiempo*.

Le sacaría *nada*.

Lo que más me gusta es *jugar al truco*.

y lo que no me gusta es *que suspendan el recreo*.

.....

Estoy en 7° grado.

El recreo, para mi es *un momento que espero mucho para distraerme*.

Me junto con *Tomí, Caito, Ama, Ivi, Huber, Odai, Marcial, Ramo*.

Juego a *truco, escondida, atrapada*.

No puedo *entrar al salón*.

Mi maestra en el recreo *charlan*.

Aprendo a *jugar al truco*.

Le agregaría *más tiempo*.

Le sacaría *nada*.

Lo que más me gusta es *jugar al truco*.

y lo que no me gusta es *que sea tan corto*.

.....

Estoy en 7° grado.

El recreo, para mi es *un lugar donde podemos disfrutar y hablar con amigos y compañeros*.

Me junto con *mis amigos y compañeros*.

Juego a *las escondidas y a la atrapada*.

No puedo *entrar a los salones*.

Mi maestra en el recreo *nos cuidan y hablan*.

Aprendo a *no hacer de lado a mis compañeros*.

Le agregaría *más tiempo*.

Le sacaría ----

Lo que más me gusta es *disfrutar y hablar con mis compañeros*.

y lo que no me gusta es *que es muy corto*.

.....

Estoy en 7° grado.

El recreo, para mi es *algo para divertirse*.

Me junto con *amigos*,

Juego a *la atrapada*.

No puedo *meterme a los salones*.

Mi maestra en el recreo *nos cuidan*.

Aprendo a *compartir momentos con mis amigos*.

Le agregaría *más minutos*.

Le sacaría *no le sacaría nada*.

Lo que más me gusta es *jugar*.

y lo que no me gusta es *estar aburrida en los recreos*.

Estoy en 7° grado.

El recreo, para mi es *el momento que espero toda la mañana para salir a jugar.*

Me junto con *las chicas.*

Juego a *las escondidas, atrapadas y vóley con los guantes.*

No puedo *meterme al salón.*

Mi maestra en el recreo *están con nosotros, nos cuidan.*

Aprendo a *compartir el espacio.*

Le agregaría *más tiempo de recreo.*

Le sacaría *nada.*

Lo que más me gusta es *jugar a las atrapadas.*

y lo que no me gusta es *que sean tan cortos.*

Estoy en 7° grado.

El recreo, para mi es *muy divertido.*

Me junto con *mis amigos.*

Juego a *la escondida, a la atrapada.*

No puedo *correr, entrar a los salones.*

Mi maestra en el recreo *nos cuidan.*

Aprendo a *ser más amigos.*

Le agregaría *más tiempo.*

Le sacaría *nada.*

Lo que más me gusta es *jugar con amigos.*

Lo que no me gusta es *que se termine el recreo rápido.*

Estoy en 7° grado.

El recreo, para mi es *un momento divertido.*

Me junto con *Aylin, Celene, Alma y Milagros.*

Juego a *las atrapadas y escondidas.*

No puedo *meterme en los salones cuando jugamos*.

Mi maestra en el recreo *está hablando y vigilando lo que hacemos*.

Aprendo a *disfrutar el momento*.

Le agregaría *más tiempo*.

Le sacaría *nada*.

Lo que más me gusta es *estar con mis amigas*.

y lo que no me gusta es *nada*.

.....

Estoy en 7° grado.

El recreo, para mi es *agradable y divertido*.

Me junto con *mis amigos*.

Juego a *cualquier cosa*.

No puedo *correr*.

Mi maestra en el recreo *me cuida*.

Aprendo a *divertirme*.

Le agregaría *más horas*.

Le sacaría *nada*.

Lo que más me gusta es *jugar con mis amigos*.

y lo que no me gusta es *que suspendan el recreo*.

.....

Estoy en 7° grado.

El recreo, para mi es *un tiempo libre*.

Me junto con *Santiago, Odai, Omar, Luciano, Tomás Amadeo, Ricardo*.

Juego a *truco, escondidas*.

No puedo *pelear*.

Mi maestra en el recreo *me cuida*.

Aprendo a *compartir*.

Le agregaría *más tiempo en el recreo*.

Le sacaría *clases*.

Lo que más me gusta es *el truco*.

y lo que no me gusta es *que es poco tiempo*.

.....

Estoy en 7° grado.

El recreo, para mi es *para todos los chicos y compartir un día juntos*.

Me junto con *amigos*.

Juego a *las atrapadas*.

No puedo *jugar en los salones*.

Mi maestra en el recreo *hablan y nos cuidan*.

Aprendo a *compartir y a estudiar*.

Le agregaría *un momento más*.

Le sacaría *las clases*.

Lo que más me gusta es *el recreo*.

y lo que no me gusta es *tener clases*.

.....

Estoy en 7° grado.

El recreo, para mi es *muy divertido*.

Me junto con *mis amigos*.

Juego a *la escondida, la atrapada y dibujo*.

No puedo *entrar a los salones, correr*.

Mi maestra en el recreo *nos cuidan*.

Aprendo a *jugar y a conocer a mis compañeros*.

Le agregaría *más tiempo*.

Le sacaría *nada*.

Lo que más me gusta es *que tenemos tiempo libre*.

y lo que no me gusta es *que es muy corto*.

.....

Estoy en 7° grado.

El recreo, para mi es *un tiempo para estar con mis amigos/as y hablar*.

Me junto con *mis amigos/as*.

Juego a *nada*.

No puedo *jugar a lo bruto, jugar en los salones*.

Mi maestra en el recreo *nos cuidan que no nos pase nada y charlan*.

Aprendo a *divertirme más con amigos*.

Le agregaría *más tiempo*.

Le sacaría *que salgamos al recreo por separado*.

Lo que más me gusta es *que puedo tener un rato para estar con compañeros*.

y lo que no me gusta es *que hay pocos minutos de recreo*.

.....

Estoy en 7° grado.

El recreo, para mi es *un tiempo para distraerse de lo que hacemos en las clases*.

Me junto con *los amigos y amigas de siempre*.

Juego a *la escondida, el truco y atrapadas*.

No puedo *meterme a los salones que no estoy yo*.

Mi maestra en el recreo *está vigilándonos y cuidándonos*.

Aprendo a *respetar a otros*.

Le agregaría *más tiempo al recreo*.

Le sacaría *nada*.

Lo que más me gusta es *jugar, distraerme, juntarme con las chicas y chicos del otro curso*.

y lo que no me gusta es *no poder meternos a los salones*.

.....

Estoy en 7° grado.

El recreo, para mi es *tiempo para relajarse y entretenerse de los horarios de clases*.

Me junto con *mis amigas (generalmente) pero me encanta juntarme con todos mis compañeros*.

Juego a *las escondidas, el truco, las atrapadas, vóley, fútbol*.

No puedo *correr en los salones, ni pegar a los chicos*.

Mi maestra en el recreo *conversa, observa y está siempre atenta*.

Aprendo a *jugar nuevos juegos y actividades*.

Le agregaría *mesas de ajedrez y cartas para jugar un partidito*.

Le sacaría *nada, los recreos son libres*.

Lo que más me gusta es *poder jugar al truco con los chicos*.

y lo que no me gusta es *que dure tan poco, nunca podemos terminar los partidos*.

.....

Estoy en 7° grado.

El recreo, para mi es *un lugar donde comparto y aprendo con mis compañeros*.

Me junto con *mis amigos y compañeros*.

Juego a *la escondida y la atrapada*.

No puedo *entrar a los salones*.

Mi maestra en el recreo *hablan y nos cuidan*.

Aprendo a *compartir*.

Le agregaría *media hora más*.

Le sacaría *no le sacaría nada*.

Lo que más me gusta es *compartir con mis compañeros*.

y lo que no me gusta es *que es corto*.

.....

Estoy en 7° grado.

El recreo, para mi es *la felicidad*.

Me junto con *mis amigos de siempre*.

Juego a *la escondida*.

No puedo *jugar y entrar en el salón*.

Mi maestra en el recreo *charla de cualquier cosa*.

Aprendo a *juntarme y tener otros amigos*.

Le agregaría *jugar al truco*.

Le sacaría -----

Lo que más me gusta es *jugar al truco*.

y lo que no me gusta es *estar sentado*.

.....

Estoy en 7° grado.

El recreo, para mi es *el momento donde disfruto con amigos mi tiempo libre.*

Me junto con *mis amigos y compañeros.*

Juego a *el truco, atrapadas y escondidas.*

No puedo *esconderme en los salones.*

Mi maestra en el recreo *se junta con las otras para vigilarnos.*

Aprendo a *disfrutar.*

Le agregaría *más libertad, para correr y escondernos.*

Le sacaría *nada.*

Lo que más me gusta es *que me divierto y juego con amigos.*

y lo que no me gusta es *nada.*

.....

Estoy en 7° grado.

El recreo, para mi es *divertido.*

Me junto con *mis amigas.*

Juego a *la escondida y las atrapadas.*

No puedo *entrar a los salones.*

Mi maestra en el recreo *hablan y nos cuidan.*

Aprendo a ----

Le agregaría *más tiempo.*

Le sacaría *no le sacaría nada.*

Lo que más me gusta es *disfrutar el tiempo con mis amigas.*

y lo que no me gusta es *que sea tan corto.*

.....

Estoy en 7° grado.

El recreo, para mi es *salir a disfrutar con mis compañeros, para distraerme, para charlar.*

Me junto con *mis amigos de siempre.*

Juego a *nada.*

No puedo *meterme en los salones de otros grados*.
Mi maestra en el recreo *nos cuida que no nos pase nada*.
Aprendo a *divertirme con amigos*.
Le agregaría *más tiempo*.
Le sacaría *los recreos separados entre los grados*.
Lo que más me gusta es *charlar con amigos*.
y lo que no me gusta es *que termine el recreo*.

.....

Estoy en 7° grado.
El recreo, para mi es *para jugar con los otros chicos*.
Me junto con *Yzael*.
Juego al *truco*.
No puedo *meterme en los salones*.
Mi maestra en el recreo *nos vigila*.
Aprendo a *disfrutar*.
Le agregaría *nada*.
Le sacaría *el café*.
Lo que más me gusta es *estar en grupo*.
y lo que no me gusta es *que el recreo sea corto*.

.....

Estoy en 7° grado.
El recreo, para mi es *divertido*.
Me junto con *mis compañeros*.
Juego a ----
No puedo *correr*.
Mi maestra en el recreo *se junta con los demás maestros*.
Aprendo a ----
Le agregaría *más tiempo al recreo*.
Le sacaría *nada*.
Lo que más me gusta es *juntarme con mis compañeros*.

y lo que no me gusta es *que se termine*.

.....

Estoy en 7° grado.

El recreo, para mi es *divertido*.

Me junto con *mis amigos de siempre*.

Juego a *la mancha y a la atrapada*.

No puedo *meterme a los salones*.

Mi maestra en el recreo *nos vigila*.

Aprendo a *estar más juntos con mis amigos*.

Le agregaría *más horas de recreo*.

Le sacaría *nada*.

Lo que más me gusta es *jugar con mis compañeros*.

y lo que no me gusta es *que sea corto el recreo*.

.....

Estoy en 7° grado.

El recreo, para mi es *un momento para despejarme de la clase y pasar tiempo con mis amigos*.

Me junto con *mis amigos*.

Juego a *las cartas*.

No puedo *correr, esconderme en el salón, pegar a mis compañeros*.

Mi maestra en el recreo *me cuida, vigila*.

Aprendo a *disfrutar tiempo con mis amigos*.

Le agregaría *más tiempo*.

Le sacaría *nada*.

Lo que más me gusta es *jugar al truco*.

y lo que no me gusta es *que sea tan corto*.

Entrevista a docentes de la institución

- 1- ¿Cómo definiría usted al recreo?
- 2- ¿Cuánto tiempo se dispone para el recreo en la institución?
- 3- ¿Qué actividades realiza usted durante el lapso de tiempo para el recreo?
- 4- ¿Realiza una supervisión de los niños/as en el patio de recreo?
- 5- ¿Comúnmente qué observa en el patio de recreos?
- 6- ¿Cómo considera la relación de los/as niños/as que interactúan en los patios de recreos?
- 7- ¿Qué juegos realizan los estudiantes?
- 8- ¿Considera que el área de la zona de recreos es la adecuada?
- 9- ¿Considera que se debe hacer alguna modificación de espacio y/o tiempo para el patio de recreos?
- 10- El tiempo que pasan los niños en el patio de recreo, ¿influye en el logro académico?
- 11- ¿Qué opina de los recreos en la institución?
- 12- ¿Podría narrar una experiencia vivida en el recreo que considere relevante?

Entrevista a una docente.

¿Cómo definiría usted al recreo?

El momento del recreo es un momento esperado por los chicos y también por nosotros, los docentes. Es un momento de descanso, esparcimiento, distensión.

¿Cuánto tiempo se dispone para el recreo en la institución?

Si bien hay una estructura horaria, los tiempos de los recreos a veces se flexibilizan según las necesidades educativas. Por lo general hay un recreo de quince minutos donde se desayuna y después hay un rato de esparcimiento, luego hay un recreo de diez minutos en el que funciona el kiosco saludable y finalmente uno de cinco minutos antes de la última hora.

¿Qué actividades realiza usted durante el lapso de tiempo para el recreo?

Lo que hago en el recreo varía de acuerdo a la semana, es decir a veces me toca cuidar el sector del patio donde están los baños, otras me quedo cerca del sector del aula. Interactúo con mis compañeras y con los alumnos, observo a los chicos, estoy atenta pero sin tensión. Voy al baño. Aprovecho, si tengo que hacer alguna consulta en Dirección o ir a Secretaría a sacar alguna copia o buscar algún material. Por supuesto que le encargo a mi paralela el cuidado de los chicos.

¿Comúnmente qué observa en el patio de recreos?

Generalmente los varones juegan a la pelota, a la bolita, algunos al truco o al ajedrez. Se escucha música. Las chicas conversan. Algunas se quedan adentro del salón otras caminan por el patio en pequeños grupos, conversando. Se acompañan al baño. Se miran en el espejo, se peinan, se arreglan, se esperan. Toman agua.

¿Cómo considera la relación de los/as niños/as que interactúan en los patios de recreos?

La relación entre los chicos es espontánea, fluida y natural. Se los ve felices, vinculados.

La relación, el vínculo entre ellos se afianza y aunque a veces surjan diferencias, salen fortalecidos de esa situación.

¿Considera que el área de la zona de recreos es la adecuada?

Hay un patio central amplio, con lajas y uno con cemento y tierra, lo ideal sería contar con otro espacio más con césped para que los chicos puedan correr en una superficie más adecuada.

El tiempo que pasan los niños en el patio de recreo, ¿influye en el logro académico?

Sí, es muy importante porque los chicos y los docentes necesitamos hacer un corte en la actividad áulica para luego mejorar la concentración y por ende el rendimiento académico.

¿Qué opina de los recreos en la institución?

Son tiempos valiosos de libertad porque los chicos eligen con quien vincularse y qué actividad hacer, se enriquecen en los intercambios, gastan energías. Pueden expresarse más espontáneamente donde el cuerpo y la voz cobran un protagonismo más auténtico.

¿Podría narrar una experiencia vivida en el recreo que considere relevante?

Sí, cuando era chica y aparecía la directora, en el patio, cuando estábamos en el recreo, nos retaba mucho y no nos dejaba correr, ni gritar, ni cantar. Sentíamos miedo, no respeto. No obstante el recreo era un momento muy deseado, esperado y disfrutado.

Entrevista a una docente.

¿Cómo definiría usted al recreo?

Considero que el recreo es un momento de esparcimiento, donde los niños aprovechan el tiempo para distraerse, descansar, ir al baño, tomar agua, jugar, charlar con sus compañeros, encontrarse con sus amigos, familiares de otros grados.

¿Cuánto tiempo se dispone para el recreo en la institución?

Los recreos son tres con diferentes tiempos de duración. Un día completo tiene 25 minutos de recreo en total, que a veces se flexibilizan de acuerdo a la jornada.

¿Qué actividad realiza Ud. en el lapso de tiempo del recreo?

El personal que se encuentra en la institución ese día, se distribuye en diversos sitios donde pueda controlar el buen comportamiento de su alumnado, observa sus actitudes, sus juegos, reprende o atiende los comentarios surgidos, soluciona conflictos.

¿Comúnmente qué observa en el patio de recreo?

En ellos se observan claramente las diferentes personalidades, ya que algunos niños practican juegos bruscos, otros juegan tranquilamente a las bolitas, al elástico, dibujan, hacen rondas, otros caminan, charlan, y están los que se sientan en el mástil a jugar a las cartas o mirar e intercambiar figuritas. Éstos últimos con una relación cordial, amena de compañerismo. Se desplazan por todo el patio, en las galerías, mástil, baños, etc.

¿Considera que el área de la zona de recreo es la adecuada?

Considero que en el turno al cual pertenezco, los espacios utilizados y el tiempo son los adecuados para niños de esta edad.

¿Qué actividades hacen los chicos/as en el recreo?

Los niños en los recreos logran distraerse, descansar, ir al baño, tomar agua, y recuperar energías para continuar. Cuando se trabaja por áreas es aún más conveniente ya que nos indica horarios para cambiar de materia.

¿Qué situaciones conflictivas surgen en el recreo?

Las situaciones conflictivas que suelen surgir en los recreos es que algún niño corra, se caiga o se choque con otro y se golpeen, allí es donde el docente debe intervenir, auxiliarlos. También suele ocurrir que se carguen o se molesten y se produzca un conflicto que hay que solucionar.

Entrevista a una docente.

¿Qué grado tiene a su cargo?

A mi cargo tengo 6° grado. Segundo ciclo.

¿Cuántos alumnos/as tiene el grupo?

Mi grupo cuenta con 18 alumnos.

¿Cómo definiría al recreo?

Al recreo lo definiría como un momento de aprendizaje, donde nuestros alumnos pueden realizar LIBREMENTE actividades como LEER, JUGAR, ESTUDIAR, ESCUCHAR MÚSICA, IR AL BAÑO, CHARLAR, COMER, DESCANSAR.....

Es un tiempo de recreación.

Es un ÁMBITO de interacción y de descanso.

¿Cuánto tiempo se dispone para el recreo en la institución?

Tiempo de recreos 10 a 15 minutos.

Nuestra institución cuenta con 3 recreos en total.

¿Qué actividades realiza usted durante el lapso de tiempo para el recreo?

En el lapso del recreo cuidamos a los niños, descansamos, interactuamos con otros compañeros.

¿Realiza una supervisión de los niños/as en el patio de recreo?

Se supervisa, no de manera directa. Intervenimos en casos necesarios (momento de enfrentamientos, malestar....).

¿Comúnmente qué observa en el patio de recreos?

Comúnmente se observa a los niños interactuando con otros grados, recreos dinámicos, juegos individuales, de a par, grupales....

¿Cómo considera la relación de los/as niños/as que interactúan en los patios de recreos?

La relación es FLUIDA, y como en toda interacción SOCIAL/VINCULAR, con presencia de conflictos.

¿Qué juegos realizan los estudiantes?

Juegan a:

- *Soga.*
- *Bolitas.*
- *Con jugos que traen de sus casas.*
- *Cartas.*
- *Hacer avioncitos.*
- *Escondidas.*
- *Mancha. "Quién gusta de..."*
- *Pintar.*
- *Leer.*

¿Considera que el área de la zona de recreos es la adecuada?

Al área de zona de recreos la considero adecuada.

Los niños frecuentan PATIO, BAÑO, y en su propio salón.

¿Cómo se agrupan los/as chicos/as para jugar?

No aprecio alguna preferencia de edad o género muy notoria.

Observo a grupos de niñas, de niños, de niñas y niños..... de manera "pasajera" por los juegos.

Pasa por una cuestión de INTERÉS, no por género ni edad.

¿Considera que se debe hacer alguna modificación de espacio y/o tiempo para el patio de recreos?

No creo que se deban hacer modificaciones en los TIEMPOS/ESPACIOS de recreos.

El tiempo que pasan los niños en el patio de recreo, influye en el logro académico?

Especialistas aseguran que el juego y por lo tanto el recreo, son parte fundamental en la formación de los niños y niñas.

Además de permitirles relajarse y sobrellevar de forma adecuada la jornada escolar, OPTIMIZANDO SU RENDIMIENTO, el recreo es el momento en que pueden interaccionar libremente sin la supervisión directa de una persona adulta, contribuyendo así a su SOCIALIZACIÓN. Por todo esto considero que los recreos influyen en el logro académico.

¿Qué situaciones se presentan con mayor frecuencia en los recreos?

En nuestros recreos se presentan con mayor frecuencia las siguientes situaciones:

APRENDEN A:

- *Negociar.*
- *Ceder.*
- *Trabajar en equipo.*
- *Ganar y perder de forma libre, experimentando sus propias reacciones, de sus errores, crecen como personas, resuelven conflictos.*
- *Desarrollan HABILIDADES SOCIALES, su AFECTIVIDAD y EMPATÍA.*

¿Qué opina de los recreos en la institución?

Los recreos en nuestra institución son muy importantes porque:

- *Contribuye a la mejoría del aprendizaje, desarrollo social y salud.*
- *Es un momento propicio para desarrollar su imaginación, inventar juegos, desempeñar distintos roles/papeles y hacerlo de forma colectiva.*
- *Les aporta un momento de "MOVIMIENTO" con actividades motoras y físicas.*
- *En el tiempo de juego conjugan todas sus habilidades físicas-psíquicas.*

¿Podría narrar una experiencia vivida en el recreo que considere relevante?

Experiencias vividas...

- *En el año 2014, con un grupo de alumnos de 6° grado, se programó una serie de juegos y actividades recreativas/artísticas, con el objetivo de mejorar la conducta y conflictos en los mismos.*

Se proponen: juegos d AJEDREZ y coreografías de FOLCLORE, TANGO, CUMBIA, MÚSICA CLÁSICA.

Distintos géneros musicales y expresiones corporales de los mismos.

Fue una experiencia muy productiva porque redujo los conflictos y mejoraron las relaciones entre los alumnos/as.

- *Durante este año, en algunos recreos se colocó música durante los mismos, ambientándolos de manera armónica. El efecto de la música en los recreos es notable.*

“ES EL NIÑO EN EL HOMBRE LA FUENTE DE SU ORIGINALIDAD Y CREATIVIDAD, Y EL PATIO DEL RECREO ES EL MEDIO ÓPTIMO PARA EL DESARROLLO DE SUS CAPACIDADES Y TALENTOS” (ERIC HOFFER).

Entrevista dirigida al personal directivo y asistentes escolares

- ¿Qué actividades realizan los/as niños/as durante el recreo?
- ¿Qué hacen los docentes durante este intervalo de tiempo?
- ¿Existe alguna distribución planificada para que los docentes supervisen el recreo? ¿Se cumple?
- ¿Los niños se pueden desplazar libremente por el área destinada para el patio de recreo?
- ¿Qué actividades que realizan los niños usted puede observar en el recreo?
- ¿Cómo es la interacción de los estudiantes durante el recreo?
- ¿Los espacios de recreo están previamente planeados, analizados y evaluados?
- ¿Qué opina de los recreos?

Entrevista a una asistente escolar (portera).

¿Qué actividades realizan los/as niños/as durante el recreo?

Algunos juegan, otros se alimentan, toman agua, van al baño, muy pocos toman una actitud pasiva de descanso.

¿Qué hacen los docentes durante este intervalo de tiempo?

Se reúnen en grupos, hablan y observan a sus alumnos.

¿Los niños se pueden desplazar libremente por el área destinada para el patio de recreo?

Si, se desplazan libremente.

¿Cómo es la interacción de los estudiantes durante el recreo?

Generalmente son grupos definidos, sobre todo a esta altura del año.

¿Los espacios de recreo están previamente planeados?

Si, normalmente se usa el patio principal y el de atrás.

¿Qué opina de los recreos?

Son un momento de diversión, alegría y distensión en el cual grandes y niños recargan energías y buen ánimo para luego continuar concentrados en el trabajo, estudio.

Entrevista a una asistente escolar (portera).

¿Qué actividades realizan los/as niños/as durante el recreo?

Los niños juegan en todo momento integrados niñas y niños. Juegan, van a tomar

agua, a los baños, al kiosco. No todos salen al patio.

¿Qué hacen los docentes durante este intervalo de tiempo?

Los docentes están en el patio en los momentos del recreo. En su mayoría atentos a lo que sucede dentro de los salones.

¿Existe alguna distribución planificada para que los docentes supervisen el recreo?

¿Se cumple?

Sí, está perfectamente planificada para cubrir todas las áreas del patio.

¿Los niños se pueden desplazar libremente por el área destinada para el patio de recreo?

Se pueden desplazar libremente durante el recreo y en los días de lluvia por ser un patio abierto se controla muy bien el tránsito por la galería.

¿Qué actividades que realizan los niños usted puede observar en el recreo?

Observo sus juegos, veo que son sólo algunos niños los que a veces no se integran a los compañeros. Presto atención a situaciones de riesgo.

¿Cómo es la interacción de los estudiantes durante el recreo?

Hay grupos bien definidos por salón, así es como se agrupan por afinidad.

¿Los espacios de recreo están previamente planeados, analizados y evaluados?

La verdad es que en esta institución se puede decir que los espacios para el recreo son los adecuados y están bien cuidados por sus docentes.

¿Qué opina de los recreos?

Me encantan los recreos! Somos muy cuidadosos con los niños, los observamos y alentamos para que sigan jugando mucho y se cuiden, para que disfruten sin riesgos para ellos mismos y para los otros.

Entrevista a una Vicedirectora:

¿Qué actividades realizan los/as niños/as durante el recreo?

Las actividades que realizan los/as niño/as durante el recreo son: saltan la soga, juegan con el elástico, bolitas, pintan y realizan dibujos, juegos de persecución, la escondida.

¿Qué hacen los docentes durante este intervalo de tiempo?

Los docentes durante este intervalo realizan lo siguiente: algunos se sientan en los bancos que están en la galería y observan, otros cuidan a los/as alumnos/as y algunos realizan actividades escolares (fotocopias, trabajos con las computadoras, etc.)

¿Existe alguna distribución planificada para que los docentes supervisen el recreo?

¿Se cumple?

Sí, existe una distribución planificada para que los docentes supervisen los recreos, aunque a veces no se cumple estrictamente por la dinámica misma del recreo.

¿Los niños se pueden desplazar libremente por el área destinada para el patio de recreo?

Sí, los/as niños/as se pueden desplazar libremente por el área destinada para el patio de recreo, pero con ciertos cuidados ya que el piso es todo con laja y/o cemento.

¿Qué actividades que realizan los niños usted puede observar en el recreo?

Puedo observar odas las actividades que los/as niños/as realizan en el recreo.

¿Cómo es la interacción de los estudiantes durante el recreo?

La interacción de los estudiantes durante el recreo es muy buena, juegan y se divierten sanamente y disfrutan de todos los juegos.

¿Los espacios de recreo están previamente planeados, analizados y evaluados?

Sí, los espacios del recreo están previamente planeados, analizados y evaluados, ya que la escuela cuenta con mucho lugar, son muy amplios.

¿Qué opina de los recreos?

Opino que los recreos están muy bien distribuidos en tiempos y espacios. Los niños disfrutan de ese tiempo para los juegos y distenderse, esperan con muchas ansias que toque la campana para salir y jugar con sus compañeros/as y con otros niños de otros grados.

FICHA DE OBSERVACIÓN PARA REGISTRO EN EL DIARIO DE CAMPO

Fecha: 04/10/16

Hora: 10:20.

Lugar: Patio de la escuela.

Observación: Al toque de la campana, de inmediato, los/as alumnos/as pueblan el patio que cobra vida con sus protagónicas presencias. Se observan pequeños grupos que se dirigen al kiosco saludable, allí se ordenan para comprar. El kiosco es atendido por cuatro estudiantes de 7° grado, acompañados por sus docentes. Otros van a tomar agua, al baño. Se observan niñas conversando alegremente. Simultáneamente, el profesor de 6° grado pone el tema musical que sus alumnos/as eligieron para la socialización de Jornada Ampliada, un grupo ensaya la coreografía (que ellos mismos idearon) y alumnos/as de otros grados se suman al baile. Un par de docentes vigilan otro sector del patio y los baños.

Algunos juegan a las escondidas. Los docentes conversan y se ríen mientras observan a sus alumnos/as.

Luego del toque de la campana, dos alumnas apagan el equipo de música, una

docente indica a un par de alumnos que levanten del piso algunos papeles, tres salen corriendo a tomar agua y en general comienzan a dirigirse hacia los salones.

Fecha: 06/10/16

Hora: 9:10.

Lugar: Patio de la escuela y comedor escolar.

Observación: Al toque de la campana, salen los/as alumnos/as de 7° grado acompañados por sus respectivos docentes y se dirigen al comedor escolar. Allí se sientan en extensas mesas y se disponen a desayunar. Hay algarabía; mezcla de conversaciones y risas. Las porterías sirven el desayuno. Las docentes también desayunan, conversan mientras están atentas a lo que sucede en las mesas. Un alumno derrama la chocolatada y una compañera colabora en la limpieza de la mesa. Algunos se apuran para terminar porque a continuación tienen otro tiempo, del recreo, en el patio, al que concurren una vez que todos terminaron de desayunar.

La dinámica salida del comedor se da entre conversaciones, abrazos, risas, donde no falta una corrida y un grito llamando a un compañero para jugar.

En un clima de alegría, se entrecruzan juegos, charlas, risas, miradas cómplices, y algunos alumnos observando las escenas.

El sonido de la campana interrumpe las actividades recreativas y los grupos se dispersan rumbo a los salones.

Fecha: 12/04/17.

Hora: 10:20.

Lugar: Patio de la escuela.

Observación: Toca el timbre, salen al patio. Un grupo de varones improvisa una pelotita de papel y organizan un "picadito". Algunas nenas se sientan en el mástil, otras en los bancos de las galerías y conversan. Un grupo juega al elástico. Otro a las bolitas. Dentro de un salón quedaron algunos chicos jugando al ajedrez. Surge un conflicto con los que están jugando a la pelota. La docente interviene manifestándoles que si pelean les saca la pelotita y suspende el juego. Enseguida se reorganizan y continúan jugando. Las nenas se quejan porque dos varones interfieren en el juego del elástico, los increpan y estos se retiran. Al toque de campana, algunos vuelven al salón, otros terminan de jugar, un par sale corriendo hacia el baño y los docentes suspenden sus charlas y se dirigen al salón llamándolos a la calma.

Fecha: 18/04/17

Hora: 10:20.

Lugar: Patio de la escuela.

Observación:

Toca la campana, van saliendo los/las chicos/as de las aulas, algunos quedan adentro y se organizan para jugar al truco. En otro salón algunos juegan al ajedrez mientras las chicas conversan y escriben en el pizarrón. El patio es movimiento continuo. Juegan a la mancha, a las “agarradas”, van al baño, toman agua. Juegan a “Tierra, fuego, aire”. Se observa un grupo de alumnas conversando con un par de docentes. Es evidente que hay un conflicto. Luego de dialogar, las alumnas se retiran, tranquilas. Un grupo pone música, se ríen y bailan. Tres docentes, sentadas en el banco al sol, mientras conversan observan el recreo y llaman la atención a los alumnos que corren. Toca la campana y paulatinamente todos vuelven a sus aulas.